

## صدر الدينوف ينتزع برونزية «لوزان جراند سلام للجودو»



○ سعيد صدر الدينوف



○ د. فيصل خالد كانو

الميدالية تحققت وسط منافسة قوية للغاية. وقال: «نبارك للاعبنا سعيد صدر الدينوف هذا الفوز المستحق في واحدة من أقوى بطولات الجراند سلام على الأجندة الدولية. إن بطولة لوزان تضم صفوة لاعبي العالم، وحصد الميدالية البرونزية في هذا المحفل الرياضي الكبير يعكس حجم التطور الذي شهدته رياضة الجودو في المملكة، ومدى القوة والجدية التي خاض بها لاعبونا هذه المشاركة.» وأضاف د. فيصل كانو أن هذا الإنجاز يأتي ثمرة للدعم المستمر الذي تحظى به الرياضة البحرينية من القيادة الرشيدة وجهود ودعم القيادة الرياضية، مشدداً على أن الاتحاد يستهدف مواصلة حصد النتائج الإيجابية والتواجد القوي في البطولات العالمية الكبرى لرفع علم البحرين عالياً في مختلف المحافل.

حقق لاعب المنتخب الوطني للجودو، سعيد صدر الدينوف، نتيجة مميزة للجودو البحرينية، بإحرازه المركز الثالث والميدالية البرونزية في وزن تحت 100 كيلوجرام، وذلك ضمن منافسات بطولة «لوزان جراند سلام للجودو»، والتي استضافتها العاصمة الأولمبية لوزان بسويسرا بمشاركة نخبة من أبرز أبطال اللعبة على مستوى العالم. وجاء تتويج صدر الدينوف بالبرونزية بعد سلسلة من المواجهات القوية التي قدم خلالها مستويات فنية رفيعة، عكست مدى الجاهزية والتحضير العالي لخوض هذا التحدي العالمي الكبير، ليؤكد مكانة الجودو البحريني على منصات التتويج الدولية. وبهذه المناسبة، أشاد د. فيصل خالد كانو، نائب رئيس المجلس البحريني للألعاب القتالية رئيس الاتحاد البحريني للجودو، بهذا الإنجاز المشرف، مؤكداً أن

## «موستي» يجدد عقده مع العربي القطري



○ مصطفى حسين

جدد نجم منتخبنا الوطني الأول لكرة السلة مصطفى حسين «موستي» عقده مع نادي العربي القطري مدة موسمين، ليواصل مسيرته الناجحة مع الفريق، التي حقق خلالها العديد من الألقاب والإنجازات على المستويين المحلي والخارجي. ويعد مصطفى حسين من أبرز اللاعبين على الساحة السلأوية الخليجية، لما يمتلكه من إمكانيات فنية مميزة في صناعة اللعب والتسجيل من مختلف المسافات، إلى جانب براعته في التصويبات الثلاثية التي تمثل إحدى أبرز نقاط قوته. ويتطلع مصطفى إلى مواصلة نجاحاته بقميص العربي القطري خلال الفترة المقبلة، وتقديم مستوياته المميزة والمساهمة مع زملائه في تحقيق المزيد من الإنجازات.

## تجديد عقد حسام حسن أربع سنوات قادمة



○ الشقيقان حسن مع أبو ريدة

القاهرة – (د ب أ): أعلن الاتحاد المصري لكرة القدم تجديد التعاقد مع حسام حسن المدير الفني لمنتخب مصر لأربع سنوات قادمة. وأشار اتحاد الكرة المصري في بيان رسمي أمس الثلاثاء إلى أن مجلس الإدارة وافق على تجديد التعاقد مع حسام حسن حتى 2030 بعد جلسة عقدت أمس.

وأضاف البيان: «جرت مراسم توقيع العقود، خلال جلسة حضرها هاني أبو ريدة، رئيس مجلس إدارة اتحاد الكرة، وخالد الدرندي، نائب رئيس الاتحاد، ومصطفى عزام، الأمين العام للاتحاد، إلى جانب حسام حسن وإبراهيم حسن، مدير المنتخب

وليد بدر، مدير إداري المنتخب.» ويذكر أن حسام حسن تولى مسؤولية منتخب مصر في عام 2024، وقاد الفراعنة لتحقيق أول فوز في تاريخهم ببطولة كأس العالم وذلك قبل الخروج من دور الـ16 بالخسارة أمام الأرجنتين بنتيجة 2/3.



○ فريق الرفاع الشرقي.



○ فريق ستره.

## ستره يواجه الرفاع الشرقي.. والمالكية يلتقي النجمة



○ من لقاء سابق بين المالكية والنجمة.

هذه الجولة. وفي المواجهة الثمانية، يلتقي المالكية النجمة بحثاً عن أولى النقاط، بعدما خرج الفريقان خالي الوفاض من الجولة الافتتاحية. ويعيش المالكية ظروفًا صعبة في بداية الموسم، في ظل منعه من تسجيل لاعبيه المحترفين، الأمر الذي أجبره على خوض مبارياته الأولى بالعناصر الشابة، وهو ما انعكس على خيسات الفريق وقدرته على المنافسة، إلا أنه يتطلع إلى الظهور بصورة أفضل أمام النجمة وتحقيق نتيجة إيجابية. أما النجمة، فيدخل اللقاء بعد خسارة ثقيلة أمام الخالدية بنتيجة 2-7، ويسعى إلى تجاوز آثار البداية الصعبة واستعادة توازنه سريعاً. ويأمل الفريق بقيادة مدربه التونسي فتحي العبيدي في معالجة الأخطاء التي ظهرت في المباراة الأولى، ورفع مستوى التركيز والانضباط، بحثاً عن تحقيق أول انتصار له في الموسم وحصد النقاط الثلاث التي تمنحه دفعة معنوية مهمة في مشواره بالمسابقة.

المدرّب الوطني هشام الماحوزي على استعادة توازن الفريق وتنظيم صفوفه، ومعالجة الأخطاء التي ظهرت في المباراة الأولى، بهدف تحقيق نتيجة إيجابية وحصد أولى نقاطه في الموسم الجديد، خصوصاً أن الفريق يملك الرغبة في تقديم مستوى أفضل خلال

الحالة المعنوية الجيدة التي يعيشها اللاعبون، وتحقيق انتصار جديد يبقيه في دائرة المنافسة المبكرة. في المقابل، يسعى الرفاع الشرقي إلى تعويض خسارته في الجولة الأولى أمام الحد بهدفين دون مقابل، والعودة سريعاً إلى أجواء المنافسة. ويعمل

كتب: أحمد جواد

تفتتح اليوم الأربعاء منافسات الجولة الثانية من دوري ناصر بن حمد الممتاز لكرة القدم للموسم الرياضي 2026-2027، في نسخته الـ70، بإقامة مباراتين في التوقيت نفسه عند الساعة 7:00 مساءً، حيث يحتضن استاد البحرين الوطني مواجهة ستره والرفاع الشرقي، فيما يستضيف استاد النادي الأهلي لقاء المالكية والنجمة، في مواجهتين تحملان أهمية كبيرة للفريق الأزرق، خصوصاً مع رغبة كل فريق في تحقيق هدفه خلال الجولة الثانية. ويدخل ستره مواجهته أمام الرفاع الشرقي بمعنويات مرتفعة، بعدما حصد ثلاث نقاط ثمينة في الجولة الافتتاحية إثر فوزه على المالكية بثلاثة أهداف دون مقابل، في بداية قوية للفريق الذي يتطلع إلى مواصلة نتائجه الإيجابية وتعزيز رصيده. ويأمل المدرب الوطني حسن السيد عيسى أن يواصل فريقه الأداء بالصورة ذاتها، مستفيداً من

## ملامح الدور الثاني تتضح أمام منتخب رجال السلة



○ منتخب رجال السلة.

وكازاخستان وسريلانكا، في مجموعة تضم ستة منتخبات تتنافس على أربع بطاقات مؤهلة إلى تصفيات كأس آسيا 2029.

وينص نظام الدور الثاني على تأهل المنتخبات الأربعة الأولى من كل مجموعة إلى المرحلة التالية من التصفيات، ما يمنح منتخبنا فرصة لمواصلة مشواره القاري والبناء على المستويات والنتائج الإيجابية التي حققها بقيادة المدرب السلوفيني سلوبودان سوبوتيتش خلال الدور الأول.

وضمت المجموعة السادسة منتخبات هونغ كونغ وماليزيا وإندونيسيا وتايواند ومنغوليا وفيجي، على أن تتأهل منها أيضاً المنتخبات الأربعة الأولى إلى المرحلة المقبلة.

أمام منتخبي الإمارات والكويت اللذين سبق أن التقاهما في الدور الأول، إلى جانب مواجهات جديدة أمام فلسطين

مقتالية من دون خسارة أمام عُمان والإمارات والنيبال والكويت. وسيجد منتخبنا نفسه مجدداً

كتب: حسين فتح الله

اتضحت ملامح مشوار منتخبنا الوطني الأول لكرة السلة في الدور الثاني من التصفيات التمهيدية المؤهلة إلى كأس آسيا 2029، بعدما استقر في المجموعة الخامسة إلى جانب منتخبات الإمارات والكويت وفلسطين وكازاخستان وسريلانكا.

وتقام منافسات الدور الثاني خلال فترة التوقف الدولي الممتدة من 23 نوفمبر حتى 1 ديسمبر 2026، حيث يدخل منتخبنا مرحلة جديدة من مشواره بعد نجاحه في عبور الدور الأول متصدراً مجموعته بالعلامة الكاملة، إثر تحقيقه أربعة انتصارات

## الهلال يهزم الأهلي بثلاثية

الرياض – (د ب أ): قفز فريق الهلال إلى صدارة الدوري السعودي للمحترفين لكرة القدم، بعدما تغلب على ضيفه الأهلي 3/ صفر أمس الثلاثاء، في المباراة المؤجلة بينهما من الجولة الثالثة.

وسجل الصربي سبيري ميلينكوفيتش سافيتش هدف الهلال الأول في الدقيقة التاسعة، وأضاف الهولندي كريستيانو سامريل هدفاً ثانياً في الدقيقة 23، وأكمل الوافد الجديد الإنجليزي أولي واتكينز الثلاثية في الدقيقة 86، ليحصد الهلال 3 نقاط ثمينة.

وشهدت المباراة طرد التركي ميريح ديميرال مدافع الأهلي في الوقت بدل الضائع للشوط الأول، بعد حصوله على الإنذار الثاني. ورفع الهلال رصيده إلى 12 نقطة في الصدارة بفارق الأهداف عن الوصيف وحامل اللقب النصر.

أما الأهلي فقد واصل التراجع ليكون في المركز السابع برصيد 6 نقاط. وكانت المباراة قد تأجلت بين الفريقين، نظراً لخوض الأهلي مواجهة ضد أوكلاه سيتي النيوزيلندي في كأس القارات للأندية.



○ فرحة واتكينز بالهدف الثالث.

## المحروس مشرف منتخبات فئات الكرة الطائرة يؤكد:

## تفرغي الإداري أتاح لي فرصة أكبر لمتابعة اللاعبين

” مدرب الفئات ينبغي أن يكون ذا صفات مختلفة “

” الانضباط يسري على الجميع في المنتخب “

## حوار أجراه: علي ميرزا

يمتلك عبد الله المحروس خبرة تمتد لنحو 20 عاما مع منتخبات الفئات العمرية للكرة الطائرة، اكتسب خلالها تجارب واسعة في الجوانب الفنية والإدارية والتعامل مع اللاعبين الناشئين، وفي هذه المقابلة يتحدث المحروس عن أبرز محطات تجربته، وتحديات العمل مع هذه الفئة، ورؤيته لتطوير المنتخبات العمرية وصناعة لاعبين قادرين على خدمة المنتخب الأول.

○ حديث جانبي يجمع المحروس مع معد منتخب الناشئين أحمد حسين.

○ عبد الله المحروس.

○ منتخبنا الوطني للناشئين وصيف البطولة العربية.

○ مع الأمين العام فراس الحلواجي خلال مراسم التتويج.

○ المحروس متحدثا للملحق الرياضي.

## المشاركات العالمية أهم تجاربي &lt; نحتاج إلى مواصلة العمل وتكثيف المشاركات

بين منتخبا وبقية المنتخبات، سواء من الناحية الفنية أو البدنية أو السلوكية؟

– المنتخب المصري كان الأقوى والأكثر خبرة، فهو بطل إفريقيا في العام الماضي، كما شارك قبل البطولة بفترة قصيرة في نهائي إفريقي أمام نيجيريا.

لكن هذا لا يعني أن مبارياتنا أمام بقية المنتخبات كانت سهلة، رغم أن بعضها انتهى بنتيجة 3-0، فقد كانت المباريات تنافسية وفيها الكثير من التفاصيل.

كما أن جميع المنتخبات الستة المشاركة كانت لديها أجهزة فنية على مستوى عالٍ، وتضم مدربين من خبرة المدربين في المنطقة.

