



الملحق الرياضي برعاية

stc

أخبار الخاليج

## شهاب عضواً في لجنة المرأة التابعة للجنة الدولية لرياضات الصم



○ مريم شهاب

في إنجاز جديد يُضاف إلى سجل الكفاءات الوطنية تم تعيين مريم فؤاد شهاب رئيسة الإتحاد البحريني لرياضات الصم عضواً في لجنة المرأة التابعة للجنة الدولية لرياضات الصم وذلك تقديراً لجهودها المتميزة وإسهاماتها في دعم وتمكين المرأة لا سيما في المجال الرياضي لذوي الإعاقة السمعية. ويأتي هذا التعيين تأكيداً للكفاءة والخبرة التي تتمتع بها وبورها البارز في تعزيز مشاركة المرأة في الأنشطة الرياضية إضافة إلى دعم قضايا الصم وتمكينهم على المستويين المحلي والدولي.



○ من لقاء الاتحاد ومدينة عيسى.



○ من لقاء الاتفاق واتحاد الريف.

## الاتفاق يكتسح اتحاد الريف.. والاتحاد يتفوق بثلاثية

رصيده إلى 31 نقطة، بينما تجرد رصيد مدينة عيسى عند 13 نقطة.

كتب: أحمد جواد

مباراتنا اليوم

تواصل اليوم الإثنين منافسات الجولة السادسة عشرة بإقامة مباراتين عند الساعة السابعة مساءً، حيث يلتقي الرفاع الشرقي مع نظيره بوري على ملعب فيفا، ويلعب الحالة مع قلالي على ملعب نادي الرفاع.

الريف عند 10 نقاط.

وفي المواجهة الأخرى، تفوق الاتحاد على مدينة عيسى بنتيجة ثلاثة أهداف من دون رد، في اللقاء الذي أقيم على ملعب نادي الرفاع، ليرفع الاتحاد

اكتسح فريق الاتفاق نظيره اتحاد الريف بنتيجة ستة أهداف من دون مقابل، في اللقاء الذي جمعهما على ملعب فيفا ضمن منافسات الجولة السادسة عشرة من دوري الدرجة الأولى لكرة القدم للموسم الرياضي 2025-2026. وبهذا الفوز، عزز الاتفاق صدارته لجداول الترتيب رافعا رصيده إلى 40 نقطة، فيما توقف رصيد اتحاد

## دونوفان سميث يعزز سلة المنامة

كتب: حسين فتح الله

أعلن نادي المنامة تعاقد مع المحترف دونوفان سميث، وذلك لتدعيم صفوف الفريق الأول لكرة السلة استعداداً لخوض سلسلة نهائي دوري زين للموسم الرياضي 2025-2026 أمام فريق المحرق.

ويأتي هذا التعاقد في إطار سعي المنامة لتعزيز قوته تحت السلة، حيث يُعد سميث إضافة فنية مهمة لما يمتلكه من إمكانيات بدينية عالية وقدرات مميزة في الجانبين الدفاعي والهجوم، ما يجعله خياراً مؤثراً في المواجهات الحاسمة.

وسبق لسميث أن مثل فريق النجمة منذ بداية الموسم، وقدم مستويات فنية لافتة، الأمر الذي دفع إدارة المنامة إلى الاستفادة من خدماته في المرحلة النهائية من المنافسات.

ويعول المنامة على هذه الصفقة في تعزيز حضوره، ومواصلة المنافسة بقوة على لقب الدوري في السلسلة النهائية المرتقبة أمام المحرق.



○ دونوفان سميث.

## الاتحاد يتجاوز الاتفاق في دوري خالد بن حمد

كتب: أحمد توفيق

تغلب فريق الاتحاد على نظيره الاتفاق بنتيجة (34-29)، في اللقاء الذي جمعهما مساء أمس الأحد على صالة اتحاد اليد بأم الحصم، ضمن ختام منافسات الجولة التاسعة من القسم الثاني للدور التمهيدي لدوري خالد بن حمد لكرة اليد.

وفرض الاتحاد أفضليته منذ الشوط الأول الذي أنهاه متقدماً بنتيجة (18-11)، وواصل تفوقه في الشوط الثاني ليوسع الفارق تدريجياً، ويحسم المواجهة لصالحه بأداء منظم وفعال.

وبهذا الانتصار رفع الاتحاد رصيده إلى (34 نقطة)، فيما أصبح رصيد الاتفاق (26 نقطة). وشهدت المباراة تألق لاعب الاتحاد مهدي عدي الذي سجل (7 أهداف)، فيما برز من جانب الاتفاق أحمد عباس بتسجيله (7 أهداف).



○ جانب من اللقاء.

## التضامن يلتقي باربار في مواجهة مفتوحة

تنطلق مساء اليوم الإثنين منافسات الجولة الواحد والعشرين (العاشرة من القسم الثاني) للدور التمهيدي في دوري خالد بن حمد لكرة اليد، بإقامة مواجهة قوية على صالة الإتحاد البحريني لكرة اليد بأم الحصم، حيث يلتقي فريقا التضامن وباربار عند الساعة (7:00) مساءً.

ويدخل التضامن اللقاء بمعنويات مرتفعة بعد نتائج الأخيرة، ساعياً للاستفادة من خبرة لاعبيه والتأكيد على قدرته على مقارعة الفرق الكبيرة، بينما يسعى باربار لتعزيز موقعه في المربع الذهبي واستثمار قوته الهجومية والدفاعية لحسم النقاط الثلاث لصالحه.

وتتواصل منافسات الجولة يوم غد الثلاثاء بإقامة مواجهتين بارزتين، حيث يلتقي في المباراة الأولى فريقا الشباب والاتفاق، فيما تشهد المباراة الثانية مواجهة النجمة مع توبلي، على أن تختتم جدول الجولة يوم الأربعاء بمواجهتين مهمتين، الأولى تجمع الأهلي بسماهيح في لقاء يسعى فيه الأهلي لتأكيد حضوره، بينما يلتقي في الثانية فريقا الاتحاد والدير.



○ من لقاء باربار والتضامن في القسم الأول.

## الذيد الإماراتي يتعاقد

مع الدولي علي رضا

تعاقد نادي الذيد الإماراتي مع لاعب منتخبنا الوطني الأول لكرة اليد ولاعب نادي التضامن علي رضا، وذلك لتمثيل الفريق خلال ما تبقى من منافسات الموسم الجاري، في خطوة تهدف إلى دعم صفوفه بعناصر مميزة قادرة على تعزيز حضوره في المنافسات.

