



الملحق الرياضي برعاية

stc



الاتحاد والمنامة يلتقيان أم الحصم واتحاد الريف

كتب: أحمد جواد

تنتقل اليوم الأربعاء منافسات الجولة الثانية والعشرين الأخيرة من دوري الدرجة الأولى لكرة القدم للموسم الرياضي 2025-2026، بإقامة ثلاث مباريات في توقيت واحد عند الساعة السابعة مساءً، حيث يحتضن استاد النادي الأهلي بالماحون مواجهة الاتحاد أمام أم الحصم، ويستضيف ملعب فيفا لقاء المنامة مع اتحاد الريف، فيما يلعب الحالة مع البسيتين على ملعب مدينة حمد.

يسعى في اللقاء الأول فريق الاتحاد إلى تأمين المركز الثالث في سلم الترتيب برصيد 43 نقطة، ويعول مدربه صلاح عبدالجليل على الحالة المعنوية المرتفعة للاعبين بعد الانتصارات الكبيرة في الجولتين الأخيرتين بخمسة نظيفة أمام قلالي واتحاد الريف، كما يطمح الفريق إلى مواصلة نتائجه الإيجابية قبل خوض منافسات ملحق الصعود والهبوط، في ظل رغبة الإدارة والجهاز الفني في العودة إلى دوري ناصر بن حمد الممتاز.

وفي المواجهة الثانية يطمح المنامة، الذي ضمن المركز الرابع برصيد 41 نقطة، إلى مواصلة عروضة القوية بعد فوزه العريض في الجولة الماضية على قلالي بنتيجة ستة أهداف مقابل هدفين،



فريق المنامة.



فريق الاتحاد.

ضغوط كبيرة بعد ابتعادهما عن حسابات المنافسة على بلوغ الملحق، إذ يمتلك الحالة 36 نقطة ويسعى إلى تعويض خسارته الماضية أمام الرفاع الشرقي بأربعة أهداف مقابل هدفين، فيما يأمل البسيتين الذي يملك 20 نقطة في تحقيق نتيجة إيجابية بعد خسارته الأخيرة أمام الاتفاق بهدفين مقابل هدف.

حيث يتطلع الفريق بقيادة المدرب علي العاللي إلى إنهاء الدوري بانتصار جديد يمنحه دفعة معنوية مهمة قبل خوض مباريات الملحق، خصوصاً أنه لا يزال يطارد الاتحاد بفارق نقطتين على سلم الترتيب.

أما المواجهة الأخيرة فيدخلها فريقاً الحالة والبسيتين من دون

السبت ختام منافسات دوري ناصر بن حمد الممتاز



أعلنت لجنة المسابقات بالاتحاد البحريني لكرة القدم ختام منافسات دوري ناصر بن حمد الممتاز لكرة القدم للموسم الرياضي 2025-2026 في نسخته التاسعة والسنتين يوم السبت المقبل، وذلك بإقامة مباريات الجولة الثانية والعشرين والأخيرة من المسابقة.

شعار الدوري.

وستقام يوم الجمعة ثلاث مواجهات في توقيت

واحد عند الساعة السابعة مساءً، حيث يلتقي الرفاع مع البحرين على استاد مدينة خليفة الرياضية، ويواجه الحد نظيره الشباب على استاد البحرين الوطني، فيما يلعب الأهلي أمام البديع على استاد النادي الأهلي بالماحون. وتستكمل الجولة الختامية يوم السبت بإقامة ثلاث مباريات عند الساعة الخامسة والنصف مساءً، إذ يلتقي المحرق مع عالي على استاد البحرين الوطني، والخلدية أمام النجمة على استاد مدينة خليفة الرياضية، بينما يواجه المالكية نظيره ستررة على استاد النادي الأهلي بالماحون.

وتحمل الجولة الأخيرة أهمية كبيرة في ظل استمرار المنافسة على لقب الدوري، إلى جانب الصراع على المراكز المتقدمة وتحديد بقية المواقع في سلم الترتيب مع إسدال الستار على الموسم الكروي الحالي.

اليوم انطلاق منافسات التنس

الأرضي بدورة الفرسان الرياضية



إعلان منافسات التنس

تنتقل اليوم الأربعاء منافسات بطولة التنس الأرضي ضمن فعاليات دورة الفرسان الرياضية التي تقام بالتعاون مع اللجنة الأولمبية البحرينية، وذلك على ملاعب نادي بابكو بعوالي بمشاركة نخبة من اللاعبين واللاعبات. ومن المتوقع أن تشهد البطولة مستويات فنية قوية ومنافسات مثيرة، في ظل الإقبال المتزايد على المشاركة، بما يعكس الاهتمام المتنامي برياضة التنس الأرضي والرغبة الكبيرة في التنافس ضمن أجواء رياضية مميزة.

وأكدت اللجنة المنظمة العليا لدورة الفرسان الرياضية جاهزية كل الترتيبات التنظيمية والفنية الخاصة بانطلاق البطولة، مشيرة إلى أن جميع الجوانب المتعلقة بسير المنافسات تم استكمالها وفق أعلى المعايير.

وأوضحت اللجنة أن التنسيق تم بصورة متواصلة مع الاتحاد البحريني للتنس، من أجل توفير كل المتطلبات الفنية والتنظيمية والتحكيمية، إلى جانب تجهيز الملاعب والمرافق المصاحبة لاستقبال المشاركين.



هدف الهلال في الوقت الضائع (روترز)

الهلال يقهر النصر بتعادل قاتل

يلعب الهلال مباراتين مع ضيفه نيوم ومضيفه الفيحاء، ويتقدم «العالمي» على «الزعيم» خمس نقاط، وسيكون بحاجة إلى الفوز في مباراته الأخيرة للتتويج باللقب بغض النظر عن نتيجتي الهلال.

وسيدخل النصر مباراته الأخيرة في 21 مايو، بعد خوض نهائي مسابقة دوري أبطال آسيا 2 على أرضه أمام غامبيا أوساكا الياباني في 16 الشهر الجاري.

وكان الفريق يعني النفس بإنهاء الأمور وعدم المخاطرة في المباراة الأخيرة أمام ضحك الباحث بدوره عن البقاء في دوري الأضواء، وهو الذي يحتل المركز الأخير الآمن بفارق الأهداف فقط عن الرياض السادس عشر.

الرياض - (أ ف ب): قهر الهلال غريمه النصر وقائده البرتغالي كريستيانو رونالدو بهدف تعادل قاتل 1-1 أمس الثلاثاء في ختام المرحلة 32 من الدوري السعودي لكرة القدم، وحرمه من حسم اللقب الحادي عشر في تاريخه.

وكان النصر في طريقه إلى الفوز في ديربي الرياض والتتويج على ملعب «الأول بارك» بعد تقدمه بهدف الفرنسي محمد سبيماكان حتى الدقيقة 90+8، لكن الحارس البرازيلي بينتو أخطأ في إمساك كرة ووضعها بالخطأ في مرماه حارماً فريقه من حسم الأمور مع مطارده الذي يلعب مباراتين. وتأجل حسم اللقب إلى المرحلة الأخيرة التي يواجه فيها النصر ضيفه ضمك صاحب المركز الخامس عشر، في حين



لامين بلوح يعلم فلسطين.

فليك يتحفظ على موقف يامال

برشلونة - (أ ف ب): عبّر مدرب برشلونة، الألماني هانزي فليك، أمس الثلاثاء عن موقف متحفظ من تصرف نجمه الشاب لامين جمال، بعدما رفع الأخير العلم الفلسطيني خلال موكب الفريق للاحتفال بالتتويج بلقب الدوري الإسباني لكرة القدم الـ 11، من دون أن يدافع عنه أو يدينه بشكل مباشر، قائلاً: «إنه خياره الشخصي، فهو بالغ».

وقال فليك خلال مؤتمر صحفي أمس الثلاثاء: «هذه أمور لا أحتجها عادة»، قبل أن يخفف من حدة موقفه مضيفاً: «قلت له إن هذا خياره الشخصي، فهو بالغ». وخلال موكب احتفالات برشلونة في شوارع المدينة، شوهد المهاجم الدولي البالغ 18 عاماً الذي حل وصيفاً في ترتيب جائزة الكرة الذهبية العام الماضي، وهو بلوغ يعلم الفلسطيني من على متن الحافلة التي كانت تقل اللاعبين.

وأضاف فليك: «نحن نكرس أنفسنا لكرة القدم، ويجب أن نأخذ بعين الاعتبار ما ينتظره الجمهور منا».

وكان العملاق الكاتالوني قد توج الأحد بلقبه الـ 29 في الدوري الإسباني، والثاني تواليًا، بعدما تغلب على ريال مدريد 2-0 على ملعب كامب نو.

وقال فليك: «عندما رأيت الناس في الشوارع بهذا القدر من التأثر، كان شعوراً لا يصدق». لقد تأثرت كثيراً، مضيفاً: «لهذا نحن هنا، لنلعب كرة القدم ونجعل الناس سعداء».

ست ميداليات بحرينية في الألعاب الخليجية



فاطمة كلعوض مع مريم مردانة.

حقق فريق البحرين 6 ميداليات ملونة منها ذهبيتان و3 فضيات وبرونزية في اليوم الأول في دورة الألعاب الخليجية الرابعة المقامة حالياً في دولة قطر الشقيقة.

وحقق لاعب التايكواندو معاذ إبراهيم في منافسات وزن 58 كيلوجراما بفضة الرجال، واللاعبة فاطمة صادق كلعوض التي أحرزت أولى الميداليات الذهبية في المشاركة النسوية لفريق البحرين في هذه الدورة، باعتبارها منصة التتويج بإحرازها المركز الأول في منافسات وزن 49 كيلوجراما. فيما حصل اللاعب عبدالله الحدي على الميدالية الفضية في منافسات وزن 80 كيلوجراما بفضة الرجال.

إطلاق دوري تكافؤ الفرص للسيدات

حيث يأتي الدوري ترجمة لتوجيهات سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة الرامية إلى تمكين المرأة رياضياً وتعزيز حضورها في مختلف الألعاب الرياضية من خلال إطلاق دوري رسمي للسيدات في عدد من الألعاب الجماعية، وبمشاركة مسؤولين رفيعي المستوى من الجهات ذات العلاقة بالقطاع الرياضي والنسائي في مملكة البحرين، إلى جانب ممثلين عن وزارة التربية والتعليم والاتحادات الرياضية المعنية بالمبادرة، ومن المقرر أن يقام المؤتمر الصحفي اليوم الأربعاء، في تمام الساعة 12:00 مساءً، بقاعة المؤتمرات الصحفية في استاد البحرين الوطني.



شعار تكافؤ الفرص للسيدات.

تتفيداً لتوجيهات سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، رئيس الهيئة العامة للرياضة، رئيس اللجنة الأولمبية البحرينية، الرامية إلى تفعيل رياضة المرأة في مملكة البحرين، وتعزيز حضورها ومشاركتها في مختلف الألعاب الرياضية، تنظم الهيئة العامة للرياضة بالتعاون مع لجنة تكافؤ الفرص والتوازن بين الجنسين بالمجال الرياضي مؤتمراً صحفياً لإعلان إطلاق «دوري تكافؤ للسيدات»، وذلك في إطار الجهود الوطنية المشتركة الهادفة إلى دعم وتمكين المرأة رياضياً، وفتح آفاق أوسع لمشاركتها في المنافسات الرياضية المنظمة.



○ تتويج السباحين.

○ تتويج لاعبي التايكواندو.