البطولات العربية العمرية تمنح اللاعب الناشئ فرصة للتعامل مع أجواء المنافسة والضغط والاحتكاك الخارجي.. إلى أي مدى تعتقد أن مثل هذه البطولات تساهم في تسريع عملية نضج اللاعب؟

– في السابق كانت البطولات الخليجية والعربية تشكل جزءا من مرحلة تأسيس اللاعب وتكوينه، أما اليوم فأصبحت البطولات العربية محطة أساسية في تكوين شخصية اللاعب وتأهيله للمشاركة الآسيوية.

كل مشاركة خارجية تمنح اللاعب خبرة جديدة، وتجعله أكثر قدرة على التعامل مع المنافسة والضغط والاحتكاك بلاعبين من مدارس مختلفة.

○ بعد انتهاء البطولة العربية، ما أكثر جانب تعتقد أن لاعبيها يحتاجون إلى تطويره حتى يكونوا أكثر قدرة على الانتقال إلى مستويات أعلى في السنوات المقبلة؟

– أهم شيء هو مواصلة العمل وعدم الاكتفاء بما تحقق، لأن هذه ليست النهاية وإنما بداية الطريق الصحيح.

نحتاج إلى تكثيف المشاركات والمعسكرات، والعمل بصورة أكبر على تطوير الجانب البدني والذهني، إلى جانب الاستمرار في تطوير المهارات الفنية.

○ من واقع تجربتك الطويلة، لـو طلب منك تحديد ثلاثة أمور يجب أن تتغير أو تتطور في منظومة إعداد منتخبات الفئات العمرية في البحرين، ماذا ستختار؟

– أولا، الاستقرار الفني والإداري، مع إجراء تقييم دوري للعمل الذي يقوم به الجميع.

ثانيا، إحداث نقلة نوعية في المعسكرات واستغلال فترات التوقف والمناسبات المختلفة بصورة أفضل لتنظيم التجمعات وبرامج الإعداد.

وثالثا، مواصلة العمل الاستراتيجي المبني على أسس ومعايير واضحة في اختيار اللاعبين، بحيث تكون عملية إعداد الفئات العمرية مرتبطة في المقام الأول باحتياجات المنتخب الأول.

انتهى الحوار مع المحروس الذي يرى أن نجاح العمل مع الفئات العمرية لا يقاس بالنتائج وحدها، وإنما بقدرة على صناعة لاعبين يصلون إلى المنتخب الأول، مؤكدا أن الاستقرار، وتكثيف المعسكرات والمشاركات، وحسن اختيار اللاعبين، تمثل ركائز أساسية لبناء جيل قادر على مواصلة مسيرة الكرة الطائرة البحرينية.

كانت لي أربع مشاركات عالمية، وأعتبرها من أهم التجارب، لأنها تتيح لك الاحتكاك بأفضل منتخبات العالم، وتمنحك خبرة مختلفة وتكشف لك مستويات وأساليب عمل جديدة.

○ في بعض الأحيان يظهر اللاعب بشكل مميز في الفئات العمرية، لكنه لا يكمل الطريق حتى المنتخب الأول.. من وجهة نظرك، أين تكمن المشكلة: في اللاعب، أم الأندية، أم طريقة إعداد المنتخبات العمرية، أم في المنظومة بأكملها؟

– اعتقد أن الأمر يبدأ من عملية الاختيار، فلا بد أن تكون هناك معايير واضحة ومدروسة، خصوصا فيما يتعلق بالطول والمواصفات البدنية والفنية المطلوبة في كل فئة عمرية.

أحيانا يلتفت اللاعب المهاري الأنظار خلال البطولة، لكن الاختيار الصحيح يجب أن يراعي مستقبل اللاعب وليس مستواه في بطولة واحدة فقط، ولهذا فالمسؤولية مشتركة بين الاتحاد والأندية والأجهزة الفنية والإدارية واللاعب نفسه.

○ هل تعتقد أن نتائج منتخبات الفئات العمرية يجب أن تكون المقياس الأساسي للحكم على نجاح العمل، أم أن هناك مؤشرات أخرى أهم مثل عدد اللاعبين الذين يصلون إلى المنتخب الأول؟

– بالنسبة إلي، الاختصاص الأساسي في الفئات العمرية هو إنتاج وتصدير أكبر عدد ممكن من اللاعبين للمنتخب الأول، ثم تأتي النتائج في المرتبة الثانية.

لا يجب أن يعتمد تقييم العمل على نتيجة بطولة واحدة، لأن النتائج أحيانا لا تنصف العمل الذي تقوم به الأجهزة الفنية والإدارية.

وأفضل دائما أن تسألني: أين كان اللاعب؟ وإلى أين وصل بعد سنوات؟ فهذا هو المؤشر الحقيقي لنجاح العمل.

○ كيف تقسيم تجربة بطولة المنتخبات العربية الثانية للرجال تحت 17 عاما التي استضافتها المملكة مؤخرا، خصوصا من ناحية المستوى الفني والاحتكاك الذي حصل عليه لاعبوها؟

– أعتبرها تجربة ناجحة بكل المقاييس، خصوصا أن منتخبنا كان حديث التكوين والتأسيس، ولم تتجاوز فترة إعداده ثلاثة أشهر.

معظم المنتخبات المشاركة كانت تمتلك خبرة أكبر من خلال مشاركتها الآسيوية والإفريقية، كما أن من بينها منتخبان شاركا في بطولة العالم، إضافة إلى المشاركات المدرسية على مستوى آسيا.

وربما كنا المنتخب الوحيد الذي لم يخض معسكرا إعداديا، ومع ذلك ظهرت لدينا، بشهادة الكثير من الفنيين، خامات جيدة يمكن أن تعالج بعض النواقص الموجودة في المنتخب الأول مستقبلا، كما كان المنتخب منافسا قويا لمصر في النهائي، وهذا يؤكد وجود قاعدة جيدة يمكن البناء عليها.

○ من خلال متابعتك للمنتخبات العربية المشاركة في البطولة، ما أبرز الفوارق التي لمستها

○ يحكم قربة من اللاعبين خلال المعسكرات والبطولات، كيف تتعاملون مع اللاعب الذي يمتلك موهبة كبيرة لكنه يفقد الانضباط أو يعاني من بعض السلوكيات التي قد تعطل تطوره؟

– لا أؤمن بوجود لاعب أفضل من لاعب في مسألة الانضباط، والجميع متساوون في الحقوق والواجبات، سواء كان اللاعب موهوبا أو ما زال في مرحلة اكتساب المهارات.

منذ بداية الإعداد نوضح أهمية الانضباط وتمثيل الوطن، لأن تمثيل المنتخب أمانة ومسؤولية. فما فائدة الموهبة إذا كان اللاعب غير قادر على الالتزام؟

○ إلى أي مدى تؤثر الأسرة والمدرسة والمحيط الاجتماعي في تكوين لاعب الكرة الطائرة في هذه السن؟ وهل تعتقد أن المنظومة الرياضية وحدها قادرة على صناعة اللاعب؟

– الأسرة والبيئة المحيطة عاملان رئيسيان في تكوين شخصية اللاعب وبناء أساسه، ثم تأتي بيئة الكرة الطائرة لتكمل هذا الدور من خلال التدريب والمشاركات والمنافسات.

لذلك لا تستطيع المنظومة الرياضية وحدها صناعة اللاعب، وإنما هي جزء من منظومة متكاملة تشترك فيها الأسرة والمدرسة والمجتمع والنادي والمنتخب.

○ مرتت مع المنتخبات العمرية ببطولات وتجارب متعددة، ما البطولة أو التجربة التي تعتبرها الأكثر تأثيرا في مسيرتك، ولماذا؟

– جميع البطولات تركت أثرا في مسيرتي الإدارية، سواء كانت خليجية أو عربية أو آسيوية، لكن المشاركات العالمية لها وزنها الخاص.

○ قضيت فترة طويلة مع منتخبات الفئات العمرية، ماذا أضافت لك هذه السنوات على المستوى الشخصي والمهني؟ وهل أصبحت تتعامل مع اللاعب الناشئ اليوم بطريقة مختلفة عما كنت تفعله في بداياتك؟

– بالتأكيد، قربة 20 عاما من العمل مع المنتخبات العمرية تعني تراكم الكثير من الخبرات والتجارب، ومن الطبيعي أن تختلف طريقة التعامل اليوم عما كانت عليه في البداية.

في السابق كانت التجمعات مرتبطة بالبطولات والمناسبات، بينما أصبح العمل اليوم أكثر تنظيما، وهناك خطط إعداد وبرامج استراتيجية هدفها الأساسي تأهيل اللاعبين للمنتخب الأول، ثم تأتي البطولات كمحطة من محطات التطوير، كما أن عملي حاليا بشكل متفرغ إداريا مع الفئات العمرية في الاتحاد أتاح لي فرصة أكبر لمتابعة اللاعبين.

○ العمل مع اللاعبين في هذه المرحلة العمرية لا يقتصر على الجانب الفني، بل يتداخل معه الجانب السلوكي والنقسي.. ما أبرز الفوارق التي لاحظتها في شخصية اللاعب الناشئ، وما أصعب ما يواجهه المشرف أو الجهاز الفني في التعامل معه؟

– أبرز ما تركز عليه هو الانضباط واحترام الوقت، في النادي قد تكون هناك بعض الأمور التي يمكن التعامل معها بمرونة، لكن في المنتخب الوضع مختلف تماما.

منذ بداية إعداد أي منتخب نوضح للاعبين الالتزامات المطلوبة منهم، سواء في الحضور أو المواعيد أو السلوك العام، وقد نواجه بداية بعض الصعوبات، لكن مع مرور الوقت يبدأ اللاعبون في التأقلم والتغيير من النواحي الإدارية والفنية والسلوكية.

○ من خلال احتكاكك بعدد كبير من المدربين المحليين والأجانب، ما أبرز الأساليب التدريبية أو الأفكار التي وجدت أنها تناسب اللاعب البحريني في الفئات العمرية؟

– أفضل المدربين بالنسبة إلي هم الذين يستطيعون معالجة نواقص اللاعب وتأسيسه بالشكل الصحيح قبل الدخول في التفاصيل التقنية، اللاعب في النادي قد لا يتدرب أكثر من ساعة ونصف، وعندما يأتي إلى المنتخب تظهر بعض النواقص في الأساسيات، لذلك يجب أن تكون الأولوية لتأسيسه في المهارات الأساسية، وبعدها يمكن الانتقال إلى الجوانب التقنية.

○ هل ترى أن المدرب الذي يعمل مع الفئات العمرية يحتاج إلى مواصفات مختلفة عن مدرب الفريق الأول؟ وما الصفات التي يجب أن تتوفر في مدرب الناشئين تحديدا؟

– بالتأكيد، وليس كل مدرب قادرا على العمل مع الناشئين، خصوصا على مستوى المنتخب، فالاختيار الخاطئ قد يؤثر في جيل كامل.

فمدرب الناشئين يجب أن يكون من أصحاب الكفاءة والخبرة، وأن يكون تربويا وصورا، وقادرا على تشكيل اللاعبين وتطويرهم، إضافة إلى امتلاكه رؤية بعيدة المدى.

○ مع الكابتن يوسف خليفة مدرب منتخب الناشئين.

جهاز  
بسط الركبة؛وتر الصابونة ووتر العضلة الرباعية من ميكانيكا  
الحمل والتعافي إلى الاعتلال والقطع الجزئي والكامل

د. عبدالله الجودري

في الطب الرياضي لا تبدأ قصة الوتر المقطوع دائماً في لحظة السقوط أو القفزة الأخيرة. أحياناً تكون تلك اللحظة هي الفصل الأخير فقط من قصة أطول: قوة عضلية ارتفعت، وأحمال تدريبية تكررت، وتعاف لم يكن كافياً، وألم تجاهله الرياضي، ثم محاولة مفاجئة للتباطؤ أو الهبوط أو منع الركبة من الانثناء، فتتجاوز القوة قدرة النسيج على التماسك.

وقد رأيت في ممارستي المسارين

بقلم: د. عبدالله الجودري  
استشاري جراحة العظام والطب الرياضي وجراحة المناظير وإعادة بناء الطرف السفلي.

أحد الأشخاص الذين أعتمد عليهم في المرحلة التي تلي العلاج الطبيعي لإعادة الرياضيين إلى القوة والأداء. وفي المقابل، تابعت لاعباً أصيب بقطع جزئي وكان يملك فرصة حقيقية للعلاج، لكنه لم يلتزم بالخطة، ثم خضع في

المتعاكسين. عالجته مدرباً أصيب بقطع كامل في وتر العضلة الرباعية، وأجري له الإصلاح الجراحي، ثم عبر معنا مراحل حماية الوتر والعلاج الطبيعي والتقوية المتقدمة حتى عاد إلى عمله. واليوم أصبح هذا المدرب نفسه

مكان آخر لعملية استئكمل فيها القطع الجزئي إلى قطع كامل وأعيد إصلاح الوتر؛ وانتهت رحلته، في المحصلة، بابتعاده عن الساحة الرياضية.

لا يصح علمياً أن ننسب نتيجة اللاعب الثاني إلى خطوة واحدة فقط، لكن المقارنة بين القصتين تحمل رسالة هذا المقال: المشـرط ليس دائماً الخيار الأول، والجراحة الناجحة ليست خياطة قوية فقط، والتعافي الرياضي لا يصنعه شخص واحد.