وظهر علي رضا هذا الموسم رفقة التضامن بمستوى خارق، حيث أكد حضوره اللافت بتسجيله العديد من الأهداف، إلى جانب قدرته الكبيرة على الحسم في اللحظات المهمة، وهو ما جعله أحد أبرز هدافي الدور التمهيدي، ومصدر قوة هجومية لفريقه طوال المنافسات.

ومن المتوقع أن يشكل علي رضا إضافة قوية لفريق الذيد الذي يشرف على تدريبه المدرب الوطني عبدالرحمن محمد، حيث يعول الجهاز الفني على خبرته في دعم الفريق خلال المرحلة المقبلة، مع تطلعات لتحقيق نتائج إيجابية فيما تبقى من الموسم.

○ علي رضا





## على مسؤوليتي



Alialbasha540@gmail.com

علي الباشا

## كلام في الدوري

قلنا في مرة سابقة عبر هذه الزاوية: إن الرفاع إذا أراد المنافسة على دوري ناصر بن حمد الممتاز، عليه أن يفوز على الخالدية في (الدوري)؛ لكي يضرب أكثر من عصافير بحجر؛ لكنه بعد الخسارة يحتاج إلى معجزة (تعبيل) من يتفوقا عليه نقاطا، وهما الخالدية والمحرق فيما تبقى من جولات ومن لقاؤهما معاً!

فالخالدية الذي فقد الصدارة (مؤقتاً) لفوز المحرق على ستر (3 / 0) نتيجة الأخطاء الدفاعية الفردية لأخير؛ فإنه (الخالدية) الذي تخلف بداية بهدف؛ استنفاد من أخطاء الرفاع الفردية؛ الذي لعب (ناقصاً) بأخطاء مُسببة، بطرد ثلاثة من لاعبيه؛ فخرج فائزاً بهدفين أولهما بأقدام صديقة؛ وبالصدارة؛ فالرفاع كان جيداً؛ وحتى عندما لعب منقوصاً (-3)، لكن الأخطاء الفردية حرمته من نتيجة إيجابية؛ والخالدية استنفاد من الظروف التي شهدها أمامه ليخرج فائزاً بصعوبة، لأن منافسه كاد يسجل في (عز) تقصه، والغريب (كثيرة) بدلائسه (الخالدية) كانت تشهد احتجاجات بمناسبة ومن دونها!

لذا صراع الصدارة سيكون ثنائياً؛ لكن (الزحام) على مركز وسط (الترتيب) للهروب من (المحرق)، واعتقد أن (عالي) يسير نحو (الامان) بوصوله إلى النقطة (25)؛ لكن الأمر سيكون معقداً للفرق الأخرى التي لم تتخط النقطة (20)؛ وهي توالياً (الاهلي، النجمة، ستره والبديع) وستكون تحت الضغط القوي!

بمعنى أن تكون تحت الضغط القوي؛ لأن بعضها سيكون في مواجهة فرق منصدرة؛ أو مواجهات مباشرة، وأمامها فترة التقاط (انفاس) بعد الدور نصف النهائي لأعلى الكؤوس؛ وعليها أن تصحح أوضاعها؛ لأن الجولات (الخمس) المتبقية يجب أن تلعبها بنظام (الكؤوس) إن أرادت (النجاة).

## الأهلي ودار كليب وصراع النفس الطويل.. والمحرق يتربص

ويميل إلى اللعب السريع والهجوم المباشر وخطورته تكمن في التدخلات الهجومية الأمامية من علي إبراهيم ومحمود عبد الحسين، والخلفية من مركز 6 عن طريق لوكاس بالذات. هل يحافظ الأهلي على تركيزه إذا تقدم؟ هل ينجح دار كليب في امتصاص البداية القوية كما فعل في الدور الأول؟ يدخل المحرق كطرف ثالث في المواجهة، إذ سيراقب من بعيد، وأي تعثر لدار كليب، يمنحه فرصة ذهبية، إذ يعيد تشكيل سباق القمة بمعنى آخر، المباراة لا تخص فريقين فقط، بل ثلاثة فرق تتصارع على اللقب.

المباراة مرشحة أن تمتد إلى أربعة أو خمسة أشواط، ستحسم بتفاصيل صغيرة كارسال، أو استقبال، أو أخطاء فردية، وهناك سيناريوهات محتملة، نتركها لتفاصيل المباراة.

وفي لقاء آخر عند الساعة 8:15 مساءً ويجمع فريقين الدير 6 نقاط والنجمة، فالأخير مرشح على الورق الأبيض لحسم المباراة، بينما يلعب الدير بدون ضغوط، فالنجمة مطالب بالحسم السريع، والدير قد يسبب إزعاجاً إذا لعب بحرية.

هذه الجولة ليست عادية، قمة قد تحدد ملامح البطل، مواجهة تحمل أبعاداً نفسية وتكتيكية عميقة تفاصيل صغيرة قد تصنع الفارق الكبير.



○ من لقاء الدور الأول بين دار كليب والأهلي.

والتحول الهجومي، ويبيق السؤال: ماذا أعد دار كليب لإيقاف واد الأهلي الجديد؟ دار كليب يعتمد على الاستمرارية والانضباط، وقوة في حائط الصد والدفاع الخلفي، وخبرة في إدارة اللحظات الحاسمة عن طريق الكيني إينوك أو محمود عبد الواحد.

على مستوى الأهلي الذي تشهد ألعابه تنوعاً،

كليب يملك نفساً طويلاً وقدرة على العودة، بينما الأهلي أظهر أنه قادر على التفوق متى أحسن الإنهاء.

وجود المحترف البرازيلي لوكاس مع الأهلي هذه المرة يغير المعادلة، يمنح الفريق قوة هجومية إضافية على الأطراف، ويخفف الضغط عن الضاربين المحليين، ويرفع جودة الاستقبال

### كتب: علي ميرزا

تحتضن صالة عيسى بن راشد في الرفاع عند الساعة 6:45 من مساء اليوم مواجهة مرتقبة بين فريق دار كليب والأهلي التي تمثل قمة المباريات المؤجلة من الجولة التاسعة عشرة من دوري عيسى بن راشد للكرة الطائرة، بل هي فعلياً مفترق طرق حاسم في سياق اللقب هذا الموسم.

يدخل دار كليب اللقاء متصدراً 59 نقطة من دون أي خسارة، وهو رقم يعكس، استقراراً فنياً عالياً، وشخصية فريق يعرف كيف يحسم المباريات حتى في أصعب الظروف، في المقابل، يأتي الأهلي 55 نقطة وخسارتين فقط، ما يعني أن الفارق ليس كبيراً، غير أن انتصاره سيقلب المعادلة تماماً، بينما فوز دار كليب يعزز الهيمنة، ويجعله يتخلص من أحد منافسيه والاقتراب من اللقب، بينما فوز الأهلي يعيد فتح الدوري بالكامل وإشغال المنافسة، مباراة الذهاب شهدت خمسة أشواط درامية، إذ تقدم الأهلي بشوطين نظيفين، قبل أن يعود دار كليب بقوة في الأشواط الثلاثة الأخيرة ليصمم على نتيجة المباراة. وهذا يعكس نقطة مهمة جداً ممثلة في أن دار

## خسارة ثانية لـ «شباب السلة» أمام السويد



○ جانب من اللقاء.