فريق البحرين يفتح حصاده بـ 6 ميداليات ملونة



○ من منافسات كرة الطاولة.



○ من منافسات التايكواندو.



○ من منافسات البليارد.



○ من منافسات السباحة.

التايكواندو تتصدر المشهد.. وذهبية أولى لسيدات البحرين.. والسباحة «فضيتان وبرونزية»



○ جانب من حفل الغداء.

الدوحة: وليد عبدالله

استهل فريق البحرين مشواره في دورة الألعاب الخليجية الرابعة المقامة حالياً في دولة قطر الشقيقة، بظهور لافت وأداء بطولي عكس مدى الاستعدادات الكبيرة التي خاضها أبطال المملكة من أجل تشريف الشعار الوطني في هذا المحفل الرياضي الخليجي الكبير. حيث شهد اليوم الأول من المنافسات إصراراً كبيراً من قبل اللاعبين واللاعبات الذين دخلوا الميادين بروح المحاربين، لتسليط أولى صفحات المجد في سجل هذه النسخة. ولم تكن البداية مجرد مشاركة عادية، بل كانت إعلاناً صريحاً عن طموحات البعثة البحرينية في المنافسة واعتلاء منصات التتويج في مختلف الألعاب والرياضات المدرجة ضمن جدول الدورة، وذلك بعد أن حقق الفريق 6 ميداليات ملونة منها ذهبيتان و3 فضيات و3 برونزيات.

إعصار التايكواندو يمرض سطوته

وكانت لعبة التايكواندو هي المنجم الأول للمعدن النفيس في اليوم الافتتاحي حيث فرض أبطال البحرين سيطرتهم المطلقة على السباط مؤكدين علو كعبهم فنبا ودينبا ونجح أبطالنا في انتزاع ميداليتين ذهبيتين عبر اللاعب معاذ إبراهيم في منافسات وزن 58 كيلوجراما بفضة الرجال، واللاعبة فاطمة صادق كلعوض التي أحرزت أولى الميداليات الذهبية في المشاركة النسوية لفريق البحرين في هذه الدورة، باعتبارها منصة التتويج بإحرازها المركز الأول في منافسات وزن 49 كيلوجراما. فيما حصل اللاعب عبدالله الحدي على الميدالية الفضية في منافسات وزن 80 كيلوجراما بفضة الرجال.

ثلاثية ملونة لسباحي البحرين

وفي مجمع حمد للرياضات المائية بقرية أسباير، كان لسباحي البحرين كلمة مسموعة وسط منافسة شرسة من نخبة سباحي دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي، وبإصرار لا يلين استطاع سباحو البحرين من الصعود إلى منصات التتويج ثلاث مرات بعد أن حصد السباح روبرت ويليام الميدالية الفضية في سباق 800 متر حرة بعد أن قطع السباق في زمن قدره 8:14:21 دقيقة، وحصل السباح سعود غالي على الميدالية الفضية في سباق 200 متر متنوع، بعد أن قطع السباق في زمن قدره 2:09:77 دقيقة، بينما حصل السباح مايكل فيتاليتش على الميدالية البرونزية في سباق 50 متراً حرة، بعد أن قطع السباق في زمن قدره 22.85 ثانية.

منتخب 3x3 يضع قدماً في «المربع الذهبي»

سار منتخبنا الوطني للرجال لكرة السلة 3x3 على خطى التائق البحريني في الدورة، بعد أن قدم مستويات قوية في مستهل مشواره مكنته من تحقيق انتصارين مستحقين من أصل ثلاث مواجهات خاضها في الدور الأول. وافتتح «الأحمر» مشواره بفوز متبر وصعب على المنتخب السعودي بنتيجة 16 مقابل 13، قبل أن يفرض هيمنته الكاملة على اللقاء الثاني ويمطر سلة منتخب الكويت بنتيجة 21 مقابل 10، في مباراة استعرض فيها لاعبونا مهاراتهم العالية وتفوقهم البدني. ورغم الخسارة في المواجهة الثالثة أمام المنتخب القطري بنتيجة 15 مقابل 21، إلا أن آمال منتخبنا تظل قوية جداً في العبور،

حيث تنتظره مواجهة حاسمة وأخيرة اليوم الأربعاء أمام نظيره الإماراتي، يسعى من خلالها لتأكيد جدارته بالتأهل الرسمي إلى الدور قبل النهائي ومواصلة المنافسة على اعتلاء منصة التتويج.

سيدات 3x3 بالعلامة الكاملة

وعلى صعيد الألعاب الجماعية، قدم منتخبنا الوطني للسيدات لكرة السلة 3x3 عرضاً استثنائياً، اتسم بالمهارة والسرعة والروح القتالية العالية وحقق المنتخب انتصارين متتاليين في الدور الأول من دون أي تعثر يذكر، وذلك بعد الفوز على منتخب الإمارات بنتيجة 18 مقابل 9، والفوز على المنتخب السعودي بنتيجة 17 مقابل 12. وبهذا الأداء المثالي حجزت سيدات البحرين مقعداً جديراً في الدور قبل النهائي، ليضربن موعداً لملاقاة سيدات الكويت اليوم الأربعاء، والذي يرفع سقف التوقعات للظفر بذهب المسابقة، في ظل التنافس الكبير والتركيز العالي الذي ظهرت عليه اللاعبات وقدرتهن على التعامل مع ضغط المباريات المتتالية بذكاء ميداني لافت.

فوز شمين لكرة الطاولة

وفي مواجهة استمعت بالثديرة والإثارة الكبيرة حقق منتخبنا الوطني لكرة الطاولة فوزاً مستحقاً وثميناً على المنتخب القطري الشقيق بنتيجة ثلاثة أشواط مقابل شوط واحد. وهذا الفوز على صاحب الضيافة يعكس مدى التطور الذي وصلت إليه الطاولة البحرينية في السنوات الأخيرة، ويمثل دفعة معنوية هائلة للاعبين فيما تبقى من مواجهات الدور الأول معربين الطريق نحو الأدوار النهائية بطموح المنافسة على المركز الأول وتأكيد الحضور البحريني القوي في هذه الرياضة التي شهدت طفرة فنية واضحة.

أداء مشرف للبليارد

وفي مسابقة البليارد وتحديداً في منافسات فردي 10 كرات، أظهر لاعبا منتخبنا الوطني الشقيقين حيدر وحسين علي، مستويات فنية إيجابية حيث كانت النذية حاضرة في كل مراحل اللعب. ورغم خروج الفريق من المنافسات، إلا أن المستوى الذي قدمه اللاعبان عكس تطور اللعبة في المملكة، وكانوا قريبين جداً من تحقيق نتائج أفضل لولا تفاصيل بسيطة حالت دون استمرارهما في المنافسة، ما يعطي

مؤشرات إيجابية للمشاركة في مسابقة الزوجي باللعبة.

حفل غداء بنكهة خليجية مميزة

في خطوة تعزز الروابط الوثيقة بين الوفود المشاركة، أقامت اللجنة المنظمة لدورة الألعاب الخليجية الرابعة «الدوحة 2026»، حفل غداء على شرف رؤساء ومديري البعثات الرياضية الخليجية. وقد شاركت في هذا الحفل، مديرة البعثة مريم مردانة يرافقها عدد من الكوادر الإدارية والإعلامية المرافقة للبعثة.

وخلال الحفل، التقت مردانة بنظرائها من دول مجلس التعاون، حيث تم تبادل وجهات النظر حول سير الدورة والمستوى الفني المرتفع الذي تشهده المنافسات. وأكدت مديرة البعثة البحرينية في كلمة ودية شكرها الجزيل لدولة قطر الشقيقة على حسن التنظيم وكرم الضيافة، مشيرة إلى أن هذه التجمعات هي المكسب الحقيقي للرياضة الخليجية، حيث تتجاوز أهدافها الفوز والخسارة لتصل إلى تعميق أواصر الإخاء والمودة بين أبناء الخليج الواحد، متمنية لجميع الوفود التوفيق والنجاح في إنجاح هذا العرس الرياضي الخليجي الكبير.

المشاركة البحرينية في منافسات اليوم الثاني

وتواصل اليوم الأربعاء المشاركة البحرينية في اليوم الثاني من منافسات دورة الألعاب الخليجية الرابعة «الدوحة 2026»، حيث يخوض أبطال المملكة مواجهات حاسمة في مختلف الميادين الرياضية سعياً لرفع اسم البحرين عالياً في هذا المحفل الخليجي الكبير. وتبدأ الإثارة في قبة أسباير مع انطلاق منافسات كرة الطاولة عند العاشرة صباحاً بمواجهة مهمة أمام المنتخب السعودي في مسابقة الفرق، وفي تمام الساعة الثانية عشرة والربع ظهراً، يخوض المنتخب مسابقة الزوجي المختلط ضمن دور الربع نهائي كل من راشد سبد وريان راشد ومحمد عباس ودانه الخياط. وفي التوقيت ذاته تقريباً، وتحديداً عند الساعة الثانية عشرة وخمس وأربعين دقيقة، يظهر لاعبو المباراة عبدالكريم سعد وعلي المعيسري وحمد الطواوي في

منافسات فردي فلوريه. أما في مجمع حمد المائي، فتسجل السباحة البحرينية حضوراً مكثفاً يبدأ عند الساعة الخامسة مساءً بمشاركة روبرت ويليام وسيد أحمد عبد الله في سباق 400 متر حرة، يليهما عبدالله خالد وسعود غالي في سباق 50 متراً صدر عند الساعة الخامسة وعشرين دقيقة. ويواصل السباح عبدالله خالد مشواره في سباق 100 متر حرة عند الساعة الخامسة وخمس وأربعين دقيقة، فيما يخوض أحمد عبد النبي وأحمد سهيل سباق 200 متر ظهر في الساعة الخامسة وخمس وخمسين دقيقة، وتختتم منافسات السباحة بمشاركة فريق البحرين في سباق 100 متر حرة تتابع عند الساعة السادسة وعشرين دقيقة مساءً.

وعلى صعيد الألعاب القتالية، يتطلع اللاعب عبدالله الدوسري الى تحقيق نتيجة إيجابية في التايكواندو لوزن تحت 68 كيلوجراما عند الساعة الثالثة عصراً. وفي الملاكمة، يدخل عمر إسماعيل منافسات نصف النهائي لوزن 60 كيلوجراما عند الساعة الخامسة والنصف مساءً، يتبعه علي عمر في نصف نهائي وزن 75 كيلوجراما عند الساعة السادسة، ثم رشيد وحيد في نصف نهائي وزن 80 كيلوجراما عند الساعة السادسة والنصف مساءً.

وعلى صالة نادي الغرافة الرياضي، يواجه منتخب البحرين للسيدات نظيره الكويتي في نصف نهائي كرة السلة (3x3) عند الساعة الرابعة وأربعين دقيقة عصراً، بينما يخوض فريق الرجال مواجهة مهمة أمام نظيره الإماراتي عند الساعة الثالثة وخمسين دقيقة عصراً، وفي حال تأمله للدور قبل النهائي، فإنه سيخوض مواجهة عند الساعة الخامسة وخمس دقائق. وفي الوقت نفسه، يشهد ميدان الاتحاد القطري للفرسسية انطلاق مسابقة قفز الحواجز للفرق عند الساعة الخامسة مساءً. كما يجز حضور البحرين في البليارد عبر الثنائي الشقيقين حسين وحيد علي يعقوب في مسابقة زوجي 10 كرات عند الساعة الثالثة عصراً بمقر الاتحاد القطري للبليارد والسنوكر.