موضع الالتئام. بعد ذلك انتقل مع العلاج الطبيعي إلى المشي الصحيح، والقوة الأساسية، والتحكم العصبي العضلي، والعمل الأحادي على الطرف المصاب. لكن نهاية العلاج الطبيعي لم تكن نهاية الرحلة. انتقلنا إلى مرحلة الإعداد البدني: مقاومة أعلى، وتحمل القوة، والسيطرة الالامركزية، وسرعة إنتاج القوة، ثم الفقر والهبوط وتغيير الاتجاه وفق المعايير. استعاد المدرب وظيفته، واكتسب معرفة لا تأتي من الكتب وحدها: عرف الفارق بين القدرة على الحركة والقدرة على الأداء. واليوم أصبح هذا المدرب أحد الوجوه التي أعتمد عليها بعد انتهاء المرحلة العلاجية لعدد من مرضاي الرياضيين. لا ليحل محل اختصاصي العلاج الطبيعي، بل ليكمل دوره. فالمعالج يعيد الحركة والوظيفة ويقود المراحل الطبية المبكرة، بينما يأخذ المعد البدني الرياضي من «وظيفة آمنة» إلى «أداء قادر على المنافسة». وبينهما يجب أن يكون الجراح حاضراً بالمعايير والتواصل، لا أن يختفي بعد التئام الجرح.

**قصة لا عب.. حين لا تكفي الخطة المكتوبة**  
في المقابل، كان هناك لاعب أصيب بقطع جزئي. لم يكن المشـرط خياري الأول؛ لأن جهاز البسط كان مماسكاً، وكانت أمامه فرصة للعلاج بتنظيم الحمل والتقوية المتدرجة والمتابعة. لكن أفضل خطة لا تعمل إذا بقيت على الورق. لم يلتزم اللاعب بما يكفي، ثم انتقل إلى خيار جراحي، وخضع لعملية استئكمل فيها القطع الجزئي وأجري إصلاح كامل. هذا الأسلوب قد يكون مبرراً في حالة مختارة عندما يكون معظم النسيج المتبقي مريضاً، أو عندما يترك التنظيف وترًا غير كفء، لكنه ليس قاعدة لكل تمرق جزئي. وفي نهاية المسار لم يعد اللاعب إلى حضوره الرياضي السابق، واختفى تدريجياً من الساحة. لا استخدم قصته لإدانة قرار مفرد، بل للتذكير بأن التوسع في الجراحة من دون ضرورة واضحة، كما الإهمال في التأهيل، قد يحرم الرياضي من نافذة كان يمكن استثمارها.

قد يريد الرياضيين حققة، أو عملية، أو موعداً نهائياً للعودة، لكن الوتر لا يتفاوض مع ضغط الموسم؛ إما أن تُبنى قدرته خطوة خطوة، أو يعود إلى حمل لم يستعد له.

**الفريق الواحد هو العلاج الحقيقي**  
في إصابات الأوتار لا ينجح الجراح أو المعالج أو المعد البدني منفرداً. يحتاج الرياضي إلى منظومة بلغة واحدة: تشخيص واضح، وجراحة حمل معروفة، وقياسات ومعايير انتقال موضوعية. دوري كجراح هو تحديد ما إذا كانت المشكلة قابلة للحفظ أو تحتاج إلى إصلاح، ثم بناء عملية تحترم النسيج وتسمح بالتأهيل. ودور اختصاصي العلاج الطبيعي هو استعادة الحركة، والتحكم بالألم والتورم، وتنشيط العضلة، وتحسين نمط الحركة. ودور المعد البدني هو تحويل القوة الأساسية إلى قوة سريعة ومتكررة وتحت التعب، ثم تقريب اللاعب مع عضو في الفريق؛ لأن الالتزام، وبيئي الرياضي نفسه أهم عضو في الفريق؛ لأن الالتزام، والنوم، والتغذية، والإبلاغ الصادق عن الأعراض، لا يمكن تفويضها إلى العودة إلى الملعب ليست لحظة؛ إنها سلسلة تبدأ بالعودة إلى المشاركة، ثم التدريب، ثم المنافسة، ثم استعادة المستوى.

**الخلاصة: لا نصلح وترًا فقط... بل نعيد بناء قدرة**  
لا تبدأ إصابات وتر الصابونة وتر العضلة الرباعية كلها بالقطع، ولا تنتهي كلها بالجراحة. قد تتدرج من حمل سيئ الإدارة إلى اعتلال وقطع جزئي ثم كامل، وفي كل مرحلة فرصة للتدخل الصحيح. التعافي ليس توقعًا عن العمل؛ إنه الوقت الذي يبني فيه الجسم ما طلبناه منه.

والتأهيل ليس مجموعة أجهزة؛ إنه تحميل محسوب يعلم الوتر كيف يتحمل. والجراحة ليست انتصارًا للمشرط؛ إنها أداة نستخدمها عندما يصبح النسيج عاجزاً عن استعادة كفاءته من دونها. ومن خلال خبرتي، لا أقيس النجاح ببعد العمليات التي أجريها، بل بعد الرياضيين الذين اتخذوا لهم القرار الصحيح: من تجنب عملية لم يكن يحتاجها، ومن أصلحنا وتره حين أصبحت الجراحة ضرورية، ومن عبر العلاج الطبيعي إلى الإعداد البدني، ثم عاد إلى حياته ورياضته أكثر فهداً لجسده.

فالوتر القوي لا تصنعه الخياطة وحدها، والرياضي العائد لا يصنعه شخص واحد. تصنعه منظومة تعرف متى تحمي، ومتى تحمّل، ومتى تنتظر، ومتى تتدخل.

الرياضي عن التقدم رغم برنامج تأهيل محكم ومراقب. أما وجود إشارة مرتفعة في الرنين وحده فليس تذكراً إلى غرفة العمليات. والجراحة نفسها ليست خياراً واحداً. قد يكفي تنظيف الجزء المتهتك مع المحافظة على الألياف السليمة إذا بقي الوتر متماسكاً وقادراً على نقل القوة. وقد يحتاج الشق إلى خياطة، أو يحتاج الانئصال إلى إعادة تثبيت بالعظم. وإذا كشف التنظيف أن النسيج المتبقي غير كاف، فقد يصبح استئكمال الجزء غير القابل للحياة، ثم إجراء إصلاح كامل أو تدعيم، هو الخيار الأكثر أماناً. لكن: تحويل كل قطع جزئي إلى قطع كامل ليس قاعدة، ولا ينبغي أن يكون البداية لمجرد أن الجراح يستطيع ذلك. فالمشرط يضيف إصابة جديدة، لذلك يجب أن تعالج الجراحة مشكلة محددة لا يستطيع التأهيل حلها، مع الحفاظ على أكبر قدر ممكن من النسيج الطبيعي. نجاح العملية ليس صورة خيط جميلة، بل هو وتر بطول وشد مناسبين، وركبة تستعيد الحركة، وعضلة تعود لإنتاج القوة، ورياضي يسترجع ثقته.

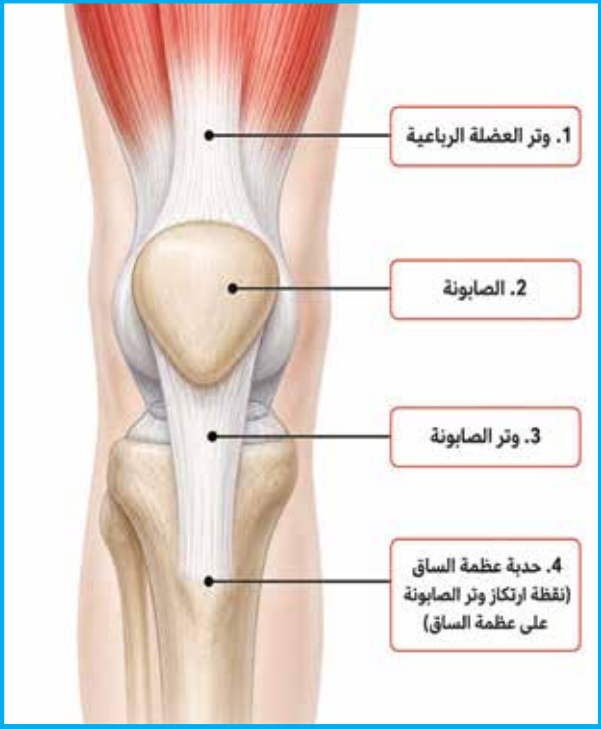
**القطع الكامل: حين تنقطع السلسلة**  
يحدث القطع الكامل غالباً عندما تنقبض العضلة الرباعية بقوة بينما تتنحي الركبة تحت حمل مفاجئ؛ هبوط، أو تعثر، أو محاولة منع السقوط، أو تباطؤ عنيف. وفي كثير من الحالات لا يكون الوتر السليم قد انقطع من فراغ، بل توجد خلفه تغيرات تنكسية أو عوامل صحية ودوائية خفضت قدرة النسيج. يشعر المصاب بفرقة وألم حاد، وقد تظهر فجوة أعلى الصابونة أو أسفلها، ويعجز عن رفع الساق أو فرد الركبة. وقد تبقى حركة محدودة بفضل الأنسجة الجانبية، لذلك يبقى الفحص السريري أساساً، وتساعد الأشعة الصوتية أو الرنين عند الغموض. في الرياضي أو الشخص النشط، يحتاج القطع الكامل عادة إلى إصلاح ميكري يعيد استمرارية جهاز البسط. لكن العملية لا تعيد الأداء في يومها.

وأظهرت دراسة ألمانية متعددة المراكز نشرها لانغنهان وزملاؤه عام 2025 أن قصر الزمن إلى الجراحة واعتماد تأهيل ديناميكي ميكري ارتبطا بنتائج وظيفية أفضل بعد إصلاح وتر العضلة الرباعية.

كما بينت دراسات مقارنة أن التأهيل الوظيفي بعد الإصلاح يمكن أن يكون آمناً عند اختيار المريض وبناء الإصلاح المناسب، بدلا من الجمود الطويل غير الضروري.

**قصة مدرب... من طاولة العمليات إلى صناعة عودة الآخرين**  
أحد المدربين الذين عالجتهم أصيب بقطع كامل في وتر العضلة الرباعية. كان رجلاً يعرف التدريب والقوة، لكن الإصابة وضعته فجأة في الجانب الآخر من المعادلة: أصبح هو المريض الذي يحتاج إلى الصبر والانضباط والثقة بالفريق.

أجريت له الإصلاح الجراحي مع إعادة اتصال الوتر وطوله وشده. ثم بدأت المرحلة التي لا تظهر في صورة العملية: حماية الإصلاح، والسيطرة على التورم، واستعادة البسط، وزيادة الذني بصورة محسوبة، وتنشيط العضلة الرباعية من دون تحميل يهدد



○ شكل توضيحي لآلية المد في مقدمة الركبة؛ وتر العضلة الرباعية، الصابونة، وتر الصابونة، وحدة عظمة الساق التي تمثل نقطة ارتكاز وتر الصابونة

الكولاجين، وزيادة في الأوعية الدقيقة والتعصيب الحسي، وتغيراً في الخلايا والمادة خارج الخلية، مع وجود وسائط مناعية التهابية بدرجات متفاوتة. وقد أظهر سكوت وزملاؤه في عينات بشرية من وتر الصابونة زيادة في الخلايا البدينة وارتباطها بزيادة الأوعية ومدة الأعراض. لذلك فسأدق أن نتحدث عن اعتلال وتري مرتبط بالحمل، لا عن التهاب بسيط فقط.

يظهر اعتلال وتر الصابونة عادة بألم موضعي عند القطب السفلي للصابونة، يزداد مع القفز والهبوط والجري والتباطؤ. أما اعتلال وتر العضلة الرباعية فيتركز غالباً أعلى الصابونة. وقد يخف الألم بعد الإحماء ثم يعود بعد التدريب أو في اليوم التالي؛ وهذه الاستجابة تساعدنا على قراءة قدرة الوتر على تحمل جرعة الحمل. العلاج هنا لا يبدأ بالراحة الكاملة، ولا بإخفاء الألم وحده، بل بتنظيم القفز والجري والأوزان، والمحافظة على اللياقة ببدائل مناسبة، ثم بناء القوة تدريجياً.

وقد أظهرت تجربة بريدو وزملائه العشوائية عام 2021 أن برنامج التحميل المتدرج للوتر أعطى نتائج أفضل بعد 24 أسبوعاً من برنامج بسيط اعتمد على التمارين الالامركزية المؤلمة وحدها. فالانقباض الالامركزي أداة مهمة، لكنه ليس دواءً سحرياً. الوتر يحتاج إلى تدرج يبدأ أحياناً بتمارين ثابتة، ثم مقاومة بطيئة ثقيلة، ثم أحمال تخزين الطاقة، ثم القفز والتسارع وتغيير الاتجاه.