مباراته الثالثة مساء اليوم أمام منتخب سلوفينيا عند الساعة 6:15 مساءً ضمن مشواره في البطولة، حيث يسعى للظهور بصورة أفضل ومواصلة الاستفادة من هذه المشاركة الدولية.

### كتب: حسين فتح الله

تلقي منتخبنا الوطني للشباب لكرة السلة خسارته الثانية في منافسات بطولة «ألبرت شويزر» الدولية المقامة في مدينتي مانهايم وفيرنهايم الألمانية خلال الفترة من 4 حتى 12 أبريل الجاري، وذلك أمام المنتخب السويدي بنتيجة (70-101).

وقدم منتخبنا الشباب أداءً لافتاً خلال مجريات اللقاء، لا سيما في الفترة الثالثة، حيث نجح في تقليص الفارق والعودة بالنتيجة إلى ثمانين نقطة بعد تحسن واضح في الجانب الدفاعي وتنوع الحلول الهجومية، قبل أن يستعيد المنتخب السويدي أفضليته مع الدقائق الأخيرة عبر التصويبات الثلاثية واللعب السريع، ليوسع الفارق ويحسم اللقاء بفارق 31 نقطة.

وتندرج هذه المواجهة ضمن سلسلة من الاختبارات الفنية المهمة التي يخوضها المنتخب، في إطار الاستفادة من الاحتكاك مع مدارس سلاوية عالمية مختلفة، والعمل على تطوير مستوى اللاعبين واكتسابهم خبرات إضافية استعداداً للاستحقاقات المقبلة.

ومن المقرر أن يخوض منتخبنا

## الفاعلية الهجومية ترجح بني جمرة والتضامن



○ جانب من لقاء بني جمرة والمعالمير.

الأفضل، رجحت الفاعلية الهجومية كفته بقيادة أحمد عيسى. في المقابل افتقد الشباب استقرار الكرة الأولى مما انعكس على غياب فاعلية ضاربييه، إذ كان مركز 3 مشلولاً مما شكل ضغطاً على ضاربي الأطراف التي وقفت لها حائط صد التضامن بالميات.

الدولي سيد جعفر سيد حسين حكما أول وأحمد محمد حكما ثانياً، ليرفع التضامن رصيده إلى 37 نقطة مقابل 24 للشباب. وبهذا الفوز المهم للتضامن رد اعتبار خسارة الدور الأول بثلاثة أشواط مقابل شوطين. قدم الفريقان ثلاثة أشواط كان التضامن الطرف

حقق فريق بني جمرة فوزاً مستحقاً على منافسه المعالمير بثلاثة أشواط دون مقابل 22-25، 23-25، 25-25)، في اللقاء الذي جمعهما مساء أمس على صالة عيسى بن راشد في الرفاع، ضمن مؤجلات الجولة التاسعة عشرة من دوري عيسى بن راشد للكرة الطائرة.

وأدار المواجهة طاقم تحكيم دولي بقيادة علي كاظم حكما أول، وجعفر إبراهيم حكما ثانياً. وبهذا الانتصار، رفع بني جمرة رصيده إلى 42 نقطة، فيما توقف رصيد المعالمير عند 20 نقطة، يذكر أن مواجهة الدور الأول كانت قد صبت في صالح بني جمرة بثلاثة أشواط مقابل شوط.

وفي المباراة الثانية حسم التضامن موقعه أمام الشباب وهزمه بثلاثة أشواط مقابل لا شيء 25-18، 25-23، 25-16، وقادها



○ جانب من تتويج أشبال دار كليب

## دار كليب بطلا لدوري خالد بن حمد لجيل الذهب لأشبال للكرة الطائرة

توج مدير إدارة الشؤون الرياضية بالهيئة العامة للرياضة، محمد سندر الرشيد، فريق أشبال دار كليب بلقب دوري خالد بن حمد لجيل الذهب للكرة الطائرة، بعد فوزه المستحق في المباراة النهائية. وقام بتسليم الفريق درع البطولة وميداليات المركز الأول، فيما حصل فريق

ناشئي النبيه صالح على ميداليات المركز الثاني، ونال فريق التضامن المركز الثالث. وجررت مراسم التتويج بحضور نائب رئيس اتحاد الكرة الطائرة محمد الزواوي، ورئيس لجنة المسابقات عبد الرضا عاشوري، ورئيس لجنة الحكام راشد جابر.

## الوفد الإداري يستعرض

### التحضيرات الأخيرة

### لـ «آسيوية الشاطئية»

عقد الوفد الإداري لبعثة مملكة البحرين بدورة الألعاب الآسيوية الشاطئية السادسة التي ستقام بمدينة سانبيا الصينية من 22 حتى 30 أبريل الجاري اجتماعه الثالث برئاسة أحمد محمد عبدالغفار مدير البعثة عبر تقنية الاتصال المرئي وذلك من أجل بحث الترتيبات النهائية للمشاركة القارية.

ورحب عبدالغفار بالوفد الإداري والإعلامي ونقل لهم تحيات فارس مصطفى الكوهجي الأمين العام للجنة الأولمبية البحرينية وشكرهم على جهودهم خلال الفترة الماضية.

واستعرض عبدالغفار آخر المستجدات المرتبطة بالمشاركة إلى مدينة سانبيا الصينية، حيث إنه وفقاً للجهود التي قام بها المجلس الأولمبي الآسيوي ستغادر كل الوفود الخليجية في رحلة خاصة من الدوحة إلى سانبيا بتاريخ 15 أبريل الجاري وذلك في ظل الظروف الراهنة التي تمر بها المنطقة على أن يتجه الوفد البحريني للدوحة بتاريخ 14 أبريل.

كما أشار إلى أن المشاركة البحرينية ستقتصر على أربع ألعاب وهي كرة اليد الشاطئية، كرة السلة 3x3، المصارعة الشاطئية، السباحة في المياه المفتوحة.