الملحق الرياضي برعاية

stc

أخبار الخليج

قراءة فنية لتفاصيل نهائي أعلى كؤوس الكرة الطائرة

المحرق يتفوق ذهنيا أمام بطل الدوري في الليلة الأعلى



○ تتويج دار كليب بمركز الوصافة.



○ تتويج المحرق بأعلى الكؤوس.

○ الكيني إينوك.

قراءة: علي ميرزا

○ عنان
أعطي
الأمان
لفريقه.

عليه ذهبا وإيابا في الدوري، ورفض أن يخرج من الموسم بلا بطولة، بل أنه ألحق الخسارة اليتيمة ببطل الدوري الذي كان يسير نحو موسم استثنائي من دون أي تعثر. ورغم أن النهائي لم يأت وفق سقف التوقعات العالية التي سبقته، فإن المباراة حملت صراعا تكتيكيا وذهنيا، ظهرت فيه قيمة التفاصيل الصغيرة، وأثبتت مجددا أن النهائيات لا تعترف دائما بالأفضل فنيا بقدر ما تتحاذر للأكثر تركيزا وثباتا تحت الضغط.

ضرب الفريق الأول للكرة الطائرة في نادي المحرق عدة عصافير بجحر واحد عندما توجح بلبق كأس ولي العهد، أعلى ألقاب اللعبة للموسم 2025-2026، بعد فوزه المستحق على دار كليب بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد، في مواجهة حملت الكثير من التفاصيل والإشارات والتنبيهات. ولم يكن انتصار المحرق مجرد لقب يضاف إلى خزائنه، بل جاء محملا بالرسائل، بعدما حافظ الفريق على اللقب الذي حققه في الموسم الماضي، ورد اعتباره أمام منافس تفوق

● مشاركة ناصر عنان نقطة تحول في المباراة ● إينوك وجاكوب تحملا عبء الجانب الهجومي

ميز النهائي هو الروح الرياضية العالية التي ظهرت من اللاعبين والجمهور على حد سواء. فعلى الرغم من حساسية المباراة وأهميتها الكبيرة، لم تشهد أي خروج عن النص، سواء داخل الملعب أو خارجه، وهو مشهد يستحق الإشادة، ويعكس الوعي الكبير لدى عناصر الفريقين وأنصارهما.

صفارة تحكيمية هادئة

قدم الحكمان الدوليان محمد منصور وسيد جعفر سيد حسين مباراة تحكيمية هادئة ومتوازنة، تعاوننا خلالها مع الجميع في إخراج اللقاء بصورة مميزة، من دون أي قرارات جدلية أثرت على أجواء المباراة، ساعدهما على ذلك تعاون الفريقين، وتركيزهما على اللعب.

المحصلة النهائية

نجح المحرق في إنقاذ موسمه بالطريقة المثالية، حين توج بأعلى الألقاب، ورد اعتباره أمام منافس تفوق عليه في الدوري، وأثبت أن شخصية البطل لا تقاس بعدد الانتصارات فقط، بل بالقدرة على النهوض في اللحظات الكبرى.

أما دار كليب، فعلى الرغم من خسارته النهائي، فإنه قدم موسما استثنائيا بكل المقاييس، وتوج بلبق الدوري عن جدارة، لكنه اصطدم في المباراة الأخيرة بفريق عرف كيف يستثمر التفاصيل الصغيرة ويحسم المواجهة بخبرة النهائيات. وبين تتويج المحرق وضياح حلم الفئانية على دار كليب، أسدل الستار على موسم سيبقى طويلا في ذاكرة الكرة الطائرة المحلية، لما حملته من تنافس وإثارة ومستويات أكدت أن اللعبة ما زالت تعيش إثارته.

ما منح الفريق تنوعا أكبر وصعب مهمة حائط الصد لدى دار كليب. في المقابل، تأثر دار كليب كثيرا بعدم ظهور محمود عبد الواحد وعلي عبد النبي بالمستوى المعتاد، وخاصة أن الأخير عانى من الشد العضلي، وهما المساندان المباشرين لإينوك، وانعكس تأثير ذلك على الفريق بصورة واضحة. وهنا تحديدا ظهرت مشكلة دار كليب، إذ أصبح الفريق مكشوبا هجوميا بصورة نسبية، مع اعتماد شبه كلي على إينوك، الأمر الذي سهّل مهمة المحرق في قراءة اللعب الدفاعي.

معركة أخرى.. الإرسال

كان الإرسال هو السلاح الأول الفتاك الذي أشار إليه الفئان فؤاد عبد الواحد وعبد القادر عبد الله في قراءتهما الفنية للمباراة، ونجح الفريقان في هذه المهمة، إذ أزهق المحرق الثنائي محمود عبد الواحد وعلي عبد النبي وانعكس على فاعليتهما الهجومية، والأمر نفسه قام به دار كليب بالضغط على سيد هاشم سيد عيسى واضطر مدربه إلى استدعائه. ويحسب للمحرق عودته إلى المباراة بعد خسارة الشوط الأول بمثل ذي قيمة في مباراة نهائية تحمل من الأعباء ما تحمل، في المقابل، بدا دار كليب أقل قدرة على إيجاد الحلول بعد عودة المحرق، وخصوصا مع استمرار معاناة الاستقبال وتراجع الفاعلية الهجومية لبعض العناصر.

كما أن المحرق تفوق في جانب مهم يتعلق بإدارة الانفعالات، إذ حافظ لاعبوه على هدوئهم حتى في الفترات الصعبة، بينما ظهر التوتر تدريجيا على أداء دار كليب كلما تقدم اللقاء.

نهائي الروح الرياضية والانضباط
بعيدا عن الجوانب الفنية، فإن أكثر ما



○ حوائط صد المحرق كانت في الموعد.

من الناحية الهجومية، وتحمل العبء الأكبر في التسجيل، خصوصا مع تراجع المساندة من بقية الأطراف، وكان الأكثر حضورا في لحظات كثيرة، لكنه وجد نفسه في مواجهة حائط صد منظم ودفاع متماسك حد من خطورته في الأوقات الحاسمة. أما جاكوب المحرق، فقد ظهر بصورة أكثر تكاملا، ليس فقط لأنه سجل النقاط، بل لأنه وجد المساندة المطلوبة من بقية زملائه، وهو أمر صنّع الفارق الحقيقي بين الفريقين.

المحرق صحح اعتمده على محترفه، لكن السويدي وجد المساندة وحده، عبر توزيع الحمل الهجومي على أكثر من لاعب، فظهر ناصر عنان، ومجد محمد كاظم، ومحمد جاسم، ومحمد عمر في لحظات مهمة، وهو

عام، إذ تغيرت الصورة النفسية بالكامل، وبدأ دار كليب متوترا وغير قادر على استعادة هدوئه، فيما ارتفعت ثقة المحرق بصورة كبيرة. الشوط الثالث كشف بوضوح أهمية العامل الذهني في النهائيات، لأن دار كليب لم يخسر بسبب ضعف فني فقط، بل لأنه لم ينجح في احتواء عودة منافسه بعد تقدمه للمريح.

معركة المحترفين على الأطراف

طفى اللعب على الأطراف بصورة واضحة على معظم فترات اللقاء، واعتمد الفريقان بشكل كبير على محترفيهما الكيني إينوك في دار كليب والسويدي جاكوب لينك في المحرق، وكان النهائي مقتصر عليهما. إينوك دار كليب قدم مباراة كبيرة

وأجبر منافسه على استقبال غير مريح، ما سهل مهمة حائط الصد في قراءة اللعب وإغلاق المساحات أمام الضاربين. ولم يكن تفوق المحرق في هذا الشوط وليد الصدفة، بل جاء نتيجة عمل جماعي منظم، إذ لعب الفريق بإيقاع ضاغط عبر الإرسال وحائط الصد، واستفاد من تراجع الفاعلية الهجومية لدى دار كليب ليتعد بفارق مريح وصل إلى 10-19.

ومن النقاط المهمة أيضا أن المحرق رفع من جودة دفاعه الخلفي بصورة واضحة، فبات أكثر قدرة على إعادة الكرات الصعبة وتحويلها إلى فرص هجومية، بينما افتقد دار كليب لبنك البدلاء لتعويض تراجع أداء بعض لاعبيه أو تعرضهم للإصابة.

غرابية الشوط الثالث

يستحق الشوط الثالث بالفعل أن يوصف بحشوش الغرابية، لأنه حمل تقلبات كثيرة وأحداثا متناقضة، جعلته نقطة الانكسار الحقيقية في المباراة.

في بدايته، بدا أن دار كليب استعاد توازنه، وخصوصا مع نجاح حائط صدّه في فرض تغيير اضطرابي على المحرق بخروج سيد هاشم سيد عيسى ودخول سيد مجيد محمد كاظم، كما تمكن الفريق من التقدم بفارق مريح وصل إلى 8-13. في تلك اللحظة، كانت المؤشرات توحي بأن دار كليب في طريقه لحسم الشوط واستعادة أفضلية المباراة، غير أن ما حدث بعد ذلك كان مغايرا تماما، إذ عاد المحرق تدريجيا إلى أجواء اللقاء، مستفيدا من عدة عوامل أهمها: تراجع استقبال دار كليب، وفاعلية حائط الصد المحرقاوي، وزيادة الضغط بالإرسال، وتحسن الجانب المعنوي لدى لاعبي المحرق الذي أدرك التعادل 14-14، وكان هذا نقطة التحول الشوط والمباراة بشكل

دخل الفريقان المواجهة بحذر واضح، إذ بدأ التركيز منصبا على تقليل الأخطاء أكثر من البحث عن المغامرة الهجومية، وكانت البداية متقاربة إلى حد بعيد، في ظل التوازن الذي فرض نفسه على مجريات الشوط الأول، سواء على مستوى الاستقبال أو التحضير أو حتى التنويع الهجومي.

دار كليب بدأ أكثر هدوءا في إدارة اللحظات الحاسمة، فيما وقع المحرق في المخطوئ بارتكاب أخطاء في الوقت الحاسم، وخصوصا عند النقاط الأخيرة من الشوط، وهي المرحلة التي عادة ما تحدد مصير الأشواط المتقاربة، إذ لم يكن الفارق الحقيقي في هذا الشوط فنيا بقدر ما كان ذهنيا، إذ حافظ لاعبو دار كليب على تركيزهم العالي في التوقيت الذي يحتاج إلى ذلك، بينما ارتكب المحرق أخطاء مباشرة في توقيت لا ترحم فيه الوقوع في الهفوات، ويمكن القول إن دار كليب كسب الشوط الأول لأنه عرف كيف يتعامل مع الضغط بصورة أفضل، رغم تكافؤ الأداء.

عنان.. نقطة التحول

إذا كان الشوط الأول قد ابتسم لدار كليب، فإن الشوط الثاني شهد التحول الحقيقي في المباراة، وهو التحول الذي بدأ مع دخول لاعب الخبرة والمهارة ناصر عنان بدلا من سيد مجيد محمد كاظم، فعنان لم يكن مجرد تغيير عادي، بل لعب دور «صمام الأمان» وله ثقته داخل الملعب، إذ منح الفريق استقراا معنويا وتكتيكيا، وصاحب حائط صد عال، وفتح شهية معد محمود العافية ومنحه حرية التنويع الهجومي.