**عندما يتحول الاعتلال إلى قطع جزئي**  
القطع الجزئي يعني فقدان استمرارية بعض الألياف مع بقاء اتصال جهاز البسط. وقد يكون شقاً داخل وتر متمسك، أو انفصالاً عند الصابونة، أو تمرقاً بارتفاع الدرجة لم يبق معه إلا شريط من الألياف. ولا يجوز أن يكون تقرير الرنين هو القاضي الوحيد. أسأل: هل يستطيع الرياضي رفع الساق مستقيماً؟ هل يوجد تأخر في بسط الركبة؟ ما مقدار الضعف مقارنة بالطرف الآخر؟ هل الألم موضعي ومتطابق مع موضع التمرق؟ هل يستطيع امتصاص الهبوط أو التباطؤ؟ وهل خضع أصلاً لبرنامج علاج حقيقي، أم تلقى جلسات مسكنة ثم عاد إلى الملعب؟

وفي مراجعة جيلينوف وزملائه المنشورة عام 2024 لإصابات جهاز البسط الجزئية لدى الرياضيين، وُجد أن الغالبية الساحقة بدأت بالعلاج غير الجراحي، وأن مجموعة مهمة تحسنت من دونه، بينما انتقل آخرون إلى الجراحة بعد فشل المسار التحفظي. كما أظهرت مراجعة سساندوفال وزملائه عام 2024 الخاصة بتمرقات وتر الصابونة الجزئية عودة أكثر من 90% إلى الرياضة ضمن الدراسات المتاحة، سواء بعد العلاج التحفظي أو الجراحي، لكنها أكدت غياب مقارنة قوية تحدد علاجاً ذهبياً واحداً للجميع. لذلك تبدأ معظم التمرقات المستقرة بتعديل الحمل، واستعادة الحركة، وبناء قوة العضلة الرباعية والورك والساق، ثم السيطرة الالامركزية والهبوط والأحمال الرياضية.

ولا تنتقل بين المراحل بالتقويم وحده، بل وفق قياسات القوة، وجودة الحركة، وقدرة الوتر على تحمل التدريب من دون ارتفاع تفاعلي في الألم أو التورم في اليوم التالي.

**متى يصبح التدخل الجراحي منطقياً؟**  
أناقش الجراحة عندما تجتمع الصورة البنوية مع الفشل الوظيفي: تمرق مرتفع الدرجة، أو تأخر في البسط، أو ضعف موضوعي مهم، أو نسيج متمسك موضعي يطابق الألم، أو عجز

من أين تأتي قوة بسط الركبة؟ تبدأ المنظومة من عضلات الفخذ الأمامية، أو العضلة الرباعية. عندما تنقبض هذه العضلات، تنقل القوة إلى وتر العضلة الرباعية، ثم إلى الصابونة، ومنها عبر وتر الصابونة إلى البروز الأمامي لعظمة الساق. تعمل الصابونة كجزء ميكانيكي يغير ذراع القوة ويزيد كفاءة العضلة في بسط الركبة. ولهذا فإن وتر العضلة الرباعية والصابونة وتر الصابونة ليست ثلاثة أجزاء منفصلة، بل سلسلة واحدة تسمى جهاز بسط الركبة.

عند الصعود أو النهوض أو دفع الأرض، تقصر العضلة وهي تنتج القوة، وهذا هو الانقباض المركزي. أما عند الهبوط من قفزة، أو النزول على الدرج، أو إيقاف الجسم فجأة، فتبقى العضلة الرباعية مشدودة وهي تطول تحت الحمل؛ وهذا هو الانقباض الالامركزي. في هذه اللحظة لا تنتج العضلة الحركة فقط، بل تعمل كفرامل تمنع الركبة من الانهيار إلى الخلف. وهنا يمكن أن تبلغ القوة ذروتها، خصوصاً إذا اجتمعت سرعة عالية، ونثي عميق للركبة، ووزن الجسم، وحمل خارجي، وتع ب عضلي أو خلل في توقيت الهبوط.

والوتر ليس حبلًا جامداً ينقل القوة فحسب. ففي دراسة تيمو فيني وزملائه عام 2000، التي قاست قوة وتر الصابونة داخل الجسم أثناء القفز، ظهر أن الوتر يمر بدورة استئطالة ثم ارتداد، فيخزن جزءاً من الطاقة المرة ويعيد إطلاقها، مثل نابض بيولوجي يرفع كفاءة الحركة.

هذه القدرة هي سر الأداء السريع، لكنها تعني أيضاً أن الوتر يتعرض مراراً للشد والارتداد، وأن الإصابة ليست دائماً نتيجة ضربة واحدة؛ فقد تكون حصيلة أضرار صغيرة متراكمة، ثم تأتي حركة عادية سببياً فتكون القشة الأخيرة.

**كيف يفشل تماسك الوتر؟**  
يتكون الوتر من حزم كولاجين تحيط بها مادة خارج خلوية وخلايا مسؤولة عن الصيانة. ومع التحميل تستقيم تموجات الألياف، ثم تزداد صلابتها لتتقل القوة. فإذا بقي الحمل ضمن قدرة النسيج أصبح إشارة للتكيف، أما إذا تجاوزته فجأة أو تكرر قبل إصلاح الضرر السابق، بدأت الألياف بالفشل.

وهنا نفرق بين القوة والقدرة على تحملها. قد تصبح العضلة قوية بسرعة بينما يتأخر تكيف الوتر، خصوصاً مع الزيادات المفاجئة في التدريب؛ فيرتفع الشد قبل أن تتحسن خصائص النسيج بما يكفي. وقد ظهرت هذه الفجوة بين تكيف العضلات والأوتار بصورة خاصة لدى بعض الرياضيين الشباب، كما بينت الدراسات أن مقدار الحمل وشده من أهم العوامل التي تحفز تكيف الوتر.

وقد يسبب التحميل الدوري المتكرر أضرار تعب مجهرية إذا تجاوزت الجرعة قدرة الإصلاح. وأظهرت دراسات ميكانيكية أن الأوتار المهيأة لتخزين الطاقة قد تراكم علامات تعب بنيوي؛ أي إن الإصابة المزمنة قد تكون اختلالاً بين الضرر والإصلاح، لا مجرد «التهاب» بسيط.

**التعافي ليس وقتاً ضائعاً**  
التعافي ليس فراغاً بين حصتين، بل هو جزء من التدريب. فبعد الحمل يحول الوتر الإشارة الميكانيكية إلى تصنيع للكولاجين وإعادة تنظيم للنسيج بما يحسن نقل القوة. وفي دراسة بشرية لبنيامين ميلر وزملائه عام 2005، أخذت عينات من وتر الصابونة وعضلة الفخذ بعد تمرين مجهد. ارتفع تصنيع كولاجين الوتر خلال الساعات الأولى، وبلغ ذروته تقريباً بعد 24 ساعة، ثم اتجه نحو المستوى الأساسي خلال 72 ساعة مع بقاء بعض النشاط مرتفعاً.

ولا تعني هذه الأرقام أن كل رياضي يحتاج إلى راحة ثلاثة أيام بعد كل تمرين، لكنها تثبت مبدأ مهماً: الوتر يحتاج إلى نافذة بيولوجية ليحوّل الحمل إلى تكيف. إذا أعطيناه حملاً مناسباً ثم وقتاً كافياً، ارتفعت صلابته وكفاءته. وقد بينت دراسات التدريب أن الأوتار البشرية تستجيب للتحميل المنظم، وأن شدة الحمل عامل مهم في هذا التكيف. أما إذا ضاعفنا القفز والجري والأوزان فجأة، مع نوم سيئ أو ألم مستمر أو عودة مبكرة بعد الإصابة، فقد يصبح كل تمرين دفعة جديدة من الضرر قبل اكتمال الإصلاح السابق. وعند الإصابة يمر الالتئام بمراسل متداخلة: نزف والتهاب أولي، ثم تكاثر وتكوين كولاجين جديد، ثم إعادة تشكيل قد تمتد أشهراً وتنظم فيها الألياف وفق خطوط الشد. ولهذا نحتاج إلى معادلة دقيقة: الحماية المفرطة تطيل الضعف والتعب، والتحميل العدواني المبكر قد يفتح فجوة أو يؤدي إلى استئطالة الوتر، بينما يعطي التحميل المتدرج الأنسجة اتجاهها وظيفياً للالتئام.

**من «الالتهاب» إلى الاعتلال الوتري**  
يسمي الرياضيون كل ألم أمام الركبة «التهاباً». توجد استجابة التهابية مفيدة في الإصابة الحادة، لكن الألم المزمن في وتر الصابونة أو وتر العضلة الرباعية أعقد من التهاب عابر يختفي بمسح أو حقنة. في الاعتلال الوتري المزمن قد نجد اضطراباً في ترتيب

## صوفي يتألق في بطولة «الدبليو إس كيه فاينل كب»

سجل نجم الكارتينغ البحريني الواعد طارق صوفي حضوراً مميزاً وأداءً تنافسياً خلال مشاركته في منافسات بطولة «الدبليو إس كيه فاينل كب» لسباقات الكارتينج مع فريقه الإيطالي لينوفو كالي كارت في عجلة نهاية السبوع، والتي احتضنتها حلبة «فرانشاكورتا» الإيطالية، مشكلاً واحدة من أبرز العودات الاستردادية في فئة «ميني جي آر 3».

ورغم انطلاق صوفي من المركز الـ 40 عقب تصفيات تأهيلية صعبة، إلا أنه أظهر إصراراً كبيراً على تعويض الفارق عبر الأشواط التمهيديّة؛ إذ نجح في كسب 4 مراكز في الشوط الأول، وتبعها بتقدم 4 مراكز أخرى في الشوط الثاني، قبل أن يختم جولته بتقدم استثنائي تجاوز فيه 10 سيارات دفعة واحدة في الشوط الثالث لينهي الجولة في المركز العاشر.

ومكنت هذه «ريمونتادا» القوية صوفي من تعويض 18 مركزاً بجموع الجولات الثلاث، ليرتقي بجدول الترتيب العام إلى المركز الـ 26، مظهراً تصاعداً لافتاً في مستوى السرعة والتنافسية جلسة تلو الأخرى وسط فئة تشهد مشاركة واسعة ونخبة من أبرز السائقين الناشئين على المستوى الدولي.

وعكست مجريات البطولة الروح التنافسية التي يتمتع بها صوفي، وقدرته على التعامل مع الضغوطات وتحويل البدايات المعقدة إلى نتائج إيجابية، مؤكداً تطور مستواه الفني وجاهزيته لمقارعة القمة في السباقات القادمة.

وعلى صعيد التطوير الاحترافي، تتولى إدارة «مينارد» الإيطالية الشهيرة بدعم من شركة دي إيه جي للإدارة والاستشارات المحدودة مهمة توجيه صوفي في مسيرته الدولية في سباقات السيارات؛ إحدى المؤسسات العالمية الرائدة في اكتشاف وتطوير مواهب سباقات السيارات بخبرة تمتد لأكثر من 30 عاماً.

ويحظى صوفي بدعم بنك البحرين والكويت وشبيرد لوجيستكس والمركز الطبي الشامل والتأهيل المتكاملزمن بتنمين المواهب الوطنية الشابة ومساندتها للوصول إلى الاحتراف العالمي ورفع اسم المملكة عالمياً في المحافل الدولية.



○ طارق صوفي



○ صورة جماعية.



○ تكريم غزل عيسى.

## تألق بحريني في بطولة «ستراتيجي» للتنس

والبدنية، وتعزيز جاهزيتهم للاستحقاقات المقبلة، إلى جانب إكسابهم الخبرة اللازمة للتعامل مع أجواء المنافسات الرسمية وضغوط المباريات المتتالية. وأكدت النشابة أن تحقيق ثلاثة لاعبين من الاتحاد مراكز ضمن الأربعة الأوائل يعكس أهمية استمرار مشاركة الناشئين في البطولات الإقليمية، لما توفره من فرص للاحتكاك وتطوير المستوى الفني واكتساب الخبرة التنافسية.

وفي ختام البطولة، قام الرئيس التنفيذي لأكاديمية «ستراتيجي» الكابتن عبدالرحمن زكي بتكريم اللاعبين الفائزين بالمراكز الأولى. وشارك في البطولة عدد من منتسبي الأكاديمية ولاعبين من مختلف الأندية والأكاديميات السعودية، حيث توفر بطولات أكاديمية «ستراتيجي» أجواء تنافسية تسهم في تشجيع الناشئين على المشاركة، وتعزيز فرص الاحتكاك وتبادل الخبرات بين اللاعبين، إلى جانب خوض مباريات مصنفة ضمن نظام UTR.

منافسات البطولة، ونجح الثلاثة في التقدم إلى الأدوار النهائية بعد تحقيق سلسلة من الانتصارات في مواجهات اتسمت بالندية وتقارب المستويات. وتمكنت غزل عيسى من حسم المباراة النهائية لصالحها بشوطين مقابل شوط واحد أمام لاعب سعودي عمر حسن، لتتوج بالمركز الأول.

بدوره، حقق ناصر الصائغ أربعة انتصارات متتالية خلال مشواره في البطولة، من بينها فوزه على اللاعبة هند المالكي بنتيجة 10 مقابل 7، وعلى اللاعبة سارة الرويس بالنتيجة ذاتها، ليختم مشاركته بإحراز المركز الثالث. كما قدم سالم الدوسري مستويات جيدة، محققاً الفوز في أربع مباريات من أصل ست خاضها خلال البطولة، ومن بينها فوزه على اللاعبة دينا الجعفري واللاعبة فرح الهديفة، لينهي مشاركته في المركز الرابع.