○ صورة جماعية

### بفوزه على الجامعة الأهلية في النهائي

## بنك البحرين الإسلامي بطل كأس الصالات

المباراة جاءت على مستوى فني عال، حيث تبادل الفريقان السيطرة وفرض كل منهما أسلوبه خلال فترات اللقاء، في ظل تألق لافت لحارسي الرمي أمين محمد ويوسف جناحي، اللذين ساهما بشكل كبير في إبقاء النتيجة متوازنة حتى اللحظات الحاسمة.

تُوج فريق بنك البحرين الإسلامي بطلاً لكأس الصالات، عقب انتصار مثير وصعب على حساب الجامعة الأهلية بنتيجة (2-1)، في نهائي حافل بالإثارة والندية، عكس التطور اللافت الذي تشهده كرة قدم الصالات في مملكة البحرين.



## قراءة تحليلية للجولة العشرين من دوري خالد بن حمد لكرة اليد



# الشباب يشارك في الصدارة بفوز حاسم على الأهلي



○ من لقاء النجمة والتضامن.



○ من لقاء الشباب والأهلي.

كتب: أحمد توفيق

شهدت الجولة العشرين (التاسعة من القسم الثاني) للدور التمهيدي لدوري خالد بن حمد لكرة اليد تصاعداً ملحوظاً في حدة المنافسة، مع اقتراب المسابقة من مراحلها الحاسمة، حيث أسهمت نتائج الجولة في إعادة تشكيل صراع الصدارة وبقيّة المراكز. وأسفرت المواجهات عن فوز الشباب على الأهلي (36-32)، وتعادل النجمة مع التضامن (25-25)، وتفوق توبلي على سماهيج (32-23)، وفوز الدير على البحرين (37-27)، فيما حسم الاتحاد مواجهته أمام الاتفاق (34-29).

### قمة مشتعلة للشباب

فرض الشباب أفضليته في قمة الجولة أمام الأهلي، ونجح في إدارة اللقاء بذكاء، وخصوصاً في الشوط الثاني، ليحسم المواجهة بثبات رغم محاولات الأهلي المتكررة للعودة، مؤكداً جديته في المنافسة على الصدارة، بعدما قلص الفارق مع المتصدر إلى نقطة واحدة، ليضع نفسه بقوة ضمن أبرز المرشحين للقب.

ابتعاد الفريق عن دائرة المنافسة على التأهل.

وشهد اللقاء تألق كميل محفوظ من النجمة بتسجيله (7 أهداف)، فيما برز من التضامن جعفر فرسان وعلي رضا بإحراز (6 أهداف) لكل منهما.

### توبلي يستعيد توازنه

عاد توبلي إلى سكة الانتصارات بعد فوزه على سماهيج، حيث فرض سيطرته على مجريات اللقاء ونجح في توسيع الفارق تدريجياً حتى صافرة النهاية، مقدماً أداءً متزنًا على مدار الشوطين.

وشهدت المباراة تألق سيد محمود الفلاحي بتسجيله (9 أهداف)، فيما برز من جانب سماهيج علي سامي بإحرازه (10 أهداف).

### الدير يؤكد حضوره

واصل الدير نتائجه الإيجابية بعد فوزه الواضح على البحرين، في لقاء لم يواجه فيه صعوبات كبيرة، مستفيداً من الفوارق الفنية التي رجحت كفته منذ البداية، ليحسم المواجهة بأداء منظم وفعال.

### تعادل بطعم الخسارة للنجمة

اكتفى النجمة بنقطة واحدة بعد تعادله مع التضامن، في لقاء شهد تقلبات واضحة، حيث فرض النجمة أفضليته في الشوط الأول، قبل أن يعود التضامن بقوة في الشوط الثاني ويخرج بنتيجة التعادل.

ولعب الحارس منتظر إبراهيم دوراً بارزاً في هذا التعادل من خلال تصدياته الحاسمة، إلى جانب القراءة الفنية الجيدة لمدرسه أمين القلاف، رغم



○ قاسم قمبر.

## مهدي سعد: هدفنا الحفاظ على اللقب

الآن، وهو ما يعكس حجم العمل والالتزام داخل الفريق. وأشاد مهدي سعد بالدور الذي يقوم به الجهاز الفني والإداري، مؤكداً أن الاستقرار والعمل المنظم كان لهما أثر واضح في ظهور الفريق بهذا المستوى، لافتاً إلى أن اللاعبين يبذلون جهوداً كبيرة في التدريبات والمباريات من أجل الحفاظ على هذا النسق التصاعدي.

وأشار مهدي سعد إلى أن الفريق، رغم الإصابات التي تعرض لها في فترات مختلفة، نجح في التعامل معها بفضل الروح الجماعية وتكاتف الجميع، مؤكداً أن المرحلة المقبلة تتطلب المزيد من التركيز والعمل لمواصلة المشوار بنجاح وتحقيق الأهداف.

أكد مهدي سعد لاعب الفريق الأول لكرة اليد بنادي النجمة أن فريقه يسير بخطى ثابتة في دوري خالد بن حمد لكرة اليد، موضحاً أن المحافظة على صدارة الترتيب تمثل هدفاً رئيسياً خلال ما تبقى من جولات الدور التمهيدي.

وقال مهدي سعد في تصريح خاص لـ «أخبار الخليج الرياضي»: إن الفريق يركز على مواصلة تحقيق النتائج الإيجابية والتأهل إلى الدور الرباعي في صدارة الترتيب، مؤكداً أن الطموح لا يتوقف عند ذلك، بل يمتد إلى المنافسة بقوة على اللقب والحفاظ عليه، في ظل ما يمتلكه الفريق من خبرة وإمكانات كبيرة.

وأضاف مهدي سعد أن الفريق يظهر بثبات في مستوياته ويقدم أداءً متوازنًا في مختلف المباريات، موضحاً أن النجمة يسعى لمواصلة هذا النهج الإيجابي، وخاصة أنه لم يتعرض لأي خسارة حتى

وبرز من صفوف الدير علي المعباد بتسجيله (7 أهداف)، فيما تألق من جانب البحرين فاضل عباس بإحرازه (10 أهداف).

الالاتحاد يحقق انتصاره الثامن تمكن فريق الاتحاد من انتزاع فوز صعب أمام الاتفاق في مواجهة متكافئة امتدت إثارتها حتى اللحظات الأخيرة، حيث حسمت خبرة لاعبيه الكلمة الأخيرة في الدقائق الحاسمة.

وجاءت المباراة بطابع دفاعي متوازن، ما أبقى النتيجة متقاربة حتى صافرة النهاية، قبل أن ينجح الاتحاد في الخروج بانتصار مهم.

### سباق مشتعل على القمة

أشعلت نتائج الجولة صراع الصدارة، بعد تعثر النجمة بالتعادل مقابل فوز الشباب، ليتعادل الفريقان في النقاط، ما يمهد لجولتين حاسمتين قد تعيدان رسم ملامح المتصدر.