ومع تحسن جودة الاستقبال، ظهرت قوة المحرق الحقيقية، فبدأ الفريق بالضغط الكبير عبر الإرسال الموجه،



وقت مستقطع



علي ميزرا

aaknews 5@gmail.com

رحم الله من
أهدى إلي عيوبي

من هذا المكان تحديداً، وعلى امتداد الفترة الماضية، تناولنا عدداً من المواقف ذات العلاقة بالكرة الطائرة، على المستويات الفنية والتحليلية والتقنية أو الإدارية أو التنظيمية، ولم تكن تلك الكتابات مجرد آراء عابرة، بل وراءها قراءة واعية للواقع، مدعومة بالمعايشة الميدانية والفكرية والمتابعة الدقيقة، وحرص واضح على الإسهام في تطوير منظومة اللعبة والارتقاء بمستواها.

لقد حرصنا في أكثر من مناسبة على إيصال رسائلنا بطرق مختلفة، مرة بالتمليح وأخرى بالتصريح المباشر، إدراكاً منا بمسؤوليتنا الإعلامية، ومع ذلك يبدو أن المعنيين لم يتفاعلوا بالشكل المنتظر منهم إزاء تلك الطروحات، رغم قناعتنا بأن ما يكتب كان يصل إليهم، سواء عبر القراءة المباشرة أو من خلال من ينقل إليهم، وهم يدركون جيداً أن ما يطرح يعينهم كما يعني غيرهم ممن يواجهون تحديات مشابهة، ويصب في الصالح العام، غير أن المشكلة لا تكمن في غياب المعلومة أو عدم وضوح الرسالة، بل في طريقة التعامل معها، فبدلاً من اعتبار الملاحظات المرسله فرصة للمراجعة والتصحيح، يتم تجاهلها أو تأويلها بما يتوافق مع قناعاتهم، وكأن الاعتراف بالخلل يعد انتقاصاً، لا خطوة أولى نحو تحسين العمل. وفي هذا السياق، تغيب ثقافة تقبل الملاحظات البناءة، التي تختصرها الحكمة القائلة: «رحم الله من أهدى إلي عيوبي».

إن الإصرار على تجاهل الملاحظات، والاستمرار في النهج ذاته، لا يؤدي إلا إلى تعميق الفجوة بين الواقع والطموح، فالتجارب السابقة، سواء محلياً أو خارجياً، تثبت أن التطور يبدأ بالاعتراف بالمشكلة، ثم العمل الجاد على معالجتها، أما المكابرة والنعناد، فغالبا ما يقود إلى نتائج عكسية، لا تظهر آثارها إلا بعد فوات الأوان. والخلاصة، عندما ما تلفت النظر بالملاحظات، فإننا لا نستهدف أشخاصاً بقدر ما نسعى إلى تصحيح مسار، وتحفيز بيئة العمل نحو الأفضل، والاستفادة من هذه الطروحات تبقى مرهونة بمدى الاستعداد للاستماع، والتعلم، واتخاذ القرار في الوقت المناسب، قبل أن تتحول الأخطاء إلى أزمات يصعب احتواؤها.



○ تتويج فريق البلاد

البلاد بطلاً لـ «متقاعدي الهمة»

وسط حضور جمهور كبير من أبناء القرية، توج فريق البلاد بقيادة المخضرم علي داوود والمربى علي العقيدي بطلاً لدورة مركز تمكين شباب الهمة الكروية لكرة القدم لفئة المتقاعدين بعد فوزه على غريمه فريق الأيام بطل نسخة العام الماضي 2025م بنتيجة هدف مقابل لا شيء، وقد انتهى الشوط الأول من المباراة بالتعادل السلبي، حيث تبادل الفريقان الهجمات، وغلب على الشوط طابع الحذر من كلا الفريقين، فيما كان الأيام أكثر خطورة في هذا الشوط. وبدأ الشوط الثاني أيضاً بحذر من الفريقين وتميز باللعب وسط الملعب وتبادل في بدايته أيضاً الطرفان الهجمات وكان الأيام الأقرب للتسجيل حيث أضعاف مهاجموه فرصاً أمام حارس مرمرى البلاد المتأنق محمد عبدالعال الذي حاول الدفاع عن مرماه ببسالة، فيما بدأ لاعبو الأيام في تنظيم صفوفهم أكثر وترتيب خط دفاعهم أمام هجوم فريق البلاد، إلا أن فريق البلاد فاجأهم بهجومه ومحاصرته للأيام في نصف ملعبه، حيث تفتن لاعبو البلاد في اضعاف الكثير من الفرص بفضل براعة حارس الأيام، ليحرز البلاد هدفه الجميل عن طريق المخضرم علي داوود بتسديدة سكتت الزاوية الجيدة وتنتهي المباراة بفوز متقاعدي البلاد بهدف بيتيم ليتوج البلاد بطلاً لدورة هذا العام، مخالفاً كل التوقعات التي تصب لصالح الفرق الأخرى التي ودعت البطولة، ويبقى الأيام على لقب الوصافة بعد أن كان بطلاً للنسخة الماضية.

وقد قسام محمد خليل رئيس المركز وعقيل علي نائب الرئيس والحضور، بتقديم كاس البطولة وجوائز المركز الأول والجائزة التقديرية إلى لاعبي فريق البلاد وكذلك جوائز المركز الثاني والجائزة التقديرية لفريق الأيام، فيما تم تكريم اللجنة المنظمة، كما قدم رئيس المركز محمد خليل شكره للحضور، ولعل من مساهم في إنجاح هذا المهرجان الكروي خصوصاً أعضاء اللجنة المنظمة وجمهور القرية.

أشادا بدعم القيادة الرياضية وشركة طموح

المدني والعصفور يثمنان صعود الاتفاق التاريخي

نتائج الموسم الحالي، وإن الدور الذي لعبته شركة طموح في هذا الشأن يعكس توجهاتهم السديدة في رعاية الشباب.

وقال العصفور إن روح الإصرار التي ميّزت الفريق الموسم الحالي يتكاتف الإدارة والجهازين الإداري والفني واللاعبين وجماهير المنطقة حققت هذا الإنجاز التاريخي، والذي نأمل أن يتواصل الموسم المقبل بين فرق الدوري الممتاز، وأشاد بعطاء إدارة النادي ودعمها الأمور الوطنية من رياضة واجتماعية. وقدم رئيس نادي الاتفاق دروعاً تذكارية بالمناسبة لمحافظ الشمالية والشوري السابق علي العصفور ورئيس شركة طموح محمد عبداللطيف بن جلال.

العطاء وتشجيع الشباب الرياضية على إحراز النتائج الجيدة؛ وأن القيادة الرشيدة التي تدعم المشاريع الرياضية والاجتماعية والانمائية تُعنى دوماً على هذه المباريات؛ مشيداً بدور شركة طموح للإدارة الرياضية بمساندتها لنادي الاتفاق وسائر الأندية ما أهله لإحراز مركز متقدم في المنافسة، وتوَجُّع بالصعود لسدوري ناصر بن حمد الممتاز، مؤكداً دور المحافظة في تنفيذ توجهات القيادة الرشيدة بدعم طلععات الشباب والأندية الرياضية للقيام بأدوار تنموية في المجالين الشبابي والرياضي. وقدم علي العصفور الشكر إلى سمو الشيخ ناصر بن حمد وسمو الشيخ خالد بن حمد على الدعم الكبير لنادي الاتفاق الذي انعكس على

ثمن محافظ المحافظة الشمالية حسن المدني والشوري السابق علي العصفور النتائج الإيجابية للفريق الأول لكرة القدم بنادي الاتفاق التي أهدته للصعود إلى دوري ناصر بن حمد الممتاز الموسم المقبل (26 / 2027) للمرة الأولى في تاريخ النادي منذ تأمله للعب رسمياً في مسابقات اتحاد كرة القدم في العام 1973؛ جاء ذلك خلال العشاء التكريمي الذي أقامه الشوري الأسبق علي العصفور على شرف الفريق الأول لنادي الاتفاق بجهازه الإداري والفني واللاعبين ومجلس إدارة النادي في ديوانية آل عصفور بالسدران، وبحضور محافظ الشمالية حسن المدني الذي قدّم الشكر للعصفور على هذه المبادرة التي تعزز روح



○ العصفور والمدني.

اليوم إعلان إطلاق دوري تكافؤ الفرص للسيدات

للرياضة ولجنة تكافؤ الفرص والتوازن بين الجنسين بالمجال الرياضي ووزارة التربية والتعليم والاتحادات الرياضية المعنية بالمبادرة، حيث عملت الجهات المشاركة خلال الفترة الماضية على عقد سلسلة من الاجتماعات التنسيقية والتحضيرية بهدف وضع الإطار التنظيمي والفني للدوري، بما يضمن تنظيمه بصورة احترافية تساهم في تحقيق الأهداف المرجوة منه.

ويهدف الدوري إلى تعزيز مشاركة الفتيات والسيدات في الأنشطة والمسابقات الرياضية، وتوفير بيئة رياضية تنافسية منظمة ومحفزة تساهم في دعم الرياضة النسائية، إلى جانب اكتشاف وصقل المواهب الرياضية، بما يواكب توجهات تطوير القطاع الرياضي في مملكة البحرين، ويعزز مفاهيم تكافؤ الفرص والتوازن بين الجنسين في المجال الرياضي.

وسيتّم خلال المؤتمر الصحفي الإعلان الرسمي عن إطلاق الدوري والكشف عن هويته الرسمية، إلى جانب استعراض تفاصيل المبادرة وآليات تنظيمها والألعاب الرياضية التي ستشملها، إضافة إلى تسليط الضوء على أدوار الجهات الشريكة في إنجاح هذه المبادرة الرياضية الوطنية.



○ شعار لجنة تكافؤ الفرص.

المناسبة لممارسة الرياضة النسائية بصورة منظمة ومستدامة، بما يساهم في الارتقاء بمستوى المشاركة الرياضية النسائية في المملكة.

ويأتي إطلاق «دوري تكافؤ للسيدات» كبادرة للتعاون والتنسيق المشترك بين الهيئة العامة



○ شعار الهيئة العامة للرياضة.

اليوم الأربعاء، في تمام الساعة 12:00 مساءً، بقاعة المؤتمرات الصحفية في استاد البحرين الوطني.

كما يعكس الدوري حرص سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة على إطلاق المبادرات النوعية الداعمة لرياضة المرأة، وتهيئة المساحات

تنفيذاً لتوجيهات سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، رئيس الهيئة العامة للرياضة، رئيس اللجنة الأولمبية البحرينية، الرامية إلى تفعيل رياضة المرأة في مملكة البحرين، وتعزيز حضورها ومشاركتها في مختلف الألعاب الرياضية، تنظم الهيئة العامة للرياضة بالتعاون مع لجنة تكافؤ الفرص والتوازن بين الجنسين بالمجال الرياضي مؤتمراً صحفياً لإعلان إطلاق «دوري تكافؤ للسيدات»، وذلك في إطار الجهود الوطنية المشتركة الهادفة إلى دعم وتمكين المرأة رياضياً، وفتح آفاق أوسع لمشاركتها في المنافسات الرياضية المنظمة.

حيث يأتي الدوري ترجمة لتوجيهات سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة الرامية إلى تمكين المرأة رياضياً وتعزيز حضورها في مختلف الألعاب الرياضية من خلال إطلاق دوري رسمي للسيدات في عدد من الألعاب الجماعية، وبمشاركة مسؤولين رفيعي المستوى من الجهات ذات العلاقة بالقطاع الرياضي والنسائي في مملكة البحرين، إلى جانب ممثلين عن وزارة التربية والتعليم والاتحادات الرياضية المعنية بالمبادرة، ومن المقرر أن يقام المؤتمر الصحفي



○ عبدالرحمن محمد.