من جانبه، أعربت جميلة النشابة عضو مجلس إدارة الاتحاد البحريني للتنس عن شكرها وتقديرها إلى الشيخ عبدالعزيز بن مبارك آل خليفة رئيس الاتحاد، متمنة دعمه المتواصل لفئة الناشئين وحرصه على توفير فرص المشاركة في البطولات الخارجية، بما يسهم في تطوير قدراتهم الفنية

حققت لاعبة الاتحاد البحريني للتنس غزل عيسى المركز الأول في منافسات فئة تحت 10 سنوات (اورنج بول) ضمن بطولة فردي التنس الأرضي التي نظمتها أكاديمية «ستراتيجي» بمدينة الخبر في المملكة العربية السعودية، بالتعاون مع الاتحاد السعودي للتنس وضمن منافسات نظام التصنيف العالمي (UTR)، وذلك خلال الفترة من 28 إلى 29 أغسطس المنصرم.

وسجل لاعبو الاتحاد البحريني للتنس حضوراً مميزاً في البطولة، حيث أحرز اللاعب ناصر الصائغ المركز الثالث، فيما حل اللاعب سالم الدوسري في المركز الرابع، ليحجز لاعبو الاتحاد ثلاثة مراكز ضمن الأربعة الأوائل في منافسات الفئة.

وشهدت البطولة مشاركة واسعة من اللاعبين الناشئين من مختلف الأندية والأكاديميات السعودية، فيما مثل الاتحاد البحريني للتنس ثلاثة لاعبين في فئة تحت 10 سنوات هم: غزل عيسى، وسالم الدوسري، وناصر الصائغ، ورافق الوفد البحريني جميلة النشابة عضو مجلس إدارة الاتحاد، ومدرّب الاتحاد الكابتن جوليوس كيكوبيتش.

وقدم لاعبو البحرين مستويات فنية مميزة خلال



○ فريق أكاديمية الكعبي فايترز.

## «الكعبي فايترز» تتألق في بطولة الشرقية المفتوحة للمواي تاي

المدرّب الوطني أحمد الكعبي بالنتائج المشرفة التي حققها لاعبو فريق الأكاديمية، مؤكداً أن هذا الإنجاز جاء ثمرة للانضباط والجهد المبذول خلال فترة التحضير، وقال: «نعتز كثيراً بما قدمه لاعبو فريق الأكاديمية في بطولة الشرقية المفتوحة أمام منافسين على مستوى عالٍ من الجاهزية. إن حصول الفريق على 7 ميداليات ملونة يعكس حجم التطور الفني والبدني لاعبي الأكاديمية، ويرسخ الاستراتيجية في إعداد جيل متمكن قادر على التواجد بقوة في البطولات الخارجية واعتلاء منصات التتويج».

وأضاف المدرّب الوطني أحمد الكعبي أن الأكاديمية ماضية في تنفيذ برامجها التدريبية وتكتنف المشاركات الخارجية خلال المرحلة المقبلة، بهدف صقل مهارات اللاعبين وإكسابهم المزيد من الخبرات الاحتكاكية في مختلف المحافل الرياضية، بما يعود ينعكس بالإيجاب على مشاركات الفرق والمنتخبات الوطنية في البطولات القارية والدولية.

حقّق فريق أكاديمية «الكعبي فايترز» مشاركة إيجابية في منافسات بطولة الشرقية المفتوحة للمواي تاي، والتي أقيمت بالمملكة العربية السعودية الشقيقة، بعد أن حصد فريق الأكاديمية 7 ميداليات ملونة بواقع ذهبية واحدة، و5 ميداليات فضية، وميدالية برونزية، وسط منافسات قوية شهدت مشاركة واسعة من مختلف الأندية والمراكز الرياضية في السعودية والمنطقة.

وجاءت الميدالية الذهبية بفضل الأداء اللافت والتفوق الصريح للاعب فيصل أحمد الكعبي الذي انتزع المركز الأول في منافساته، فيما نال الميداليات الفضية كل من: حمد خالد العباد، يوسف سامي الهاجري، جاسم محمد الدوسري، راشد عبدالله وعلي حسين أحمد، بعد أن قدموا مستويات فنية رفيعة خاضوا بها نزالات حاسمة، وأكمل اللاعب علي عبدالجليل حصيلة الفريق بأحرازه الميدالية البرونزية.

وأشاد رئيس أكاديمية «الكعبي فايترز»



○ جانب من التتويج

## حياة بنت عبد العزيز تتوج أبطال بطولة نادي توبلي المفتوحة

وتوج علي عباس عبد الوهاب من نادي سار ببطولة فئة الشباب والعموم، والسيد ناصر علوي من نادي سار ببطولة فئة الأشبال والناشئين، والسيد يوسف البناء من نادي مقابة ببطولة فئة البراعم، مريم مطر من نادي النور السعودي ببطولة فئة الشباب، ولاعبة المنتخب الوطني حصة عبد الرحمن ببطولة فئة السيدات.

يأتي مكملًا وداعماً للجهود التي يبذلها الاتحاد البحريني لكرة الطاولة لتطوير قدرات وإمكانات اللاعبين وخصوصاً في الفئات العمرية من خلال زيادة الاحتكاك والتنوع في المنافسات. ومن جهته، ثمن عباس التوبلاني ودعم ورعاية الشريحة حياة بنت عبد العزيز آل خليفة للبطولة، مؤكداً أن نجاح التنظيم يعطي حافزاً كبيراً لإقامة هذه البطولة في المستقبل.

النادي في تنظيم البطولة المفتوحة، لافتة إلى أن استقطاب البطولة إلى 156 لاعبا ولاعبة من البحرين والمملكة العربية السعودية ودولة الكويت يدل على كفاءة العمل الذي قام به النادي، معبرة عن تقديرها للجهود التي بذلت من قبل رئيس وأعضاء مجلس الإدارة والمنظمين.

وأكدت الشريحة حياة بنت عبد العزيز آل خليفة أن مثل هذه البطولات

أقام نادي توبلي الرياضي بطولة مفتوحة لكرة الطاولة تحت رعاية الشريحة حياة بنت عبد العزيز آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة الطاولة على مدار يومين بمشاركة 156 لاعبا ولاعبة حيث قامت مع عباس التوبلاني رئيس نادي توبلي الرياضي بتتويج الفائزين بالمراكز الأولى. وأشادت الشريحة حياة بنت عبد العزيز آل خليفة بالنجاح الذي حققه

## أحمد محمد يلحق بالعالى والخاز



○ أحمد محمد خلال إدارته إحدى مباريات البطولة.

وأوضح أن الحكم العالمي القطري إبراهيم النعمة كان حاضرا في البطولة، وتولى مهمة متابعة وتقييم الحكام المرشحين للحصول على الشارة الدولية. وبإنهائه هذه المتطلبات، ينضم أحمد محمد إلى زميليه الحكمين جاسم العالى وحنان الخباز، اللذين سبقاه بدورهما في إنهاء متطلبات الحصول على الشارة الدولية خلال مشاركتهما في بطولة المنتخبات العربية للرجال تحت 18 عاماً، التي أقيمت في المملكة.



○ لقطة جماعية لاجتماع الحكام.

## حكام الطائرة يستعدون للموسم الجديد

التطبيق، انتظارا لما تسفر عنه فعالية مرتبطة بالحركة الأولمبية خلال ديسمبر القادم، لمعرفة ما يطبق من المستجدات من عدمه.

وقال راشد جابر بأن السيدات الحكامات سيكون لهن حضور في إدارة المباريات جنبا إلى جنب الحكام الرجال. ولفت رئيس لجنة الحكام إلى أن أنهم سيوسعون رقعة تطبيق التسجيل الإلكتروني ليشمل فئتي الشباب والناشئين إضافة للدرجتين الممتازة والأولى.

اجتمعت لجنة حكام الكرة الطائرة برئاسة راشد جابر مؤخرا بحكام اللعبة استعدادا للموسم الجديد 2027-2026.

وأوضح رئيس لجنة الحكام في تصريحه للملحق الرياضي في «أخبار الخليج» بأنهم شددوا على التزام حضور الحكام قبل بدء المباريات بوقت كاف حتى لا يتسبب التأخير في أي إرباك.

وتابع قائلا: بشأن التعديلات الجديدة على مستوى القانون التي طرأت مؤخرا ستكون محل

## انطلاق استعداد طائرة اتحاد الريف بداية أكتوبر

كتب: علي ميرزا



○ خالد عبد الله.

أوضح الكابتن خالد عبد الله مدرب الفريق الأول للكرة الطائرة في نادي اتحاد الريف أن تدريبات استعدادات فريقه للموسم الجديد ستنطلق مع بداية أكتوبر القادم. وردا على سؤالنا بشأن وجود عناصر جديدة ستدخل على تشكيلة الفريق قال الكابتن خالد: حتى الآن لم تتضح الصورة، سواء كان اللاعبين من الفئات العمرية أو غيرها.

## أستون فيلا يعزز صفوفه بـ«مباي»

لندن – (أ ف ب): تعاقد أستون فيلا الإنجليزي، بطل الدوري الأوروبي «يوروبا ليغ» لكرة القدم، مع الجناح السنغالي إبراهيم مباي قادمًا من باريس سان جرمان الفرنسي، في صفقة بلغت قيمتها 47 مليون جنيه إسترليني (63 مليون دولار) وفق تقارير نشرت أمس الثلاثاء.

وشارك مباي في 31 مباراة بمختلف المسابقات مع سان جرمان الموسم الماضي وتوجّ معه بلقب دوري أبطال أوروبا والدوري الفرنسي.

كما خاض اللاعب البالغ 18 عاما أربع مباريات مع منتخب السنغال في موندنال أمريكا الشمالية هذا الصيف، وسجل هدفا في شباك فرنسا ليصبح أصغر لاعب إفريقي يسجل في نهائيات كأس العالم للرجال، علما أنه خاض 15 مباراة دولية مع السنغال منذ ظهوره الأول مع سان جرمان وهو في سن السادسة عشرة. وقال أستون فيلا في بيان «يسر أستون فيلا الإعلان عن التعاقد مع إبراهيم مباي قادمًا من باريس سان جرمان». وأضاف «اللاعب الدولي السنغالي الذي يُعد موهبة شابة واعدة ومثيرة والذي سجل لمنتخب بلاده في كأس العالم 2026، ينضم إلى النادي بصفقة انتقال نهائية».

ويُعد مباي المولود في فرنسا، أحدث المنضمين إلى أستون فيلا بعد فترة انتقالات صيفية شهدت تغييرات كبيرة في صفوف النادي.

فبعد إحراز لقب يوروبا ليغ الموسم الماضي وإنهاء صيام دام 30 عاما عن الألقاب، باع أستون فيلا كلا من مورغان روجرز، البلجيكي يوري تيليمانس، أولي واتكينز، الفرنسي لوكاس ديني، والحصارس الأرجنتيني إيميليانو مارتينيس

وازي كونس.

في المقابل، تعاقد فريق المدرب الإسباني أوناي إيمري مع الأرجنتينّي أليخاندرو غارناتشسو، الكونغولي آرون وان-بيسكا، السويسري يوهان مانزامبي، الحارس الياباني زيون سوزوكي، البرازيلي جواو غوميش، الألماني ليون غوريتسكا، الإيطالي ماتيو روديجيري والسنغالي نيكولاس جاكسون.

○ إيمري ومباي



## برشلونة يتعاقد مع جيزوس

برشلونة – (أ ف ب): أعلن برشلونة الإسباني أمس الثلاثاء تعاqude مع المهاجم البرازيلي غابريال جيزوس قادمًا من أرسنال الإنجليزي بعقد يمتد حتى عام 2029، بعدما أخفق في ضم الأرجنتينّي خوليان ألفاريس من أتلتيكو مدريد.

وقال النادي الكتالوني في بيان: «توصل برشلونة وأرسنال إلى اتفاق بشأن انتقال المهاجم البرازيلي غابريال جيزوس»، فيما ذكرت وسائل إعلام إسبانية أنّ قيمة الصفقة بلغت نحو 10 ملايين يورو (11.5 مليون دولار).

ويصل جيزوس (29 عاما) لتعزيز الخط الهجومي لبرشلونة الذي تأثر برحيل البولندي روبرت ليفاندوفسكي وبريان توريس في وقت سابق من هذا الصيف، ما دفع الجناح البرازيلي رافينيا إلى خوض

أول ثلاث مباريات للفريق هذا الموسم في مركز المهاجم الصريح، حيث سجل خمسة أهداف. وسعى بطل الدوري الإسباني إلى التعاقد مع ألفاريس طوال الصيف، لكن أتلتيكو مدريد رفض الدخول في مفاوضات مع العملاق الكتالوني.

قال جيزوس ردا على سؤال بشأن شعوره حيال كونه الخيار الثاني لبرشلونة بعد ألفاريس «لا يزعجني هذا الأمر».

وأضاف «أحظى بفرصة الوجود هنا في برشلونة. كانت لدي فرصة قبل 10 أعوام، لكن الحياة أخذتني في اتجاه آخر، أما الآن فأستطيع أن أكون هنا، وهذا بمثابة حلم بالنسبة إلي».