## التضامن يفرض التعادل ويوقف اندفاع النجمة < أحمد رضا وقاسم قمبر يتقاسمان لقب «الهداف»

### ترتيب الفرق بعد الجولة

الترتيب	الفريق	نقاط	أهداف	تفاضل	خسائر	فوز	تعادل	خسارة
1	النجمة	18	16	2	0	2	0	0
2	الشباب	19	16	1	2	1	0	0
3	الأهلي	18	15	3	0	0	3	0
4	باربار	18	11	7	0	0	0	7
5	الدير	18	9	9	0	0	0	9
6	الاتحاد	18	10	8	0	0	0	8
7	التضامن	18	7	2	7	0	0	7
8	توبلي	18	10	1	7	0	0	7
9	الاتفاق	18	4	14	0	0	0	14
10	سماهيج	18	3	15	0	0	0	15
11	البحرين	19	1	17	0	0	0	17

واصل النجمة صدارته برصيد (52 نقطة)، يليه الشباب ثانيًا بـ (52 نقطة)، ثم الأهلي ثالثًا بـ (48 نقطة)، وباربار رابعًا بـ (40 نقطة)، والدير خامسًا بـ (36 نقطة)، والتضامن سادسًا بـ (34 نقطة)، والاتحاد سابعًا بـ (34 نقطة)، وتوبلي ثامنًا بـ (33 نقطة)، والاتفاق تاسعًا بـ (26 نقطة)، وسماهيج عاشرًا بـ (24 نقطة)، وأخيرًا البحرين بـ (21 نقطة).

### مدرّب الجولة



○ أحمد المدوب

استحق مدرب الشباب أحمد المدوب لقب أفضل مدرب، بعد قيادته فريقه إلى انتصار مهم في قمة الجولة، مع وضوح البصمة التكتيكية والانضباط الفني.

### أفضل حارس



○ منتظر إبراهيم

برز حارس التضامن منتظر إبراهيم كأفضل حارس في الجولة، بعد مساهمته الكبيرة في خروج فريقه بنتيجة التعادل أمام المتصدر، بفضل تصدياته المؤثرة في اللحظات الحاسمة.

### هداف الجولة



○ أحمد رضا

تقاسم لاعب الشباب أحمد رضا ولاعب الأهلي قاسم قمبر صدارة هدافي الجولة، بعد تسجيل كل منهما (12 هدفًا)، في تأكيد على الحضور الهجومي القوي في هذه الجولة.





الملحق الرياضي برعاية

stc

أخبار الخالجي



○ من مباراة أرسنال وساوثمبتون. (أ ف ب)



○ أرتيتا. (أ ف ب)

## أرتيتا يطالب بإظهار معدن أرسنال الحقيقي

والثلاثية عقب خسارته أمام مانشستر سيتي في نهائي كأس الرابطة، ثم الخروج الباهت أمام ساوثمبتون.  
وقال أرتيتا «مع الإصابات. يجب التأقلم مع الظروف الصعبة خلال الموسم. الآن علينا أن نظهر معدننا الحقيقي».  
وكان أرتيتا قد وصف ألم خسارة نهائي كأس الرابطة بأنه «كرة من السم» في معدته، ومن المؤكد أن الخروج المخيب من كأس إنكلترا سيؤيد من معاناة المدرب الإسباني.  
ولا يملك الفريق وقتاً طويلاً للحسرة، إذ يستعد لمواجهة سيورتيينغ البرتغالي الثلاثاء في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا، قبل استئناف سعيه نحو أول لقب دوري إنجليزي منذ 22 عاماً.

بالنسبة لنا، والهدف الثاني جاء أيضاً من لعب مباشر».  
وأضاف «لم نحسن التعامل مع الكرات الطويلة. تركنا الكرة تمر من خلالها. من الصعب شرح ذلك، لكن يجب أن نشيد بهم».  
وتابع الإسباني «سيطرنا كثيراً داخل وحول منطقة الجزاء. سنحت لنا فرصتان كبيرتان وكان علينا استغلالهما. لكن عندما ترتكب الأخطاء الدفاعية التي ارتكبناها اليوم (السبت)، يصبح من الصعب جدا بلوغ نصف النهائي».  
وتخبرت آمال أرسنال في إحراز أول لقب في كأس إنكلترا منذ 2020، وهو آخر ألقابه الكبرى. كما تلقى مناصر الدوري ضربة أخرى هذا الموسم، بعدما تلاشت أحلامه في الرباعية

(أ ف ب): طالب المدرب الإسباني لأرسنال ميكل أرتيتا، فريقه لإظهار معدننا الحقيقي» بعد الخسارة الصادمة أمام ساوثمبتون، أحد أندية المستوى الثاني «تساميونشيب»، في ربع نهائي كأس إنكلترا لكرة القدم السبت.  
وظهر أرسنال بعيداً عن مستواه المعهود في المباراة التي خسرها 2-1، في ظل غياب نجمي إنكلترا المصابين ديكلان رايس ويوكايو ساكا، فيما اضطر المدافع البرازيلي غابريال إلى مغادرة الملعب مصاباً في ركبته.  
واعترف أرتيتا بخيبة أمله من الأداء الباهت لأرسنال، مشيراً إلى أن الأخطاء الدفاعية كانت محبطة بشكل خاص.  
قال «استقبلنا الهدف الأول بطريقة غير معتادة

## إصابة ماجالهايس تربك أرسنال



○ ماجالهايس. (رويترز)

التوقف الدولي بسبب آلام في ركبته اليمنى عقب نهائي كأس الرابطة والآن يواجه أرسنال تحدياً كبيراً لاستعادة خدمات مدافعه الأساسي قبل السفر إلى البرتغال لمواجهة سيورتيينغ لشبونة مساء غد الثلاثاء في ذهاب دور الثمانية من المسابقة القارية.