○ صورة جماعية.

عبدالرحمن محمد: الديد قدم موسماً استثنائياً

كتب: أحمد توفيق

العامل المنظم والالتزام العالي من اللاعبين والجهازين الفني والإداري. وأشار عبدالرحمن محمد إلى أن الفريق قدم موسمًا مميزًا على جميع المستويات، لافتًا إلى أن الروح القتالية والانضباط داخل المجموعة كانا من أبرز العوامل التي أسهمت في تحقيق هذه النتائج الإيجابية، مؤكداً أن الجميع عمل بروح الأسرة الواحدة منذ بداية الموسم وحتى نهايته.

وفيما يخص التعاقد مع لاعب منتخبنا الوطني علي رضا خلال الأوقات الحاسمة، أوضح عبدالرحمن محمد أن اللاعب قدم إضافة فنية واضحة وأسهم بصورة إيجابية مع الفريق في الفترة التي تواجد خلالها، بفضل

أكد المدرب الوطني عبدالرحمن محمد مدرب الفريق الأول لكرة اليد بنادي الديد الإماراتي أن الموسم المنصرم شهد نجاحاً استثنائياً للفريق، بعد المستويات القوية التي قدمها في مختلف المسابقات، والتي توجهها بالوصول إلى المباراة النهائية لمسابقة كأس الوطن، إلى جانب تحقيق المركز الرابع في منافسات الدوري العام، مؤكداً أن ما تحقق يعد إنجازاً كبيراً للنادي قياساً بحدثة التجربة على مستوى دوري الرجال.

وأوضح عبدالرحمن محمد في تصريح لـ «أخبار الخليج الرياضي» أن فريق الديد خاض أول مشاركة له في تاريخه ضمن منافسات دوري الرجال الإماراتي، وهو ما يمنح الإنجاز قيمة أكبر، موضحاً أن الفريق استطاع خلال فترة قصيرة إثبات حضوره ومنافسة أندية تملك خبرة طويلة وإمكانات كبيرة، بفضل



○ محمد الجهري

اتحاد البولنج يقبل

استقالة محمد الجهري

أعلن الاتحاد البحريني للبولنج عن قبول مجلس إدارة الاتحاد لاستقالة محمد الجهري من منصبه كمدير للمنشآت الوطنية للبولنج، وذلك بناءً على طلبه، نظراً لظروفه الخاصة.

وأكد مجلس إدارة الاتحاد خلال اجتماعه تقديره للجهود المخصصة والعمل المتواصل الذي قدمه الجهري طوال فترة توليه مهام إدارة المنشآت الوطنية، مشيداً بما أبداه من تعاون وحرص على خدمة اللعبة والمنشآت الوطنية، ومساهماته الواضحة في دعم برامج الاتحاد المختلفة خلال المرحلة الماضية.

وأشار الاتحاد إلى أن المرحلة المقبلة ستشهد مواصلة العمل على تطوير المنشآت الوطنية وتعزيز مسيرة اللعبة، في إطار الخطط الفنية والإدارية التي يتبناها الاتحاد لارتقاء رياضة البولنج على المستويين المحلي والخارجي.



○ فريق لاتفيا.



○ فريق إنتر.

إنتر للثانية.. ولاتسيو لمقعد أوروبي

وبولونيا حامل اللقب وأتلانتا، ويطمح الآن إلى إحراز لقبه الثامن في كأس إيطاليا، في إعادة لنهائي موسم 2000-1999 الذي فاز به بعد مواجهة من مباراتي ذهاب وإياب. ورغم الهزيمة أمام إنتر، يخوض لاتسيو النهائي وهو في واحدة من أفضل فتراته هذا الموسم، محققا ستة انتصارات في آخر عشر مباريات (تعادلان وخسارتان). وتوج إنتر بلقب كأس في كل من مشاركاته الأربع الأخيرة في النهائي (2010 و2011 و2022 و2023). وبلغ نهائي هذا العام بعد تجاوزه فينيتسيا وتورينو وكومو.

كما سيصبح كيفو الذي بات أول مدرب أجنبي يتوج بلقب الدوري الإيطالي منذ فعلها البرتغالي جوزيه مورينيو مع إنتر بالذات عام 2010، صانع الثانية الثالثة لإنتر بين الدوري والكأس (بعد 2005 و2006 و2010-2009). في المقابل، يدخل لاتسيو المباراة النهائية بدافع إضافي، إذ يسعى إلى وضع حد لانتظاره منذ آخر تتويج له في المسابقة عام 2019، لا سيما أنها تمثل طريقه الوحيد نحو التأهل إلى المنافسات الأوروبية في الموسم المقبل. وبلغ «بيانكو تشيلبيستي» النهائي الحادي عشر في تاريخه بعد إقصاء ميلان

على الملعب الأولمبي بالذات في المرحلة السادسة والثلاثين من الدوري. وفي موسمه الأول على رأس الجهاز الفني لإنتر، عاش المدرب الروماني كريستيان كيفو خيبة أمل كبيرة في دوري أبطال أوروبا مع خروج فريقه، وصيف نسخة 2025، من غلیمت المؤهل إلى نصف النهائي أمام بودو غلیمت النرويجي، لكنه أنقذ الموقف بلقب الدوري الذي ناله معه ثلاث مرات كلاعب عام 2010، وقد يصبح مدرب اللقب العاشر للنادي في مسابقة الكأس وفرض شراكة المركز الثاني على العادة للخضر بالمسابقة مع روما علما أن يوفنتوس هو الفريق الأكثر تتويجا برصيد 15 لقباً.

روما - (أ ف ب): يسعى إنتر إلى تحقيق الثانية عندما يلقي لاتسيو الطامح إلى بطاقتة أوروبية الموسم المقبل، عندما يلتقيان اليوم الأربعاء على الملعب الأولمبي في العاصمة روما في المباراة النهائية لمسابقة كأس إيطاليا في كرة القدم. وتوج إنتر بلقبه الـ21 في الدوري قبل ثلاث مراحل من نهاية الموسم عندما فض شراكة المركز الثاني على لائحة الأكثر المتوجين باللقب مع جاره ميلان، مستعيدا الكأس التي فقدها الموسم الماضي لصالح نابولي، وهو مرشح فوق العادة للخضر بلقب مسابقة الكأس خصوصا وأنه ألحق خسارة مذلة بمنافسه لاتسيو 3-0 السبت

سان جرمان لحسم اللقب اليوم

بريست قاتلا «نحن أبطال بالفعل بنسبة 99.9%»، مضيفا «يجب الإشادة بما قدمه لنس طوال الموسم، لقد كانوا في مستوى مذهل. كان الأمر صعبا جدا علينا، بينما في آخر بطولتين أحرزناهما كان الأمر أكثر سهولة». وتابع مازحا «ما زلنا نعاني من صدام ما بعد ميونخ»، في إشارة إلى التأهل إلى المباراة النهائية لمسابقة دوري أبطال أوروبا على حساب بايرن ميونخ الألماني.

على نانت 0-1 يوم الجمعة الماضي. ويحتاج رجال المدرب الإسباني لويس إنريكي إلى تفادي الخسارة للاحتفاظ بتأهله خلال رحلته إلى ملعب الفريق الذي دفعه إلى أقصى حدوده هذا الموسم، فيما يجد لنس نفسه مطالبا بكس النقاط الثلاث لتمديد المطاردة المفيرة إلى المرحلة الأخيرة وإن كان سان جرمان يتفوق بفارق كبير من الأهداف (+44 مقابل +29 لفريق الدم والذهب. وعلق إنريكي عقب الفوز على

باريس - (أ ف ب): يملك باريس سان جرمان فرصة حسم لقب الدوري الفرنسي لكرة القدم اليوم الأربعاء، عندما يحل ضيفا على مطارده المباشر لنس في مباراة مؤجلة من المرحلة التاسعة والعشرين. وضمن فريق العاصمة عمليا لقبه الخامس تاليا والرابع عشر في تاريخه بفوزه الثمين على ضيفه بريست 0-1 الأحد، حيث أبقى على فارق النقاط الست أمام لنس الفائز



○ تدريبات سان جرمان.

دورتموند يتعاقد مع غادو

برلين - (أ ف ب): تعاقد بوروسيا دورتموند ثاني ترتيب الدوري الألماني لكرة القدم، مع المدافع الفرنسي الشاب جوان غادو قادما من سالزبورغ النمساوي، وفق ما أعلن أمس الثلاثاء. وأوضح دورتموند في بيان أن غادو وقع عقدا يمتد حتى عام 2031، في صفقة قدرت قيمتها بنحو 20 مليون يورو (نحو 23.4 مليون دولار) من دون الحوافز، بحسب بعض وسائل الإعلام.

وضمن دورتموند إنهاء الموسم في المركز الثاني خلف بايرن ميونخ قبل المرحلة الأخيرة من البوندسليغا، وبالتالي سيشارك في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل. وتعد هذه أول صفقة يبرمها دورتموند تحت قيادة المدير الرياضي أولي بوك الذي أعلن أن هدفه يتمثل في إعادة النادي إلى سياسة التعاقد مع المواهب الشابة. وسبق لـكل من النرويجي إرينغ هالاند وكريم أديمي أن انتقلا أيضا إلى دورتموند قادمين من سالزبورغ.



○ غادو

غوارديولا: مازلنا نقاتل من أجل اللقب

لندن - (أ ف ب): قال المدرب الإسباني بيب غوارديولا: إن فريقه منتشر سبتي لا يشعر بضغط إضافي، رغم أنه يحتاج واقعا إلى الفوز على كريستال بالاس اليوم الأربعاء للحفاظ على أماله في إحراز لقب الدوري الإنكليزي لكرة القدم. ويحتل سيتي، مع تبقي ثلاث مباريات، المركز الثاني بفارق خمس نقاط خلف المتصدر أرسنال، مع مباراة مؤجلة.

وسيؤدي أي تعثر في الفوز على ملعب الاتحاد إلى تمكين فريق مواطنه ميلك أرتيتا من حسم أول لقب له في الدوري منذ 22 عاما، عندما يواجه بيرنلي الإثنين. وسئل غوارديولا في مؤتمره الصحفي قبل المباراة، أمس الثلاثاء، عن حجم الضغط الذي يواجهه سيتي بعد النتائج الأخيرة، بينها التعادل المريب مع إيفرتون 3-3 الأسبوع الماضي. وقال: «نفسه قبل يومين، ثلاثة أيام، أربعة أيام، قبل أسبوع، أسبوعين، هو نفسه». وأضاف مدرب سيتي، الساعي إلى لقبه السابع في الدوري خلال تسعة مواسم، أنه لم ير لاعبيه بعد ليقيم حالتهم المعنوية منذ النهاية الدراماتيكية لمباراة أرسنال مع وست هام الأحد، وفاز «المدعجية» 0-1 بعدما ألغى هدف التعادل المتأخر جدا لوست هام، المهذب بالهبوط. عقب مراجعة مطولة لحكم الفيديو المساعد

○ غوارديولا.