تابع «أرغب دائما في تقديم أفضل ما لدي. أنا شخص يعمل بجد، وأعرف إمكاناتي،



○ جيزوس (أ ف ب)

الإسباني الاثنيّن، قبل الإعلان الرسمي عن انتقاله. وقال فليك لمنصة «دازون»: «بالنسبة إلي، إنه مهاجم من الطراز الرفيع، وبالطبع سيكون مهما جدا بالنسبة لنا. يمكنه أن يقدم لنا الكثير من الأمور، وأنا سعيد جدا بوجوده هنا».

لكنني أعتقد أن العمل الجاد يؤتي ثماره دائما». وكان مدرب برشلونة الألماني هانزي فليك وصف جيزوس بأنه «مهاجم من الطراز الرفيع». وحضر جيزوس في ملعب كامب نو لمتابعة فوز برشلونة على رايو فايكانو 2-5 في الدوري

## تشلسي يتعاقد مع أهانور ويعيره إلى بالاس

لندن – (أ ف ب): تعاقد تشلسي مع مدافع أتالانتا الإيطالي أونست أهانور، لكن اللاعب الشاب سيقضي هذا الموسم معارًا إلى كريستال بالاس في الدوري الإنجليزي لكرة القدم.

وسيلعب أهانور (18 عاما) الذي كلفت صفقة انتقاله 40 مليون جنيه إسترليني (54 مليون دولار) وفق التقارير، مع بالاس، قبل أن ينضم رسميا إلى تشلسي في عام 2027.

خاض اللاعب 22 مباراة في الدوري مع أتالانتا الموسم الماضي، بعدما انتقل إليه من جنوى قبل عام، كما سجل ظهوره الأول مع منتخب إيطاليا في مباراة ودية أمام لوكسمبورغ في يونيو.

وسيمنح الانتقال إلى كريستال بالاس، بطل مسابقة كوفرنس ليغ، المدافع الشاب فرصة لاكتساب الخبرة في الدوري الإنجليزي في ظل غياب المغربي شادي رياض الذي تعرض

لتمزق في الرباط الصليبي الأمامي خلال مواجهة إيفرتون. وقال أهانور لموقع كريستال بالاس: «أنا سعيد جدا بوجودي هنا وأن أكون جزءًا من هذه العائلة الكبيرة»، مضيفًا: «وجودي في أحد أفضل الأندية لتطوير اللاعبين الشباب في الدوري الإنكليزي أمر يجعلني ممتنا ومحمّسا».

في المقابل، انضم المهاجم الإسباني لتشلسي مارك غويو إلى لايبزيغ الألماني بعقد يمتد لخمس أعوام مقابل 14.5 مليون جنيه إسترليني (نحو 20 مليون دولار)، منهيًا بذلك فترة دامت عامين في ستامفورد بريدج.

وكان اللاعب البالغ 20 عاما قد انضم إلى «البلوز» قادمًا من برشلونة في عام 2024 مقابل 6.7 ملايين دولار، لكنه عانى لفرض نفسه، إذ خاض 11 مباراة فقط في الدوري ولم يسجل أي هدف.



○ موسيماني

## جنوب إفريقيا تعيد موسيماني مدربا

الذي توجّ بلقب دوري أبطال إفريقيا ثلاث مرات، ليحتل المركز الثاني بعد المدرب البرتغالي مانويل جوزيه (أربع مرات)، أن يبدأ عمله فورًا. ويخوض منتخب جنوب إفريقيا مباراة على أرضه أمام غينيا في وقت لاحق من هذا الشهر، قبل أن يسافر إلى مصر المحايدة لمواجهة إريتريا. ويقع المنتخب في المجموعة الرابعة، التي تضم أيضًا كينيا، الدولة المضيفة، والتي يديرها المدرب الجنوب أفريقي بيني مكارثي.

جوهانسبرج – (د ب أ): أعاد منتخب جنوب إفريقيا تعيين بيتسو موسيماني مدربًا رئيسيًا قبل انطلاق تصفيات كأس الأمم الأفريقية 2027 في وقت لاحق من هذا الشهر. وستكون هذه هي الفترة الثالثة لموسيماني على رأس الجهاز الفني للمنتخب، بعد فترة مؤقتة استمرت سبع مباريات قبل وصول البرازيلي كارلوس ألبرتو باريرا عام 2007، وفترة أطول بعد كأس العالم 2010، حسبما نقل الموقع الرسمي للاتحاد الأفريقي لكرة القدم، وسيتمعين على المدرب المخضرم،

## إيفرتون يتفق

## على التعاقد مع بالوغون

لندن – (أ ف ب): توصل إيفرتون الإنجليزي إلى اتفاق للتعاقد مع المهاجم الأمريكي فولارين بالوغون من موناكو الفرنسي في صفقة تبلغ قيمتها 40 مليون جنيه إسترليني (54 مليون دولار)، وفقا لتقارير إعلامية نشرت.

ويسعى إيفرتون إلى الاتفاق مع اللاعب على الشروط الشخصية وإتمام الفحص الطبي قبل الإعلان الرسمي عن الصفقة. ولفت بالوغون الأنتظار بأدائه مع المنتخب الأميركي في كأس العالم الأخيرة، كما كان محورا لجدل واسع خلال البطولة.

وكان قد تعرض لإيقاف أمام بليجا بسبب بطاقة حمراء نالها في مواجهة البوسنة والهرسك في دور المجموعات، لكن العقوبة ألغيت لاحقا بعد تدخل من الرئيس الأميركي دونالد ترامب.

وُلد بالوغون في نيويورك، وتدرج في أكاديمية أرسنال بعد انتقاله إلى لندن في طفولته. سجل 31 هدفا في 91 مباراة مع موناكو، كما شارك مع النادي في دوري أبطال أوروبا.

○ بالوغون



○ مورينو (رويتزر)

يتولى تدريب منتخب كوريا الجنوبية. وتولى مورينو قيادة المنتخب الإسباني مؤقتًا عام 2019 خلفًا للويس إنريكي.

ميونغ-بو عقب الخروج المفاجئ من دور المجموعات لكأس العالم التي أقيمت هذا الصيف في أميركا الشمالية. ولم تؤد استقالة هونغ إلى تهدئة الغضب الشعبي من المشاركة المخيبة للأمل، بل تفاقت الأمور وسط التساؤلات بشأن كيفية تعيينه.

وسيخوض مورينو مع كوريا الجنوبية مباريات ودية على أرضها ضد الإكوادور والأوروغواي في سبتمبر وفنزويلا وأوزبكستان في أكتوبر. وسيبولى أيضا قيادة المنتخب إذا نظمت كوريا الجنوبية مباريات ودية إضافية خلال فترة التوقف الدولي في نوفمبر.

وقال الاتحاد الكوري إنه جرى تعيين المدرب البالغ 48 عاما بعد «عملية توظيف مفتوحة». وسيصبح مورينو أول مدرب إسباني

سيول – (أ ف ب): استعان الاتحاد الكوري الجنوبي لكرة القدم الذي يتعرض لانتقادات شديدة بعد المشاركة المخيبة في مونديال 2026 وما تلاها من جدل، بمدرّب إسبانيا سابقا روبرت مورينو للإشراف على المنتخب الوطني بشكل مؤقت، وفق ما أعلنه أمس الثلاثاء.

وسيتولى مورينو الذي اضطر في وقت سابق من هذا العام إلى نفي اتهامات باستخدام الذكاء الاصطناعي في أكتوبر.

وستخوض كوريا الجنوبية كأس آسيا في السعودية بين 7 يناير و5 فبراير، وقد يكون مورينو مدربا للمنتخب في البطولة القارية «رهنين بتقييم» أدائه، وفق ما أفاد الاتحاد.

وبات المنتخب الكوري الجنوبي من دون مدرب منذ استقالة هونغ

## كوشنر نادم على المشاركة في «مشروع إنفانتينو»

نيويورك – (أ ف ب): قال المستثمر الأمريكي جوشوا كوشنر إنه «لم يكن لأشارك» في مشروع رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) جاني إنفانتينو الذي أفضل، بعد سعيه لفتح كأس العالم أمام مستثمرين من القطاع الخاص، لو توقع ردود الفعل الغاضبة التي أثارها.

وقال شقيق صهر الرئيس الأمريكي دونالد ترامب إنه يدعم مع ذلك «دوافع المشروع» الذي كان يهدف إلى إنشاء شركة تجارية «فيفا فورورود إنتربرايز» مفتوحة أمام مستثمرين من القطاع الخاص، لتؤدع فيها بشكل خاص عائدات كأس العالم.

وقال ابن الـ 41 عاما في بيان أرسل لوكالة فرانس برس: «رغم أننا ندعم دوافع «فيفا فورورود إنتربرايز»، لم نحسن تقييم الدينامية السياسية لكرة القدم العالمية، ولا لأي مدى كان بعضهم (المعارضون) مستعدا للذهاب».

وأضاف كوشنر الذي عملت شركته «فرايف كابيتال» خلف

الوطني ليست معقدة، لأن لدينا هدفاً مشتركاً». وأضاف «يجب على ألمانيا التأمل، وهذا أمر واضح، ومن أجل ذلك تحتاج إلى أفضل اللاعبين. البطولات تحسم في الصيف، ولذلك يجب أن يكون اللاعبون في أفضل حالة بدنية وأن يكونوا متاحين للمشاركة».

وحضر كلوب المباراة الافتتاحية لبايرن في الدوري الألماني أمام شتوتجارت يوم الجمعة، كما تابع تدريبات الفريق البافاري في وقت لاحق.

وسبق لـ كلوب أن وصف تعاهد بايرن مع كومياني عام 2024 بأنه «قرار جريء» لكنه ذكي للغاية... لقد كان لاعباً من الطراز العالمي، وهو في طريقة لأن يصبح مدرباً من الطراز العالمي».



○ كوشنر (رويترز)

## كومياني: نريد مساعدة كلوب



○ كومياني وـ كلوب

وأضاف كومياني «من المثير للاهتمام أن نتحدث مع مدرب لم يعد منخرطاً في العمل التدريبي اليومي، لكنه يمتلك قدرًا هائلاً من الخبرة. لقد تابعت ما حققه والنجاحات التي وصل إليها، ومن المثير للاهتمام أن أعرف كيف تعامل مع الأمور وكيف نجح في تحقيقها».

وتولى كـ لوب تدريب المنتخب الألماني خلفاً لـ ليوليان ناغلسمان، الذي رحل عن منصبه بعد خروج ألمانيا من دور الـ 32 في كأس العالم. ومن المقرر أن يعلن كـ لوب قائمته الأولى لـ منتخب ألمانيا في 17 سبتمبر، استعداداً لخوض أربع مباريات في دور المجموعات بدوري الأمم الأوروبية أمام هولندا وصربيا واليونان.

وقال كومياني «بحسب خبرتي، فإن العلاقة بين النادي والمنتخب

ميوخن – (د ب أ): أكد البلجيكي فينسنت كومياني، المدير الفني لبايرن ميونخ، أن هناك تنسيقاً وتفاعلاً بينه وبين بورجن كلوب، المدير الفني الجديد للـ منتخب الألماني، مشيراً إلى أن كليهما يسعى إلى مساعدة منتخب الماكينات على تحقيق أهدافه.

وأوضح كومياني أمس الثلاثاء أن حديثه مع كـ لوب كان «مثيراً للاهتمام للغاية...» (50% من الحديث كان عن الفترة التي لعبنا فيها ضد بعضنا البعض، و 50% عن المستقبل».

وسبق لـ كومياني مواجهة كـ لوب عندما كان لاعباً في صفوف هامبورج ومانشستر سيتي، ثم عندما تولى تدريب ببرلي، حيث كان كـ لوب وقتها مدرباً لـ ماينز وبوروسيا دورتموند ولـ فيربول.



○ بيكهام وميسي

## بيكهام: إرث ميسي «سيظل خالداً»

وتابع بيكهام، قائد منتخب «الأسود الثلاثة» السابق، مسيرة «ليو» عن كـ لب، كمنافس له في الملاعب، وكونه من ملاك إنتر ميامي، نادي ميسي الحالي.

وكتب نجم مانشستر يونايتد السابق الثلاثاء على إنستغرام «هذه هي اللحظة التي سنعود إليها (عند استرجاع الماضي) لنسرك كم كنا محظوظين بمعاصرة عظمة طفل يحمل حلمًا».

وأضاف «ليو، لقد كنت مصدر فخر لنفسك، عائلتك، أصدقائك وبلدك. كنت قدوة لكاف، وألهمت الملايين من الأطفال، ليس فقط في الأرجنتين، بل في مختلف ربوع العالم».

وختم «ليو، لقد منحت أعظم الهدايا لبلدك، ومن أجل هذا، سيظل إرثك خالداً. هنياً لك لكل ما حققته للأرجنتين».

لندن – (أ ف ب): قال الإنجليزي ديفيد بيكهام إن إرث ليونيل ميسي «سيبقى خالداً»، بعدما أعلن أسطورة كرة القدم الأرجنتينية اعتزاله اللعب دولياً.