لندن - (د ب أ): دخل البرازيلي جابرييل ماجالهايس مدافع أرسنال في سياق مع الزمن لإخبات جاهزيته البدنية قبل مواجهة سيورتيينغ لشبونة البرتغالي غدا الثلاثاء في ذهاب دور الثمانية لسدوري أبطال أوروبا في لشبونة بعد خروجه مصاباً خلال هزيمة أرسنال أمام ساوثهامبتون 1 / 2 السبت في كأس الاتحاد الإنجليزي.  
وأعرب الإسباني ميكل أرتيتا مدرب أرسنال عن قلقه بشأن إصابة المدافع البرازيلي الذي استبدل في الشوط الثاني وحل مكانه ويليام ساليبا.  
ويبدأ أن جابرييل يعاني من مشكلة في ركبته اليسرى ولم يتمكن من إكمال اللقاء ورغم أنه لم يتوجه مباشرة إلى غرف الملابس وشاهد بقية المباراة من مقاعد البدلاء مع وضع الثلج على ساقه، أكد أرتيتا أن طلب اللاعب التبدل ليس خبراً جيداً وسيعيق تقييم حالته بدقة.  
وتأتي هذه الإصابة في وقت حساس حيث كانت الشكوك تحوم حول جاهزية المدافع قبل المباراة بعد انسحابه من معسكر منتخب البرازيل في بداية فترة

## سيميويني يتجنب الحديث عن الجدل التحكيمي



○ سيميويني. (رويترز)

«سحاوول برشلونه استغلال اللعب وسط جماهيره للفوز بنتيجة تمنحه أفضلية قبل لقاء الأياب».  
وتحدث مدرب أتلتيكو عن خطئه في كإب نو، مشيراً «سنرى كيف يسير سيناريو المباراة، علينا أن نقيم أداء رانغا كما فعلنا اليوم، لقد عايننا أمامهم في كأس وخسرنا بثلاثة أهداف، وسنحاول تقديم مباراة تليق بنا».  
وأهني سيميويني حديثه بالإشارة إلى أن نيكو جونزاليس لم يكن يستحق الطرد ببطاقة حمراء مباشرة، قائلاً: «بالتأكيد يستحق الطرد، ولكن بإنذار نأء وليس ببطاقة حمراء مباشرة، لقد قدم (نيكو) أداء جيداً باستثناء تلك المخالفة التي لا تستوجب الطرد المباشر، وما حدث من تدخلات قوية في الشوط الثاني، يثبت صحة كلامي».

مدريد - (د ب أ): تجنب ديبجو سيميويني مدرب أتلتيكو مدريد الحديث عن الجدل التحكيمي الذي صاحب مباراة فريقه التي خسرها 1 / 2 أمام برشلونه، مساء السبت، ضمن منافسات الدوري الإسباني لكرة القدم.  
وخسر أتلتيكو اللقاء متأثراً بالنقص العددي في الصفوف بعد طرد لاعبه نيكو جونزاليس في الوقت بدل الضائع من الشوط الأول، بينما تدخلت تقنية حكم الفيديو المساعد «فار» لإلغاء بطاقة حمراء لمدافع برشلونه، جيرارد مارتن في الثواني الأولى من الشوط الثاني.  
وصرح سيميويني عبر منصة (دازن) عقب اللقاء الذي أقيم في العاصمة الإسبانية أفضل عدم الخوض في جدال غير مفيد بشأن ما حدث في المباراة، بل نضع وقتنا، بل نتحدث عن شيء إيجابي، لأن كل شخص سيتحدث من وجهة نظره، وعندما تكون الأمور والحالات واضحة، فلا داعي لمناقشتها».  
أضاف المدرب الأرجنتيني: «قمنا أداء جيداً في الشوط الأول، وبالتأكيد تأثرنا بالنقص العددي في الشوط الثاني، ولكن نأفنا بشكل جيد، ولم نخلق فرصاً حقيقية باستثناء محاولة ألكسندر سورلوث، والآن تركيزنا على المباراة القادمة أمام برشلونه في دوري أبطال أوروبا».  
وسيلتقي الفريقان للمرة الخامسة هذا الموسم عندما يحل أتلتيكو مدريد ضيفاً على برشلونه في ملعب كامب نو، الأربعاء المقبل، ضمن منافسات دور الثمانية لدوري أبطال أوروبا.  
وبشأن مواجهة القادمة أمام برشلونه في دوري الأبطال، رجح مدرب أتلتيكو مدريد أن الفريق الكاتالوني سيلعب بنفس الطريقة التي لعب بها مباراة إياب قبل نهائي كأس ملك إسبانيا، قائلاً:

## فان دايك يعتذر إلى جماهير ليفربول

وتابع «لكن العكس هو ما حصل، والعودة من تأخر 0-3 هنا أمر صعب جداً، لكن أيضاً لا يجب الاستسلام، وهذا ربما ما حدث في مرحلة معينة».  
وأردف «خذلنا جماهيرنا، وخذلنا أنفسنا، وخذلنا المدرب. الطريقة التي لعبنا بها في الشوط الثاني، على وجه الخصوص، يجب أن تكون مؤلمة للجميع، إنها تؤلمني بالتأكيد».  
وزادت هذه النتيجة المخيبة الضغوط على سلوت قبل مواجهة صعبة في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا أمام باريس سان جيرمان في فرنسا الأربعاء. ومع تبديد آمالهم في إحراز لقب محلي بعد الخروج أمام سيتي، بات على ليفربول التركيز على الفوز بدوري الأبطال وضمان التأهل إلى نسخة الموسم المقبل. ودعا فان دايك زملاءه إلى التكاتف مع تصاعد الضغوط، قائلاً «الأمر جماعي، أليس كذلك؟ من الواضح أنه المسؤول كمدرب، لكننا نحن من نكون على أرض الملعب وعلينا أن نقوم بالمهمة».



○ فان دايك (أ ف ب)

وأضاف «من الواضح أنك تخرج من غرفة الملابس بالأهداف الصحيحة، على أمل تسجيل هدف لتصبح النتيجة 2-1 في أسرع وقت ممكن وتغيير مجرى المباراة».

لندن - (أ ف ب): اعتذر المدافع الهولندي فيرجيل فان دايك لجماهير ليفربول بعدما أقر بأن فريقه «استسلم» خلال هزيمته الفادحة في ربع نهائي كأس إنكلترا لكرة القدم أمام مانشستر سيتي.  
وتلقى فريق المدرب الهولندي أرنة سلوت خسارة قاسية 4-0 على ملعب الاتحاد السبت، ما أثار غضب فان دايك بسبب أداء فريقه في الشوط الثاني.  
وكان لليفربول متأخراً 2-0 بين الشوطين بعد ثنائية للروجي إرينغ هالاند، قبل أن تستقبل شباكه هدفاً ثالثاً مباشرة مع انطلاق الشوط الثاني سجله الغاني أنطوان سيميوينو، ثم أكمل هالاند ثلاثيته.  
وأدى الاستسلام الواضح للليفربول إلى مغادرة جماعية نحو 8 آلاف من مشجعيه المدرجات قبل وقت طويل من صافرة النهاية.  
واعترف فان دايك بمسؤوليته بعد تسببه بركلة جزء حوله هالاند إلى هدف في الشوط الأول، مؤكداً أن على زملائه أيضاً

## روزينيور يكشف أسرار فوز تشيلسي



○ ستون يسجل الهدف الخامس لتشيلسي. (أ ف ب)