تأجيل ديربي العاصمة الإيطالية

روما - (أ ف ب): يقام ديربي العاصمة بين روما ولاتسيو ضمن المرحلة السابعة والثلاثين قبل الأخيرة من بطولة إيطاليا لكرة القدم الإثنين بدلا من الأحد، حيث ستكون الأجهزة الأمنية مشغولة بتأمين نهائي دورة روما لمارستز الألف نقطة في كرة الضرب، بحسب ما أعلنت محافظة روما أمس الثلاثاء. وجاء في بيان مقتضب للمحافظة أنه «باسم إدارة النظام العام وحركة التنقل في المدينة بالتزامن من حدث ذي صدى عالمي مثل دورة روما الدولية للتنس، المقامة حاليا في مجمع فورو إيتاليكو (...) ستقام مباراة كرة القدم بين إيه إس روما ولاتسيو يوم الإثنين 18 مايو عند الساعة 20:45 (18:45 ت غ)». وكانت رابطة الدوري الإيطالي قد كشفت، في اليوم السابق، عن البرنامج المرتقب للمرحلة السابعة والثلاثين، مبقية مواجهة القمة بين روما ولاتسيو يوم الأحد، رغم تحفظات السلطات المحلية التي أعربت منذ أسابيع عدة عن قلقها إزاء تزامن الحدثين. ويشهد ديربي العاصمة الذي تخللته في السنوات الأخيرة حوادث في محيط الملعب الأولمبي، انتشارا أمتيا كثيفا، مع إقامة منطقتين وأسعنتين مخصصتين حصرا لمشجعي وروابط مشجعي النادييين. ويؤثر قرار محافظة روما على برمجة المرحلة السابعة والثلاثين، إذ إنه منذ عام 2025 يتعين على الأندية المتنافسة، ولا سيما على المراكز المؤهلة إلى دوري أبطال أوروبا، خوض آخر مباراتين لها في الموسم في التوقيت نفسه. ولا تزال خمسة فرق، من نابولي صاحب المركز الثاني إلى كومو السادس، يفضل بينها خمس نقاط فقط، قادرة على التأهل إلى النسخة المقبلة من دوري الأبطال. ومن المقرر أيضا إعادة برمجة مباريات كومو مع بارما، جنوى مع ميلان، يوفنتوس مع فيورنتينا، وبيزا مع نابولي لتقام الإثنين عند الساعة 20:45 بالتوقيت المحلي، إلا أن رابطة الدوري لم تعلن حتى الآن البرنامج الجديد لهذه المرحلة. وبحسب مصدر مطلع على الملف، اتصلت به وكالة فرانس برس، تعترض رابطة الدوري (إيغا سيري أ) اللجوء إلى القضاء الإداري لإلغاء قرار محافظة روما.



○ منتخب أمريكا.

الجيل «الذهبي» الأمريكي يرفع التوقعات

فمن جهة، سيكون على الأميركيين الذين يواجهون الباراغواي وأستراليا وتركيا في المجموعة الرابعة، أن يتغلبوا حتماً على منتخبات أوروبية أو أمريكية جنوبية من العيار الثقيل للتوغل عميقاً في البطولة. ورغم أن رجال بوكيتينو فازوا على الأوروغواي والباراغواي العام الماضي، فإن هذين الانتصارين اللاحقين تالهما في مارس سقوط قاس أمام بلجيكا 2-5 وخسارة مستحقة أمام البرتغال 0-2، ما كشف مجدداً نقاط ضعف زمرة أمام نخبة العالم.

كما أسهمت المخاوف بشأن مستوى النجم الهجومي بوليسيك مع ميلان في تبريد الحماسة حيال مشوار أمريكي طويل في العرس العالمي. واعترف بوكيتينو نفسه أخيراً بأن قائمته لا تضم أي لاعب من بين أفضل 100 لاعب في العالم، وهو تصريح لا يتشكك بالتأكد دفعة معنوية لغرور بوليسيتش.

ومع ذلك، خاضت الولايات المتحدة كأس العالم الأخيرة في قطر بنائي أصغر تشكيلة عمراً في البطولة، وبلغت ثمن النهائي ببدء مشرف قبل أن تخسر أمام هولندا.

ومن المرجح أن يعد بلوغ دور الثمانية مرة أخرى خط الأساس لاعتبار حملة 2026 ناجحة. وما بعد ذلك؟ قال بوكيتينو: «نحتاج إلى أن نحلم... الأحلام تلهم الواقع».



○ بوكيتينو.

لوس أنجلوس - (أ ف ب): مع أفضلية الأرض وقرعة رحيمة وتشكيلة موهوبة يطلق عليها على نطاق واسع اسم «الجيل الذهبي» لكرة القدم الأمريكية، يتحدى المدرب الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو الجماهير قائلاً: «لم لا نحن؟».

تاريخياً، قد تكون القوة العظمى عالمياً منتخبا كروياً مغموراً، لكن كرة القدم ازدهرت منذ آخر استضافة أمريكية للمونديال عام 1994. ولم يعد المشتركون في التنظيم مجرد مكملين للعدد.

وبات شبان أميركيون اليوم يقودون دفة بعض أكبر الأندية الأوروبية، من كريستيان بوليسيك وويستون ماكيني في عملاقي الدوري الإيطالي ميلان ويوفنتوس، إلى القائد تايلر آدمس مع بورنموث المتألق في الدوري الإنجليزي.

وقال بوكيتينو الذي تولى قيادة منتخب الدولة المضيفة مشاركة مع المكسيك وكندا، أواخر عام 2024: «أنا هنا لأنتي أؤمن بأننا قادرين على الفوز».

وتشمل المدرب السابق لتوتنهام وتشلسي الإنجليزيين وباريس سان جيرمان الفرنسي هذا الربيع: «لم لا نحن؟ لم لا نحن؟ لم لا نحن؟ علينا أن نؤمن حقاً بأننا قادرين على ذلك».

وبالطبع، لا أحد يضع الولايات المتحدة في كفة واحدة مع المرشحين الأبرز مثل فرنسا وإسبانيا والأرجنتين.

لا فوينتي يعول على جاهزية جمال ووليامس

الثالثة، وهذا لا يسبب أي انتكاسات كبيرة»، مشيراً إلى أن هذا العام كان «صعباً جداً من حيث الإصابات». وتابع «عالم الإصابات، وهو مأساة الرياضة، هو ما يضعنا فعلاً تحت ضغط كبير، خصوصاً في هذه المرحلة الحساسة، لأن الإصابات التي تقع من الآن فصاعداً، حتى أي إصابة عضلية طفيفة، يكون التعافي منها صعباً جداً».

وفي السياق ذاته، أكد دي لا فوينتي أن قائمته لكأس العالم ستضم 26 لاعباً، على أن يتم ضم لاعبين إضافيين للمشاركة في مباراة دولية ودية أمام العراق في الرابع من يونيو. وتفتتح إسبانيا مشوارها في كأس العالم بمواجهة الرأس الأخضر في 15 يونيو في أتلانتا، وتضم مجموعتها الثامنة أيضاً الأوروغواي والسعودية.



○ لا فوينتي خلال الندوة.

«أعتقد أن جميع اللاعبين الذين ذكرت أسماؤهم سيكونون جاهزين ومتاحين مع انطلاق كأس العالم، وأؤمن أنهم

سيكونون جاهزين للمباراة الأولى». وأضاف «لكن إذا لم يكن ذلك في المباراة الأولى فسيكون في الثانية أو

مدير - (أ ف ب): قال مدرب المنتخب الإسباني لكرة القدم لويس دي لا فوينتي أمس الثلاثاء إنه يعول على جاهزية الجناحين لامين جمال ونيكو وليامس للمشاركة في كأس العالم الشهر المقبل.

وتعرض جمال (18 عاماً) لإصابة في العضلة الخلفية في أواخر أبريل، ما أدى إلى غيابه عن بقية الموسم مع برشلونة، رغم أن ناديه أكد أنه سيكون جاهزاً في الوقت المناسب لانطلاق الحدث الصيفي الكبير في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك.

أما وليامس، جناح أتلتيك بلباو، فتعرض لإصابة عضلية الأحد، فيما يغيب أيضاً لاعب وسط أرسنال الإنجليزي ميكيل ميريغو عن الملاعب بعدما كسر قدمه اليمنى قبل ثلاثة أشهر. وقال دي لا فوينتي للصحافيين:

لوبيتيغي يستعين بالحرس القديم

الدوحة - (أ ف ب): استنجد الإسباني خولن لوبيتيغي مدرب قطر لكرة القدم بالحرس القديم في قائمة أولية من 34 لاعباً أمس الثلاثاء، لخوض غمار نهائيات كأس العالم التي تستضيفها الولايات المتحدة والمكسيك وكندا بين 11 يونيو و19 يوليو المقبلين.

وأعاد المدرب الأسبق لمنتخب بلاده ونادي ريال مدريد، إلى الواجهة لاعبين أُنهوا تقريباً مسيرتهم مع «العنابي» على غرار حسن الهيدوس (35 عاماً)، ولوكاس منديس (35 عاماً) والمفاجأة كانت في استدعاء سياسيتيان سوريا (42 عاماً)، وتواجد في القائمة لاعبون جدد على غرار نيل مايسون، وعيسى لاي، فيما احتفظ المدرب بنجوم مؤثرة على غرار أكرم عفيف والمزعز، عربي انجازي كأس آسيا 2019 و2023. وستنطلق التحضيرات اليوم الأربعاء بمعسكر داخلي في الدوحة يستمر حتى موعد السفر إلى دبلن، لخوض اختبار ودي أمام المنتخب الإيرلندي يوم 28 الجاري.

وسيدخل المنتخب القطري عقب مواجهة أيرلندا معسكراً في الولايات المتحدة بضمن خوض مواجهة ودية مع منتخب السلغادور يوم السادس من يونيو في لوس أنجلوس بغية الوصول إلى كامل جاهزية للمونديال الذي أوقعت فرقة ضمن منافسات المجموعة الثانية إلى جانب كل من سويسرا وكندا والبوسنة والهرسك.

ويستهل «العنابي» المونديال بمواجهة سويسرا يوم

13 يونيو في مدينة سان فرانسيسكو، ثم يغادر إلى مدينة فانكوفر الكندية لملاقاة نظيره الكندي يوم 18 من الشهر نفسه، على أن يختم مباريات الدور الأول بمواجهة منتخب البوسنة والهرسك في سايتل الأمريكية يوم 24 منه.

وفيما يأتي القائمة:

- حراسة المرمى: صلاح زكريا (الدحيل)، شهاب الليثي (الشحانية)، مشعل برشم (السد)، محمود أبو ندى (الريان).
- الدفاع: خوخي بوعلام، بيدرو ميغيل، طارق سلمان (السد)، بسام الراوي، سلطان البريك (الدحيل)، أيوب العلوي (الغرافة)، الهاشمي الحسين، عيسى لاي (العربي)، نيل مايسون (قطر)، همام الأمين (كولتورال لونييسا الإسباني)، لوكاس منديس (الوكرة).
- الوسط: أحمد فتحي (العربي)، أحمد الجانحي، ريان العلي (الغرافة)، حسن الهيدوس (السد)، محمد وعد، محمد مناعي (الشمال)، مبارك شان، كريم بوضياف، تحسين محمد (الدحيل)، عاصم ماديو (الوكرة)، جاسم جابر، عبد العزيز حاتم (الريان).
- الهجوم: أكرم عفيف (السد)، سياسيتيان سوريا (قطر)، المنزعز، إدميلسون جونيور (الدحيل)، محمد مونتاري (الغرافة)، يوسف عبد الرزاق (الوكرة)، أحمد علاء (الريان).



○ قائمة قطر.