وأعلن نجم برشلونة الإسباني السابق الإثنين تعليق الحذاء مع المنتخب، ليضع حداً لمسيرته المذهلة مع «الليسييلستي»، بعد أن مثله في 207 مباريات سجل خلالها 125 هدفاً.

وظفر البالغ 39 عاماً خلال هذه المسيرة بمونديال قطر 2022 ووصل في يوليو إلى نهائي مونديال 2026 في أميركا الشمالية حيث خسر أمام إسبانيا 1-0 بعد التمديد، في آخر ظهور له بقميص بلاده.

وصار «البرغو» من أعظم اللاعبين على الإطلاق، بفضل تألقه الالفت خصوصاً مع برشلونة والأرجنتين.

## ديابي يعود إلى ليفركوزن

برلين – (أ ف ب): غادر الجناح الفرنسي موسى ديابي فريق الاتحاد بعد عامين على انتقاله إلى بطل الدوري السعودي لكرة القدم 14 مرة، وعاد إلى باير ليفركوزن بعقد حتى 2031 وفق ما أعلن النادي الألماني أمس الثلاثاء.

وكلفت صفقة انتقال اللاعب البالغ 27 عاماً إلى ليفركوزن 31 مليون دولار وفق صحيفة «بيلد» الألمانية.

وقال ديابي في بيان للـ ليفركوزن: «عندما جاء الطلب وأصبحت الصفقة ممكنة، لم أتردد ولو لفانية واحدة»، مضيفاً: «النادي أصبح أكبر خلال هذه الفترة، والسعي للفوز بالألقاب مع ليفركوزن هدف كبير جداً بالنسبة إلي».

بدوره، قال الاتحاد: «وافقت إدارة الاتحاد على بيع المدة المتبقية من عقد اللاعب موسى ديابي إلى نادي باير ليفركوزن». وكان ديابي انتقل إلى الاتحاد في يونيو 2024 قادماً من أستون فيلا، بعد عام واحد فقط قضاه مع النادي الإنجليزي الذي التحق به بعد أربعة مواسم في ليفركوزن.

وأسيهم الجناح الفرنسي في تحقيق الاتحاد ثنائية الدوري والكأس في موسم الأول (2025-2024)، ولعب خلال موسمين 73 مباراة في مختلف المسابقات، سجل خلالها 11 هدفاً وقدم 33 تمريرة حاسمة.

مع ليفركوزن، سجل 31 هدفاً وقدم 37 تمريرة حاسمة في 125 مباراة ضمن الدوري الألماني، منذ انضمامه إلى النادي قادماً من باريس سان جرمان الفرنسي عام 2019.

كما خاض أول مباراة دولية له مع المنتخب الفرنسي خلال فترة لعبه مع ليفركوزن، وشارك في 11 مباراة دولية مع أبطال العالم مرتين، وكانت آخر مشاركاته قبل نهائيات كأس أوروبا 2024.

## موسيوالا وغنابري على أعتاب العودة



○ موسيوالا



○ غنابري

ميوخن – (د ب أ): اقرب الألماني الدولي جمال موسيوالا من العودة إلى صفوف بايرن ميونخ، بعدما استعاد تدريجياً جاهزيته البدنية وقدم مستويات جيدة في التدريبات هذا الأسبوع.

وقال البلجيكي فينسنت كومياني، المدير الفني لبايرن ميونخ، قبل مواجهة أوسنابروك المنافس بدوري الدرجة الثانية غداً الأربعاء في الدور الأول لكأس ألمانيا «لقد تدرب بشكل جيد للغاية هذا الأسبوع. سارت الأمور في التدريبات كما أردنا تماماً».

وأوضح كومياني أن قرار الدفع بموسيوالا سيتم اتخاذه بالتشاور مع اللاعب والأطباء، بهدف اختبار «التوقيت المناسب» لعودته، سواء خلال مباراة أوسنابروك، أو أمام شالكه يوم السبت المقبل في الدوري الألماني، أو في افتتاح مشوار الفريق بدوري أبطال أوروبا أمام بودو/ جلبيت النرويجي يوم الخميس المقبل.

وأضاف كومياني «لا يمكنني أن أقول في هذه المرحلة» ما إذا كانت عودة موسيوالا ستكون في المباراة المقبلة.

وابتعد موسيوالا، البالغ من العمر 23 عاماً، عن بايرن لفترة بعد تعرضه للسقوط مرتين على أرض الملعب خلال فترة قصيرة نتيجة حالة عصبية، ما استدعى تعديل الأدوية التي يتناولها.

كما اقرب سيرجي غنابري من العودة إلى الملاعب، حيث قال كومياني «قد يكون ذلك في نهاية هذا الأسبوع، لكن ليس بالضرورة»، وذلك بعد أن غاب اللاعب عن صفوف منتخب ألمانيا في كأس العالم بسبب إصابة خطيرة في فخذه الأيمن.

وأوضح كومياني «أعتقد أنه سيخوض أولى دقائقه في غضون الأيام العشرة المقبلة، وبعدها سيعود بشكل كامل إلى أجواء المباريات».

وأكد كومياني أن يونا س أوربيج، الحارس البديل لمايكل نويز، سيشترك أساسياً أمام أوسنابروك، مشيراً إلى أن النادي منح الحارس الشاب قدراً كبيراً من الثقة، بعدما خاض العديد من المباريات المهمة مع الفريق، من بينها بلوغ نهائي كأس ألمانيا الموسم الماضي.

وتلقى بايرن ضربة موجهة بإصابة المهاجم الشاب مايكل كاردوزو، البالغ من العمر 17 عاماً، الذي سيبقى عن الملاعب مدة تتراوح بين ثلاثة وأربعة أشهر بعد خضوعه لجراحة في الكتف، إثر إصابته خلال مشاركته مع الفريق الريد في مطلع الأسبوع.

## «البوندسليغا» يتحول إلى دوري لتطوير المواهب

برلين – (د ب أ): المواهب الشابة هي العنوان الأبرز لسوق الانتقالات في الدوري الألماني هذا الصيف، بعدما فضلت أندية عديدة إنفاق مبالغ كبيرة على لاعبين لم يبلغوا بعد قمة مسيرتهم، بدلا من التعاقد مع نجوم أصحاب خبرة دولية طويلة.

ويبرز بوروسيا دورتموند كأوضح مثال على هذا التوجه، بعدما تعاهد مع اليوناني كونستانتينوس كاريتاس وجيانيس كونستانتياس، مقابل نحو 30 مليون يورو لكل منهما. كما ضم الفرنسي جوان جادو مقابل نحو 20 مليون يورو والبرازيلي كاوا براتيس مقابل نحو 7 ملايين يورو، والإكوادوري جاستن ليرما مقابل نحو 4 ملايين يورو.

وقال المدير الرياضي لدورتموند أولي بوك في بداية الصيف: «من المهم أن نعمل على زيادة قيمة لاعبي دورتموند، بما يضمن للنادي الحفاظ على مكانة قوية ومستقرة في المستقبل».

ولا تبحث الأندية من خلال هذه الصفقات عن لاعبين يمكنهم تقديم الإضافة داخل الملعب فقط، وإنما تراهن أيضاً على إمكانية تطورهم وارتفاع قيمتهم السوقية خلال السنوات المقبلة.

وقال كريستوف بروير، أستاذ الاقتصاد الرياضي في الجامعة الألمانية للرياضة في كولونيا، لوكالة الأنباء الألمانية (د ب أ): «الامر يتعلق أيضاً بأفاق زيادة القيمة، بهدف بيع اللاعبين لاحقاً. وفي الوقت الحالي تتبع جميع أندية الدوري الألماني تقريباً هذه الاستراتيجية».

وهناك بالفعل نماذج تؤكد قدرة هذه السياسة على تحقيق مكاسب كبيرة، إذ باع لايبزج مؤخراً الإيفاري يان ديوماندي، البالغ 19 عاماً، إلى ريال مدريد مقابل نحو 125 مليون يورو، بعد عام واحد فقط من انضمامه إلى النادي، محققاً ربحاً يقدر بنحو 105 ملايين يورو.

كما حصل فرايبورج على مبلغ قياسي يصل إلى 70 مليون يورو مقابل انتقال السويسري يوهان مانزيمبي إلى أستون فيلا، بعدما تدرج اللاعب في صفوف فريق تحت 19 عاماً بالنادي.



○ سابالينكا (أ ف ب)

## سابالينكا تفوز على أوسوريو

نيويورك – (أ ف ب): استهلّت البيلا روسية أرينا سابالينكا المصنفة الأولى عالميا، حملة الدفاع عن اللقب الذي أحرزته في العامين الماضيين، بفوزها على الكولومبية كامبلا أوسوريو بسهولة نسبية 2-6 و 4-6 لتبلغ الدور الثاني من بطولة الولايات المتحدة المفتوحة. وتمكنت من حسم المباراة بإرسال أول قوي أعادته منافستها إلى الشبكة.

وقالت سابالينكا بعد اللقاء في حديثها على أرض الملعب إنها «سعيدة جدا» بمسئوها، خصوصا في المجموعة الأولى، كما أعربت عن سعادتها بالعودة إلى نيويورك.

وأضافت عن عودتها إلى ملعب «آرثر آش»، حيث أحرزت اثنين من ألقابها الأربعة في البطولات الكبرى «أمر لا يُصدق. أشعر أن هذا أحد ملاعبي المفضلة».

ووصلت سابالينكا إلى نيويورك بعد سلسلة من الانتاُجُ المخيبة للأمال أخيرا، إذ لم تحرز أي لقب منذ فوزها بدورة ميامي في مارس.



○ تسيتسيباس (أ ف ب)

## تسيتسيباس يقصي فيس

نيويورك – (أ ف ب): تعرض الفرنسي أرتور فيس، بطل آخر نسخة لدورة سينسيناتي لماسترن الألف نقطة، لخيبة أمل بخروجه من مباراته الأولى في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة أمام اليوناني ستيفانوس تسيتسيباس 6-4 و 6-3 و 7-6 (3-7) و 6-4.

ودخل فيس (22 عاما) اللقاء وسط أعلى سقف من التوقعات في مسيرته، بعدما أصبح هذا الشهر أول لاعب فرنسي يحزن لقبا في دورات ماسترنز الألف نقطة منذ أكثر من عقد.

وكان اللاعب الفرنسي قد فاز في جميع مواجهاته الخمس السابقة مع تسيتسيباس.

وقال تسيتسيباس المصنف السابق ضمن الخمسة الأوائل عالميا والذي تراجع إلى المركز 53 «أنا عاجز عن الكلام، لا أعرف ماذا أقول».

وأضاف «إنها بداية رائعة للبطولة».

وبلغ الدور الثاني الكندي فيليكس أوجيه-ألياسيم المصنف ثالثا بفوزه على الأسترالي ريتكي هيجيكاتا 5-7 و 6-4 و 3-6 و 5-7، فيما ودع السويسري المخضرم ستانيسلاس فافرينكا البطولة التي أحرز لقبها عام 2016 ضمن ثلاثة ألقاب كبرى في مسيرته، بخسارة ابن الـ41 الذي سيعتزل اللعب في نهاية الموسم، أمام الإيطالي ماتيو بيريتيني 7-6 (4-7) و 7-6 (7-3) و 6-0.

كما تأهل الإسباني بن شيلتون الثامن بفوزه الصعب على الهولندي تالون خريكسبور 1-6 و 1-6 و 6-7 (3-7) و 2-6.

| تشاهدون اليوم            |        |
|--------------------------|--------|
| المباريات                | الوقت  |
| دوري ناصر بن حمد الممتاز |        |
| الرفاع الشرقي – ستره     | 19: 00 |
| المالكية – النجمة        | 19: 00 |
| كأس إيطاليا              |        |
| ساسولو – فروسِينُونِي    | 16: 00 |
| أودينيزي – فينيزيا       | 19: 00 |
| كأس ألمانيا              |        |
| أسنابروك – بايرن ميونخ   | 21: 45 |



○ السيارة الجديدة.

## فيراري تكشف عن تكريم خاص لـ «شوماخر»

روما – (د ب أ): كشف فريق فيراري عن تصميم خاص وفريد لسيارته في سباقه المحلي على حلبة مونزا، تكريفا لبطل العالم سبع مرات مايكل شوماخر. ومرت ثلاثون عاما على انضمام الألماني إلى سكوديريا فيراري، وعشرون عاما على فوزه الأخير مع الفريق في سباق جائزة الصين الكبرى عام 2006، وفقا للموقع الرسمي لفورمولا 1.

والى جانب فوزه بخمسة من ألقابه العالمية مع الفريق، حقق شوماخر خمسة انتصارات في مونزا بقميص فيراري الأحمر (في أعوام 1996، 1998، 2000، 2003، و2006). وقبل انطلاق السباق، كشف فريق فيراري عن بدلات سباق مصممة خصيصا سيرتديها سائقها الحاليان شارل لوكلير ولويس هاملتون، تحمل شعار شوماخر والنجوم السبعة التي كان يزين بها خوذته رمزاً لألقابه السبعة.

## قطر تخطط لاستضافة سباقي بطولة العالم للدراجات النارية وفورمولا 1

الطبيعية، لذلك نحن نتطلع حقا إلى استضافة السباقات مجددا قريبا».