لندن - (د ب أ): كشف ليام روزينيور مدرب تشيلسي أسباب الفوز الكاسح لفريقه على بورت فايل بنتيجة 7 / 0 صفر، في كأس الاتحاد الإنجليزي لكرة القدم.  
صرح روزينيور عبر هيئة الإذاعة البريطانية (بي بي سي) عقب اللقاء: «إنه فوز رائع، وأحد أسباب أن ينضم اللاعبين إلى هذا النادي هو أنه يتطلع إلى الفوز بالألقاب، وخوض المباريات الكبيرة».  
أضاف: «كنت سعيداً للغاية بمستوى اللاعبين، لقد أدوا بروح عالية، وسجلنا سبعة أهداف بفضل طاقتهم وحماسهم». وكشف المدرب الشاب عما قاله للاعب تشيلسي بين الشوطين، قائلاً: «نهبنا عليهم بضرورة التعامل مع المباراة وكأنها في بدايتها، والنتيجة تشير إلى التعادل السلبي، وكان اللاعبون رائعين في تنفيذ التعليمات بشكل مثالي».

لندن - (د ب أ): فسر هانزي فليك مدرب برشلونه سبب غضب لامين يامال نجم الفريق بعد الفوز الثمين على أتلتيكو مدريد بنتيجة 2 / 1، مساء السبت، في قمة الجولة الثلاثين من الدوري الإسباني.  
صرح فليك عبر منصة (دازن) عقب اللقاء الذي أقيم في العاصمة الإسبانية: «لقد سيطرنا على المباراة، وحققنا ثلاث نقاط ثمينة».  
وأوضح: «يامال كان محبطاً لأنه يريد تسجيل الأهداف أو صنعها، وهذا طبيعي».  
أضاف: «لقد شعر أنه لم يقدم أداء جيداً، وتحدثنا سوياً في غرفة خلع الملابس، وكل شيء على ما يرام، وما حدث وارد، لأن أجواء المباراة كانت حماسية».  
وبشأن عدم طرد جيرارد مارتن، مدافع برشلونه في الثواني الأولى من الشوط الثاني، تابع المدرب الألماني: «لم أشاهد اللحظة على شاشة التلفاز، ولكن لا أرى أنه يستحق الطرد، لأنه حاول إبعاد الكرة، وكان مجرد اندفاع فقط».  
وتحدث مدرب برشلونه أيضاً عن حالة النحائي المصاب، مارك بربنال ورونالد أراوخو، اللذين تم استبدالهما خلال مواجهة أتلتيكو مدريد.  
وأكد فليك في ختام تصريحاته «نترقب نتائج الفحوصات غداً، ولحسن الحظ لا تبدو إصابتهما قوية أو خطيرة، لقد عاد أراوخو من رحلة سفر طويلة خلال فترة التوقف الدولي، ولعب خلالها مباراتين، وأتمنى ألا تزداد حالته سوءاً».  
ورفع برشلونه رصيده إلى 76 نقطة في الصدارة، ليوسع الفارق إلى سبع نقاط مع ريال مدريد الذي خسّر 1 / 2 أمام مايوركا في وقت سابق يوم السبت.



○ يامال (أ ف ب)



○ إعلان مجسمات المونديال.

## مبابي وفينيسيوس يشاركان ميسي ورونالدو إعلان مجسمات المونديال

مشاهدة، ووصل عدد مشاهداته إلى 400 مليون مشاهدة على شبكة إنستغرام، بحلول السبت. وأوضحت الشركة الدنماركية أنه تم تصوير اللاعبين الأربعة في جلسات فردية لأنه كان من المستحيل أن يكونوا في نفس المكان والزمان بسبب ارتباطاتهم الكثيرة. وأشارت إلى أن جلسات التصوير كانت قصيرة للغاية، وتم التدريب على كل مشهد ست مرات قبل إجراء كم كبير من أعمال المونتاج.

ويظهر في مقطع الفيديو، النجوم الأربعة يجتمعون حول طاولة مستديرة عليها مجسم بالجسم الطبيعي لكأس العالم مصنوع من مكعبات اللجو، ويجاول كل لاعب وضع مجسمه في الأعلى حتى يظهر طفل كريستيانو رونالدو، ليونيل ميسي، وفينيسيوس جونيور. وحقق الإعلان الذي جمع النجوم الأربعة مشاهدات تجاوزت 400 مليون مشاهدة على شبكة إنستغرام فقط منذ طرحه يوم الخميس الماضي.

لندن - (د ب أ): أطلقت شركة ليجو الدنماركية، المتخصصة في ألعاب البناء للأطفال، هذا الأسبوع حملة إعلانية لمجموعة خاصة مخصصة لمجسمات كأس العالم لكرة القدم 2026، تضم النجوم كيليان مبابي، كريستيانو رونالدو، ليونيل ميسي، وفينيسيوس جونيور. وحقق الإعلان الذي جمع النجوم الأربعة مشاهدات تجاوزت 400 مليون مشاهدة على شبكة إنستغرام فقط منذ طرحه يوم الخميس الماضي.

## رسالة كيميش تمنح بيشوف ثنائية تاريخية



○ بيشوف (أ ف ب)

ريال مدريد «اتخاذ خطوة أخرى وربما ثلاث أو أربع خطوات».

بديل الضائع. وقال بيشوف عن الفوز «هذا يوحدها بطريقة قوية»، وأضاف أنه يتعين عليهم ضد

فرايبورج - (د ب أ): تألفت المواهب الشبابية في نادي بايرن ميونخ بشكل لافت خلال الفوز الصعب بنتيجة 3/2 على ملعب فرايبورج السبت في الدوري الألماني مما منح الفريق دفعة هائلة قبل مواجهة يوم الثلاثاء على ملعب ريال مدريد الإسباني في ذهاب دور الثمانية لدوري أبطال أوروبا.

وقال لاعب الوسط توم بيشوف الذي سجل هدفين في شباك فرايبورج «أنا متحمس للغاية» لمواجهة النادي الملكي.

ووصف بيشوف البالغ من العمر 20 عاما المواجهة ضد فرايبورج بأنها استعداد مالي لمواجهة ريال مدريد، مسلط الضوء على العودة الملحمية من التأخر بهدفين نظيفين في اللحظات الأخيرة والتي بدأها بيشوف بنفسه في الدقيقة 81 وتابعتها بهدف آخر

في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع، قبل أن يكمل زميله لينارت كارل الثالثية في الدقيقة التاسعة من الوقت

## إنزاغي يناق بنفسه عن منتخب بلاده



○ إنزاغي.