إصابة كارديسو قد تحرمه من المونديال

مدير - (أ ف ب): سيخضع الأمريكي جوني كارديسو لاعب خط وسط أتلتيكو مدريد لعملية جراحية بعد تعرضه لالتواء شديد في كاحله الأيمن، ما سيبرّج غيابه عن كأس العالم، وفق ما أعلن رابع الدوري الإسباني لكرة القدم.

وأضاف بيان النادي أن اللاعب البالغ 24 عاماً تعرض لالتواء مصحوب بضرر في المفاصل خلال التدريبات الخميس الماضي، من دون تحديد مدة غيابه. ومن شبه المؤكد أن اللاعب المولود في نيويورك والذي يمتلك 23 مباراة دولية مع المنتخب الأمريكي، لن يتمكن من المشاركة في كأس العالم التي تنطلق بعد شهر واحد في الولايات المتحدة والمكسيك وكندا (من 11 يونيو إلى 19 يوليو).

وتابع: «سيخضع جوني، واسمه الحقيقي جواو لوكاس

دي سوزا كارديسو الذي خاض 15 مباراة في الدوري الإسباني هذا الموسم مع أتلتيكو مدريد (12 منها كأساسي)، لعملية جراحية لعلاج الإصابة التي يعاني منها في كاحله الأيمن»، متنبأ للاعب «الشفاء العاجل والكامل». ويبدأ رجال المدرب الأرجنتيني ماوريسيو بوتشيتينو حملتهم في 12 يونيو ضد الباراغواي في لوس أنجلوس ضمن منافسات المجموعة الرابعة.



○ كارديسو.



○ فريق الكويت.

الكويت يبحث عن لقبه القاري الرابع

الأخيرة على تشكيلة الفريق، مع الاعتماد على عناصر الخبرة القادرة على التعامل مع ضغوط النهائيات، بقيادة الحارس خالد الرشدي، إلى جانب يوسف ناصر وياسين الخنيسي ومحمد حكام وأحمد الظفيري.

تحت قيادة المدرب الإسكتلندي ماتيو ماركوني، بعدما نجح في بناء فريق منافس قارياً يعتمد على مجموعة محترفين بارزين يتقدمهم البرازيليان باتريك وكريستيان، واليابانيان ريو فوجي وتاكاشي أوداوارا، إضافة إلى الإسكتلندي كونور شيلدن والبرتغالي نياغو ألفيش والهداف الغاني كوامي بيبيرا. ويعد الفريق الكعبودي من أبرز الأندية الصاعدة في شرق آسيا، بعدما توج بلقب الدوري المحلي في المواسم الثلاثة الأخيرة، كما بلغ نهائي البطولة القارية في النسخة الماضية قبل أن يخسر اللقب، ليعود هذا الموسم بطموح تعويض الإخفاق وتحقيق أول إنجاز آسيوي في تاريخه.

الكويت - (أ ف ب): يبحث نادي الكويت عن لقبه القاري الرابع في تاريخه، عندما يستضيف سفاري رينغ الكعبودي على استاد جابر الدولي اليوم الأربعاء في نهائي دوري التحدي الآسيوي، في مواجهة يتطلع خلالها «الأبيض» لإضافة إنجاز جديد إلى سجله القاري.

ويدخل الكويت النهائي بأفضلية واضحة بفضل عامل الأرض، إلى جانب خبرته الكبيرة في البطولات الآسيوية، بعدما سبق له التتويج بلقب كأس الاتحاد الآسيوي ثلاث مرات في 2009، 2012، و2013، وهو رقم قياسي يتقاسمه مع القوة الجوية العراقي. وتزداد قيمة بلوغه نهائي البطولة الثالثة من حيث الأهمية في آسيا، في ظل الظروف الصعبة التي مرت بها الكرة الكويتية خلال الفترة الماضية، بعد توقف المسابقات المحلية لأكثر من شهرين بسبب الحرب في الشرق الأوسط، الأمر الذي فرض تحديات كبيرة على جاهزية اللاعبين وإيقاع المباريات. ووضع المدرب المونتينيغري نيبوشا يوفوفيتش للمسات

فايس يعود إلى قيادة سلوفاكيا

براتيسلافا - (أ ف ب): أكد الاتحاد السلوفاكي لكرة القدم أمس الثلاثاء أن فلايمير فايس سيغود إلى تدريب منتخب بلاده بعد استقالة الإيطالي فرانتشيسكو كالتسونو الشهر الماضي. وسبق لفايس أن قاد منتخب سلوفاكيا بين عامي 2008 و2012، ونجح في بلوغ دور الـ16 من كأس العالم 2010 في جنوب إفريقيا في أول مشاركة للمنتخب في النهائيات.

ويشغل فايس (61 عاماً) منصب المدير الفني لبطول الدوري السلوفاكي سلوفان براتيسلافا منذ عام 2021، حيث أحرز مع النادي لقب الدوري في كل موسم خلال فترته.

وقال نائب رئيس الاتحاد السلوفاكي كارول بيلانك: إن لجنة الاختيار «وافقت بشكل قاطع» على تعيين فايس في المنصب.

وكان كالتسونو قد استقال بعد أربع سنوات في منصبه، عقب فشل سلوفاكيا في التأهل إلى كأس العالم هذا العام، إثر خسارتها أمام كوسوفو في الملحق.

وتحت قيادة كالتسونو، تأملت سلوفاكيا بسهولة إلى كأس أوروبا 2024، حيث فازت على بلجيكا في دور المجموعات قبل أن تخسر أمام إنكلترا بعد التمديد في دور الـ16.

لكنها تلقت صدمة بخسارتها على أرضها أمام كوسوفو 3-4 في نصف نهائي المسار الثالث للملحق الأوروبي المؤهل إلى كأس العالم 2024 في مارس، بعدما أنهت التصفيات في المركز الثاني خلف ألمانيا في المجموعة الأولى.

وكان فايس، لاعب الوسط السابق المعروف بطباعه الحادة وصراحته، مثل تشيكوسلوفاكيا السابقة في كأس العالم بإيطاليا عام 1990.

ويلعب نجله فلايمير، وهو أيضاً لاعب وسط، مع سلوفان براتيسلافا بعد مسيرة في أندية أوروبية عدة من بينها مانشستر سيتي الإنكليزي وغلانكو رينجرز الإسكتلندي وإسبانيول الإسباني.

أما والد المدرب، ويحمل الاسم نفسه فلايمير، فساهم في فوز تشيكوسلوفاكيا بالميدالية الفضية في مسابقة كرة القدم ضمن أولمبياد طوكيو عام 1964.



○ فايس.



○ رود (أ ف ب)

رود يبلغ ربع النهائي

روما - (أ ف ب): تأهل النروجي كاسبر رود أمس الثلاثاء بسهولة إلى ربع نهائي دورة روما لمارتزن الألف نقطة في كرة المضرب بعدما تغلب على الإيطالي لورنتسو موزيتي، أمل الجماهير المحلية، 6-3 و1-6، فيما أنهى الروسي كارن خاتشانوف المشوار الرائع وغير المتوقع للكرواتي دينو بريجميتش بالفوز عليه 6-1 و7-6 (2-7). في المباراة الأولى، ما زال رود، المتخصص على الملاعب الترابية، من دون أن يخسر أي مجموعة في روما، وظهر في حالة فنية جيدة على الملعب الرئيسي الذي شهد رياحا قوية، بعكس موزيتي الثامن والذي بلغ نصف النهائي في النسخة الأخيرة العام الماضي، حيث بدا واضحا أنه يعاني بدنيا في العاصمة الإيطالية.

وكان موزيتي قد ذرف الدموع في نهاية فوزه في الدور الثالث على الأرجنتيني فرانسيسكو سيروندولو، واضطر إلى طلب استراحة طبية بسبب مشكلة في فخذه الأيسر خلال المجموعة الثانية أمام رود.

وسيغادر الإيطالي قائمة العشرة الأوائل في التصنيف العالمي قبل بطولة فرنسا المفتوحة الأسبوع المقبل، وقال لاحقا للصحفيين إنه غير متأكد من مشاركته في باريس.

وقال: «لا أعرف، سنجري في الأيام القليلة المقبلة فحوصات أدق، وهو أمر لم أتمكن من القيام به لأنني أُلعب باستمرار».

وأضاف: «أمل فقط أن يكون الألم الذي شعرت به أقل سوءا مما نعتقد».

ولم يسبق لروود أن تجاوز نصف النهائي في روما والذي بلغه في أعوام 2020 و2022 و2023.

ويقع النروجي الذي تلقى هزيمة قاسية أمام الإيطالي يانك سينر في ربع نهائي روما العام الماضي، في الجهة المقابلة من الجدول بعيدا عن المصنف الأول عالميا، وسيواجه في ربع النهائي الروسي كارن خاتشانوف الخامس عشر والذي أنهى مغامرة بريجميتش.

وكان بريجميتش يمني النفس ببلوغ أول ربع نهائي له في إحدى دورات ماسترنز الألف، بعدما خطف الأضواء بإقصائه الصربي نوفاك ديوكوفيتش من الدور الثاني والفرنسي أوغو أومبير من الدور الثالث.



○ سينر (أ ف ب)

تأهل سهل لـ «سينر»

ألقاب دورات ماسترنز الألف. وفي الثانية، مني زفيريف، حامل اللقب مرتين في روما (2017 و2024)، بخسارة مفاجئة أمام دارديري في مباراة استمرت ساعتين و24 دقيقة.

ويبدأ اللاعب الألماني في طريقه لحسم مواجهة، قبل أن يتأثر بشكل واضح بخسارته الشوط الفاصل الطويل في المجموعة الثانية والذي امتد لأكثر من ربع ساعة، وأهدر خلاله أربع فرص لحسم التأهل إلى ربع النهائي، قبل أن يرتكب خطأ مزدوجا حاسما. وبعد تلك اللحظة، ظهر الإحباط على زفيريف بشكل واضح، ليفقد تركيزه تماما ويخسر جميع الأضواط المتبقية دون أن ينجح في الفوز بأي منها في الثالثة.

أما دارديري (24 عاما) فلم يسبق له الفوز على لاعب من بين العشرة الأوائل عالميا خلال خمس محاولات سابقة، وسيخوض أول ربع نهائي له في إحدى دورات الماسترنز، ضاربا موعدا مع النجم الإسباني الصاعد رافايل خوار، المصنف 34 عالميا والبالغ 19 عاما فقط.

أرشيبالد تعزل رياضة الدراجات

لندن - (د ب أ): أعلنت البريطانية كاتي أرشيبالد، الفائزة بذهبيتين أولمبيتين، اعتزالها رياضة الدراجات بعد مسيرة حافلة استمرت 13 عامًا.

وأشارت أرشيبالد إلى أنها بدأت دراسة التمرض، لكنها أكدت أن هذه الخطوة لم تكن سببا في إنهاء مسيرة حقت خلالها 51 ميدالية في بطولات العالم وأوروبا والأولمبياد ودورة ألعاب الكومنولث.

وستعزل البطلة البريطانية، الفائزة بلقب بطولة أوروبا للفرق في سباق المطاردة في أول مشاركة لها في المنافسات الاحترافية عام 2013، وهي حاملة للقبين الأوروبي والعالمي. فازت النجمة البريطانية بلقب بطولة العالم في سباق ماديسون مع مادي ليتش في 2005، ولقبها الثامن في بطولة أوروبا للفرق في سباق المطاردة في مدينة فونينا التركية أوائل العام الجاري 2026.