وأضاف: «نحن مستعدون ونعمل على التجهيز لسباق بطولة العالم للدراجات النارية، والأمم نفسه ينطبق على محادثتنا مع فورمولا 1. بالطبع هناك أمور لا يمكننا التنبؤ بها. إنه أمر صعب، فنحن لا نعلم ما سيحدث. الوضع متقلب رغم أنه كان هادئا جدا حتى الآن. الأمر يعتمد على ما سيحدث في الشهرين المقبلين أو نحو ذلك».

وتابع: «بالنسبة إلينا، لا يمكننا إيقاف الخطط. يجب أن نكون جاهزين. نأخذ الأمور خطوة بخطوة لمتابعة الوضع وتقييمه. لكن حتى الآن، كل شيء ما يرام ويسير وفق الخطة».

وتسهم سباقات الشرق الأوسط بشكل كبير في إيرادات فورمولا 1 من خلال رسوم الاستضافة التي تبلغ عشرات الملايين من الدولارات.



○ حلبة لوسيل.

للسيارات والدراجات النارية: «قطر آمنة منذ شهور. مطارنا يعمل بنسبة مائة بالمائة، بما في ذلك رحلات الترانزيت بين آسيا وأوروبا. إذا زرت قطر، ستلاحظ أننا عدنا إلى الحياة

(رويترز): قال عبدالرحمن بن عبداللطيف المناعي رئيس الاتحاد القطري للسيارات والدراجات النارية أمس الثلاثاء: إن قطر لا تزال تخطط لاستضافة سباقي بطولة العالم للدراجات النارية، وبطولة العالم لسباقات فورمولا 1 للسيارات، في نوفمبر رغم حالة عدم اليقين بسبب الصراع في المنطقة.

وأعلنت فورمولا 1 أنها ستتخذ قرارا نهائيا في منتصف سبتمبر بشأن السباق المقرر في 29 نوفمبر على حلبة لوسيل بالقرب من الدوحة، على أن ينتهي الموسم في أوروبا إذا تعذر إقامة سباقي قطر وأبوظبي.

ومن المقرر أن تستضيف الحلبة نفسها سباق بطولة العالم للدراجات النارية في الثامن من نوفمبر، بينما ألغت بطولة العالم لسباقات التحمل جولتها التي كانت مقررة في قطر في 24 أكتوبر.

وقال المناعي في مقابلة نشرها الاتحاد القطري

## ترونشون يفوز بالمرحلة العاشرة في سباق إسبانيا



○ ترونشون. (أ ف ب)

الأربعاء، وتمتد لمسافة 153,8 كيلومترا (96 ميلا) من قرطاجنة إلى لوركا. وستختتم منافسات سباق إسبانيا في غرناطة يوم 13 سبتمبر.

التشي دي لا سييرا – (أ ب): حقق الفرنسي باستيان ترونشون أفضل نتيجة في مسيرته بفوزه بالمرحلة العاشرة من سباق إسبانيا للدراجات «فويلتا» أمس الثلاثاء، بينما احتفظ الإسباني إنريك ماس بالقميص الأحمر مستفيدا من انسحاب السلوفيني تادي بوجاتشار.

وانطلق ترونشون بقوة في آخر 20 مترا من المرحلة الجبلية التي امتدت لمسافة 184,7 كيلومترا بين ألكاراز والتشي دي لا سييرا.

وحل الدنماركي ماجنوس كورت ثانيا، يليه الثنائي البلجيكي تيبو نايس وفوت فسان آرت في المركزين الثالث والرابع على التوالي.

وحافظ ماس على صدارة الترتيب العام بفارق دقيقة و18 ثانية عن السلوفيني بريمون روجليتش الذي يسعى لتعزيز رقمه القياسي بالفوز بسباق إسبانيا للمرة الخامسة، وبقي النمساوي فيليكس جال في المركز الثالث متخلفا بفارق دقيقة و39 ثانية.

وانقلبت حسابات المنافسة رأسا على عقب بانسحاب بوجاتشار المرشح الأبرز للفوز بالسباق الممتد لثلاثة أسابيع، بعد تعرضه لإصابة بكسر في عظمة الترقوة اليسرى.

وستنطلق المرحلة 11 من السباق اليوم



○ ألكاراس. (أ ف ب)



○ شيفونتيك (أ ف ب)

## شيفونتيك تتخطى شيو

نيويورك – (أ ف ب): لم تجد البولندية إيغا شيفونتيك، المصنفة ثامنة وبطلة نسخة 2022، صعوبة في التأهل بالفوز على الصينية وانغ شيو 2-6 و 3-6 في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة.

واحتاجت البولندية التي تغلبت في نهائي 2022 على التونسية أنس جابر لتحرز أحد ألقابها الستة حتى الآن في البطولات الكبرى، إلى ساعة و28 دقيقة لتبلغ الدور الثاني للمرة الثامنة في ثامن مشاركة لها.

وفي أبرز النتائج الأخرى، تأهلت إلى الدور الثاني كل من التشيكية ليندا نوسكوفا السادسة وبطلة ويمبلدون هذا العام بفوزها على الأميركية كايتي فولينتنس 5-7 و 1-6، ووصيفتها في البطولة الإنكليزية مواطنتها كارولينا موخوفا السابعة بفوزها على النمساوية سبينا كراوس 3-6 و 0-6، والأميركية أماندا أنيسيموفا العاشرة ووصيفة العام الماضي بفوزها على مواطنتها أشلي كروغر 1-6 و 3-6.

## ألكاراس يستهل حملة الدفاع عن اللقب بقوة

نيويورك – (أ ف ب): استهل الإسباني كارلوس ألكاراس المصنف الثالث عالميا، حملة الدفاع عن لقبه في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة، آخر البطولات الأربع الكبرى في كرة المضرب، بشكل قوي بفوزه على الروسي رومان سافيولين 4-6 و 4-6 و 4-6 في أول مباراة فردية له منذ أكثر من أربعة أشهر.

ونفذ ألكاراس خطة لعب قائمة على الهجوم المنضبط، ليتغلب على منافسه في ساعتين و22 دقيقة. ولم يظهر الإسباني أي آثار متبقية لإصابة في المعصم أبعدته عن آخر بطولتين كبيرتين. واعترف ألكاراس بأنه دخل المباراة وهو يشعر ببعض «الشكوك»، لكنه قال في مقابلة داخل الملعب إنه سعيد للغاية بالعودة إلى نيويورك، حيث أحرز أول ألقابه السبعة في البطولات الكبرى.

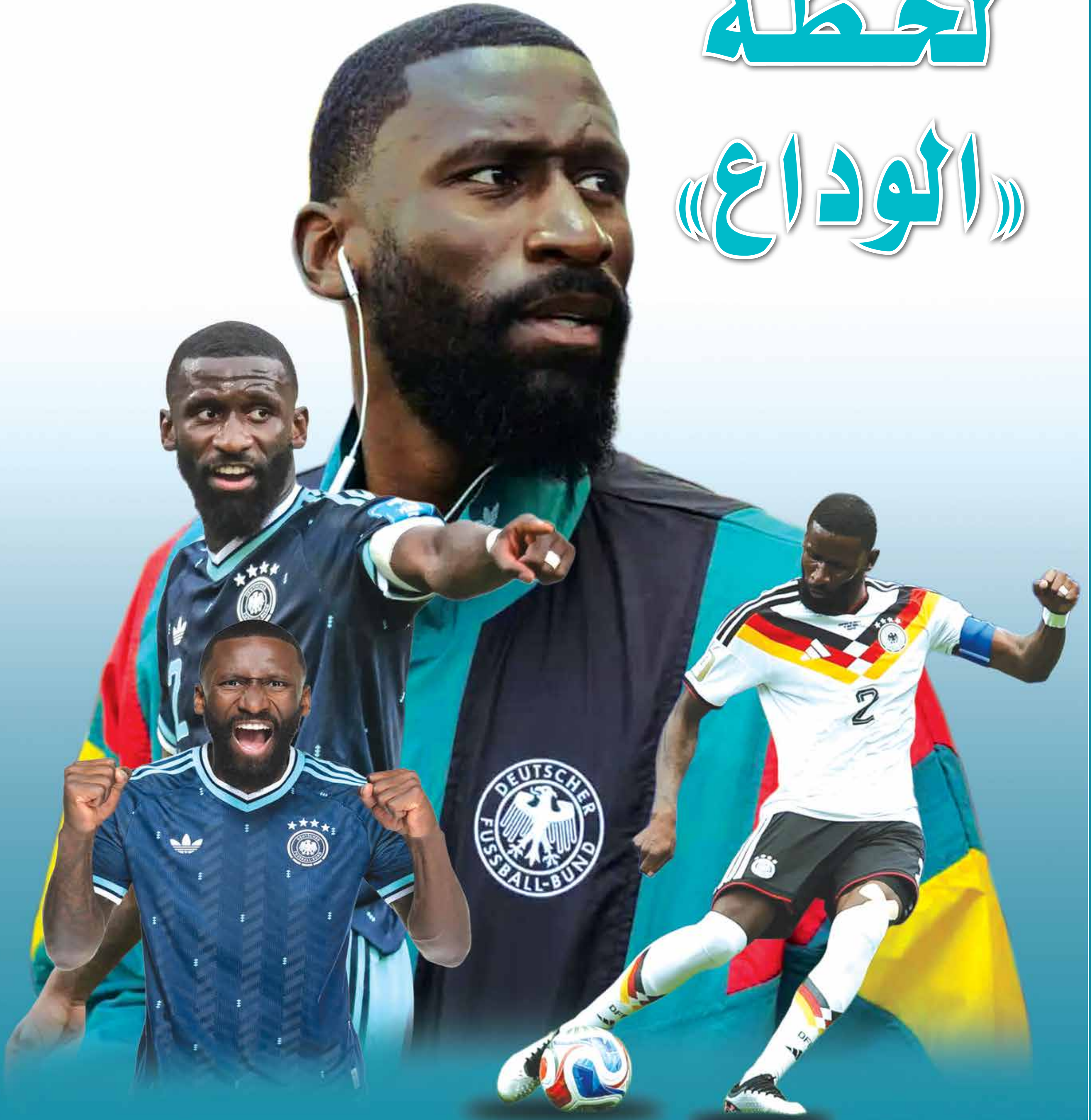
وقال: «افتقدت الجماهير، وافتقدت الأجواء، وافتقدت المنافسة، وافتقدت كل شيء. أنا سعيد جدا بالعودة إلى المنافسات».

ورغم أنه سبق لسافيولين، المعروف بقوته من الخط الخلفي للملعب، الفوز على ألكاراس في مواجهة سابقة، فإنه اكتفى بمجازاة الإسباني في المجموعات الثلاث من دون أن يبدو قادرا على تهديده بشكل جدي.

وكان التعادل قائما 3-3 في المجموعة الأولى عندما انتزع الإسباني شوط إرسال منافسه بضربة أمامية قوية، وهو السلاح الذي استخدمه لفرض سيطرته على العديد من التبادلات الطويلة.

وتقدم سافيولين بكسر إرسال مبكر في المجموعة الثانية، لكن ألكاراس الذي تحرك بسلاسة واعتمد أيضا على الكرات القصيرة المفاجئة والتقدم أحيانا إلى الشبكة بعد الإرسال، استعاد توازنه سريعا وعادل النتيجة قبل أن يحقق كسرا جديدا للإرسال. وفي المجموعة الثالثة، انتزع ألكاراس كسر إرسال مبكرا في طريقه إلى الحسم.

# لحظة «الوداع»



وشكر روديجر زملاءه في الفريق موضحاً: «شكراً على كل معركة خضناها معاً، وعلى التضامن الذي أظهره في غرفة الملابس وفي مقر إقامتنا».

كما شكر المديرين والجهاز الفني على سنوات الثقة والعمل الدؤوب خلف الكواليس، الجماهير على دعمهم، وخاصة على الأجواء الرائعة التي غمرت الفريق في بطولة أمم أوروبا 2024 على التي استضافها المنتخب الألماني.

المجال للجيل الشاب». وتابع: «عندما ارتديت قميص المنتخب الألماني لأول مرة عام 2014، لم يخطر ببالي قط أن الأمر سيصل في النهاية إلى 86 مباراة دولية».

وقال: «على الرغم من أننا لم نفز باللقب الكبير في البطولات الأخيرة، وتحملنا بعض الهزائم المؤلمة، إلا أن هذه الفترة كانت فصلاً مميزاً للغاية بالنسبة لي، وسيظل يؤثر فيّ للأبد».

مدريد - (د ب أ): أعلن أنطونيو روديجر، مدافع ريال مدريد، اعتزاله اللعب مع المنتخب الألماني. وشارك روديجر، في 86 مباراة دولية بين عامي 2014 و2026. ولعب في ثلاث نسخ من كأس العالم وثلاث نسخ من بطولة أوروبا. وكان لقبه الوحيد في كأس القارات 2017.

وقال روديجر عبر حسابه على إنستغرام أمس الثلاثاء: «بعد فترة من التفكير، حان الوقت لإنهاء مسيرتي مع المنتخب الوطني وإفساح