وقالت أرشيبالد في تصريحات نقلتها وكالة الأنباء البريطانية (بي إيه ميديا): «أعشق سباقات الدراجات، وقررت إنهاء مسيرتي بعد 13 عامًا من المنافسة في البطولات الكبرى، والتنافس مع أخي الأكبر (جون)». وغابت أرشيبالد عن أولمبياد باريس في صيف 2024 بسبب تعرضها للإصابة في حادثة منزلها، لكنها ساعدت بريطانيا على الفوز ببطولة العالم لسباق فرق المطاردة أواخر نفس العام.

حققت البطلة البريطانية أول ذهبية أولمبية في ظهورها الأول في أولمبياد ريو دي جانيرو عام 2016، عندما فازت بلقب سباق المطاردة للفرق بجوار الثلاثي لورا كيني، وإلينور باركر، وجوانا روسيل شاند.

وفسي أولمبياد طوكيو 2021، فازت أرشيبالد وكيني بأول سباق ماديسون أولمبي للسيدات، وساهمتا أيضا في فوز بريطانيا بفضية سباق المطاردة.



○ أرشيبالد

روما - (أ ف ب): تأهل الإيطالي يانك سينر المصنف أول عالميا إلى الدور ربع النهائي من دورة روما للألف نقطة في كرة المضرب أمس الثلاثاء بفوزه على مواطنه أندريا بيليغرينو 6-2 و3-6، فيما فجر الإيطالي الآخر لوتشانو دارديري (20) مفاجأة كبيرة بإقصاء الألماني ألكسندر زفيريف الثالث بفوزه عليه 6-1 و7-6 (10/12) و0-6.

وواصل سينر مشواره بثبات نحو التتويج بلقب دورة روما للمرة الأولى في مسيرته، ذلك في مواجهة من طرف واحد بامتياز.

وهذا الفوز هو الـ31 تواليا لسينر (24 عاما) في دورات الماسترنز للألف نقطة معادلا الرقم القياسي للصربي نوفاك ديوكوفيتش. من جهته، شكّل وصول بيليغرينو إلى هذا الدور النتيجة الأفضل له في هذه الفئة، ما يمنح ابن الـ29 عاما فرصة القفز إلى أفضل مركز له في التصنيف العالمي وهو الـ123، علما أنه لم يبلغ القرعة الرئيسية لهذه الفئة من الدور الثاني للمرة الأولى فحسب، بل تستل له مواجهة أكبر نجوم اللعبة امام حشد جماهيري تخطى العشرة آلاف.

وفي حال فوز سينر في فورو إيتاليكو، سيصبح أول إيطالي يتوج باللقب هناك منذ أريانو باناتا قبل 50 عاما، كما سيكمل مجموعته من



○ من مباراة ثاندر وليكرز. (أ ف ب)

ثاندر يقصي ليكرز

لوس أنجلوس - (أ ف ب): كرس أوكلاهوما سيتي ثاندر تفوقه على لوس أنجلوس ليكرز بفوز رابع تواليا وبنتيجة 110-115 فحسم تأهله إلى الدور النهائي للمنطقة الغربية لدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين في مباراة قد تكون الأخيرة في مسيرة «الملك» ليبرون جيمس.

وسجل النجم الكندي شاي غلجوس-ألكسندر 35 نقطة وساهم بشكل كبير في تحقيق حامل اللقب لرابعية نظيفة ثانية تواليا، بعدما حسم الدور الأول على حساب فينيكس صنز بالنتيجة ذاتها.

ولا يزال نجم ليكرز جيمس (41 عاما) الذي ينتهي عقده بعد هذا الموسم، لم يعلن بعد ما إذا كان يعتزم العودة لخوض موسم رابع وعشرين في الموسم المقبل.

وسيواجه سان أنتونيو سبيرز ومينيسوتا تمبروولفز (يتعادلان 2-2). وشكلت الخسارة نهاية المحاولة الأخيرة لجيمس،

أيقونة ليكرز، لإحراز لقبه الخامس في إن بي إيه، مختتما موسم الثالث والعشرين القياسي بنهاية مخيبة.

وتوافد جمهور هوليوودي حافل بالنجوم ضم ليوناردو دي كابريو وشون بن وايتي مورفي، إلى مقاعد الصف الأول في صالة كريبتو. كوم أرينا، على أمل أن يتمكن جيمس من مساعدة ليكرز على تقادي الإقصاء.



○ كريستيا

كريستيا تهزم أوستابينكو

روما - (د ب أ): تغلبت الرومانية سورانا كريستيا على نظيرتها اللاتفية يلينا أوستابينكو بمجموعتين دون رد ضمن منافسات دور الثمانية من بطولة روما للتنس. وأنهت كريستيا المجموعة الأولى لصالحها بنتيجة 6/1 ثم فازت في الثانية 6/7 (7 / صفر)، لتطرح بمناقستها وتتأهل إلى الدور قبل النهائي من البطولة.

وتعد هذه هي أولى مباريات دور الثمانية من البطولة حيث تلقت لاحقا الأمريكية كوكو جوف مع الروسية ميرا أندريفا، بينما تستكمل المنافسات اليوم الأربعاء، إذ تلقت الأوكرانية إيلينا سفيتولينا مع الكازاخية يلينا ريباكينا، وتلعب الأمريكية جيسكا بيجولا مع البولندية إيجا شفيونتيك.

ميتشل يقود كليفلاند إلى معادلة بيستونز

لوس أنجلوس - (أ ف ب): قدم دونوفان ميتشل عرضا تهديفيا قياسي في الشوط الثاني وقاد كليفلاند كالفاليرز إلى الفوز على ديترويت بيستونز 103-112 ومعادلته 2-2.

وقدم ميتشل عرضا تهديفيا قياسي في الشوط الثاني وقاد كليفلاند إلى الفوز على بيستونز 103-112 بتسجيله 39 نقطة منهيًا المباراة برصيد 43 نقطة، إلى جانب خمس متابعات وتمريرتين حاسمتين. وأضاف جيمس هساردن 24 نقطة، فأعاد كليفلاند إلى السلسلة المؤلفة من سبع مباريات إلى نقطة الصفر.

وكانت هذه المباراة الثالثة تواليا التي يسجل فيها ميتشل 30 نقطة أو أكثر، في سلسلة أداء لافتة ساعد كليفلاند على استعادة التوازن من تأخره بخسارتين متتاليتين. كما عادل عرض ميتشل الرقم القياسي لكبير عدد من النقاط في شوط واحد خلال مباراة في الأدوار الإقصائية والذي سجله إريك فلويد لاعب غولدن ستايت عام 1987.

ويبدأ ديترويت في طريقه إلى حسم المباراة الرابعة والتقدم 1-3 في السلسلة خلال الدقائق الأولى، بعدما تقدم 52-56 مع نهاية الشوط الأول، لكن ميتشل الذي اختير سبع مرات لمباراة كل النجوم، تولى زمام الأمور بأداء استثنائي في الربع الثالث، مسجلا 21 نقطة، فيما أطلق كليفلاند سلسلة من 0-25 قلبت مجرى المباراة رأسا على عقب ومنحته تقدما 58-75 كان حاسما في نهاية المطاف.

وواصل ميتشل سيل النقاط في الربع الأخير، مضيفا 18 نقطة، في وقت عانى فيه ديترويت مع تقيد كايدي كانينغهام بسبب نقاط فقط في الربعين الثالث والرابع.

وأنتهى كانينغهام، المرشح لجائزة أفضل لاعب في الموسم، المباراة برصيد 19 نقطة، فيما تصدر البديل كاريس ليفرت قائمة مسجلي بيستونز (24 نقطة).

وقال ميتشل: «هم حموا أرضهم ونحن فعلنا الشيء نفسه، والأن علينا أن نذهب وننتزع واحدة هناك. علينا أن تأتي بالطاقة والحدة نفسيهما».

تشاهدون اليوم

المباريات	الوقت
دوري التحدي الآسيوي - النهائي	
الكويت - سفاي راينج	19: 45
الدوري الإنجليزي	
مانشستر سيتي - كريستال بالاس	22: 00
الدوري الإسباني	
إسبانيول - أتلتيك بيلباو	20: 00
فياريال - إشبيلية	20: 00
ديبورتيفو أليس - برشلونة	22: 30
خيتافي - ريال مايوركا	22: 30
كأس إيطاليا - النهائي	
لاتسيو - إنتر ميلان	22: 00
الدوري الفرنسي	
ستاد بريست - ستراسبورغ	20: 00
لانس - باريس سان جيرمان	22: 00

الملحق الرياضي برعاية

stc



نجاح «جماعي»



PARIS
SAINT-GERMAIN

QATAR
AIRWAYS

الدوري هذا الموسم، بإجمالي 960 دقيقة لعب (مقارنة بـ 20 مباراة أساسية و1736 دقيقة في الموسم الماضي). وعلى الرغم من كل ذلك، تمكن المهاجم الباريسي المتألق من تسجيل 10 أهداف في الدوري وصنع 6 تمريرات حاسمة. هذا أقل بكثير من الموسم الماضي (21 هدفا و8 تمريرات حاسمة)، ولكنه كاف لترك انطباع قوي ودفع سان جرمان نحو لقبه الرابع عشر شبه المؤكد. وكان ديمبيلي سجل هدفا رائعا ضد ليل في يناير، بتسديدة ساقطة متقنة، وهو إنجاز فني اختاره المشجعون كأفضل هدف في الموسم. وكان آخر لاعب فنان بجائزتي أفضل لاعب في العام وأفضل هدف في الموسم لاعبا من باريس أيضا، وهو المهاجم السويدي زلاتان إبراهيموفيتش عام 2014.

ديمبيلييه موسما أقل تألقا، حيث عانى من الإصابات التي أبعدته عن الملاعب في بداية الموسم وطوال فصل الشتاء. وقال المهاجم الباريسي لدى تسلمه الجائزة «إنها جائزة فردية، لكن جميع الجوائز الفردية التي فزت بها هي بفضل هذا الفريق بأكمله». من ناحيته، أنفى ديبويه ديشان مدرب المنتخب الوطني على ديمبيلييه، قائلا «لقد مسرت برحلة صعبة مليئة بالإصابات، لكنك لطالما امتلكت القوة الذهنية للعودة أقوى من ذي قبل». وبعد تعرضه لإصابات في عضلات الفخذ الخلفية ثم في ريلة الساق، لم يشارك ديمبيلييه الذي أراحه مديره الإسباني لويس إنريكي أيضا في مباريات الربيع الحاسمة التي استعاد فيها مستواه، إلا في تسع مباريات فقط في

باريس - (أ ف ب): تُوِّج مهاجم باريس سان جرمان عثمان ديمبيلييه بجائزة أفضل لاعب في الدوري الفرنسي للموسم الثاني على التوالي، خلال حفل توزيع جوائز الاتحاد الوطني للاعبين كرة القدم المحترفين أقيم في العاصمة باريس. وكان ديمبيلييه، البالغ 28 عاما، مرشحا للجائزة إلى جانب زميله في الفريق البرتغاليين نونو منديش وفيتينيسا، بالإضافة إلى فلوريان توفان جناح لنس، والانكليزي مايسون غرينوود مهاجم مرسيليا. وقد حظي اللاعب الدولي الفرنسي مجددا بتقدير زملائه في الدوري، ليصبح خامس لاعب يحتفظ بالجائزة. وبعد فوزه بالكرة الذهبية عقب موسم 2024-2025 الاستثنائي، شهد