فريق الهلال حالياً المركز الثاني في الدوري بفارق 5 نقاط عن نادي النصر الذي يقوده كريستيانو رونالدو، مع بقاء 7 جولات على النهاية.

ورغم اعترازه بترشيح اسمه لتدريب المنتخب الإيطالي، شدد إنزاغي على سعائه الحالية مع الهلال واعترافه بإكمال مدة عقده.

روما - (د ب أ): أكد سيموني إنزاغي، المدرب السابق لنادي إنتر ميلان والمدرّب الحالي لنادي الهلال، أن كرة القدم الإيطالية ستتعافى من كبوتها بعد الفشل في التأهل لنهائيات كأس العالم للمرة الثالثة تواليًا، لكنه نأى بنفسه عن ترشيحات خلافة جينارو غاتوزو في تدريب المنتخب الإيطالي، ومشيروا إلى التزامه بعقده مع «الزعيم» السعودي الذي يمتد لعام آخر.

وفي مقابلة مع صحيفة «ليبرتا» نشرت أمس الأحد بمناسبة عيد ميلاده الـ 50، أعرب إنزاغي عن أسفه الشديد لخسارة «الأزوري» بركات الترجيح أمام منتخب البوسنة والهرسك يوم الثلاثاء الماضي في نهائي الملحق المؤهل للمونديال، مؤكداً ثقته في قدرة الكرة الإيطالية على النهوض مجدداً.

ودافع إنزاغي عن قراره بالانتقال للتدريب في دوري روشن السعودي، موضحاً أن الدوافع لم تكن مالية فحسب، بل رغبة في تجربة بيئة جديدة كلياً والابتعاد عن الضغوط الهائلة التي عاشها سنوات في الدوري الإيطالي.

ووصف إنزاغي الأجواء في المملكة العربية السعودية بالرائعة من كل الجوانب، سواء على مستوى نمط الحياة أو البنية التحتية الرياضية والهواء الذي يحيط بالعمل الفني، حيث يحتل



○ كوتني.

## كوتني متحمس لتدريب إيطاليا

روما - (د ب أ): ذكرت تقارير صحيفة اليوم الأحد أن أنطونيو كوتني بات المرشح الأبرز للعودة إلى تدريب المنتخب الإيطالي لكرة القدم خلفاً لجينارو جاتوزو.

وأبدى المدرب البالغ من العمر 56 عاما حماساً كبيراً لتولي المهمة للمرة الثانية في مسيرته ورغم أن عقد كوتني الحالي مع نادي نابولي يمتد حتى يونيو 2027، لكن تشير التقارير إلى أن رئيس النادي أوريليو دي لورينتينس لن يمانع رحيله في الصيف المقبل لتدريب الأزوري خاصة في حال انتخاب جيوفاني مالاجو رئيساً جديداً للاتحاد الإيطالي لكرة القدم في 22 يونيو المقبل، حسبما ذكرت صحيفة «لاجازيتا ديللو سبورت» اليوم الأحد.

وسبق لكوتني قيادة منتخب إيطاليا بين عامي 2014 و2016 حيث وصل معهم إلى دور الثمانية من كأس أمم أوروبا قبل الخروج بركات الترجيح أمام ألمانيا، ويحظى بدعم كبير داخل الاتحاد الإيطالي. ومن المتوقع تعيين مدرب مؤقت قد يكون سيلفيو بالديني لقيادة منتخب إيطاليا في المباريات الودية خلال شهر يونيو، على أن يتم الإعلان عن المدرب الدائم في نهاية يونيو أو بداية يوليو عقب انتخابات رئاسة الاتحاد.

وتحدثت تقارير إعلامية عن أسماء أخرى مرشحة لتولي المهمة مثل ماسيميليانو أليجرى وروبرتو مانشيني، لكن تمسك أليجرى بالبقاء مع نادي ميلان، والشكوك المحيطة برحيل روبرتو مانشيني المفاجئ لتدريب المنتخب السعودي في 2023 عززاً من فرص كوتني للعودة إلى مقعد القيادة الفنية لإيطاليا.

## أوندا ف: سابدل جهدي للعب في المونديال



○ أوندا ف.

وأكد ناغلسمان أنه تم إبلاغ اللاعبين بوضوح بالأدوار التي سيلعبونها في المونديال مشيراً إلى أنه من «غير المرجح» أن يتحول أوندا ف من لاعب بديل إلى أساسي.

## أوليفر يدير مباراة ريال مدريد وبايرن



○ أوليفر.

الفرنسي وباير ليفركوزن بالإضافة إلى الفوز على فلاننجو البرازيلي 4/2 في كأس العالم للأندية بينما كان التعادل الوحيد بهدف لعقله أمام ريال سالفادور النمساوي في دور الـ 16 الأوروبي في موسم 2021/2022.

وتولى أوليفر إدارة مباراة مانشستر سيتي ليفربول في دور الثمانية لكأس الاتحاد الإنجليزي أمس السبت، حيث فاز سيتي برباعية نظيفة، كذلك أدار المباراة التي فاز فيها منتخب تركيا على نظيره منتخب كوسوفو بهدف من دون رد في الملحق النهائي المؤهل لمونديال 2026.

## ميسي يسجل أول أهدافه في ملعب ميامي الجديد



○ ميسي (أ ف ب)

ميامي - (أ ف ب): بصم الأرجنتيني ليونيل ميسي على أول أهدافه في افتتاح ملعب ناديه إنتر ميامي الجديد، في مباراة انتهت بالتعادل مع أوستن أف سي 2-2، في دوري كرة القدم الأميركي لكرة القدم (أم أل أس). وكان المالك الشريك في إنتر ميامي الإنجليزي ديفيد بيكهام بين الحضور من النجوم، مع الظهور الأول لملاعب «نو ستاديوم» الذي يتسع لـ 26 ألف متفرج، ليضع حداً لرحلة استمرت أكثر من عقد من الزمن بحثاً عن مقر دائم للنادي.

وقال بيكهام قبيل انطلاق المباراة «رؤية هذا الملعب ينبض بالحياة، بعد سنوات وسنوات من المحاولات لإطلاق هذا المشروع في ميامي، أمر مميز جداً».

وأضاف «أتيت إلى أميركا للعب في الدوري الأميركي قبل 20 عاماً وقطعت الكثير من الوعود. وقبل 13 عاماً قطعت وعوداً أخرى عندما أعلنت قدومي إلى ميامي».

وتابع نجم مانشستر يونايتد الإنجليزي وريال مدريد الإسباني وباريس سان جرمان الفرنسي السابق «اليوم، إنه حلم تحقق بالنسبة لنا».

لكن رغم الانطلاقة الاحتفالية للمباراة، مع مشاركة بيكهام إلى جانب المالك الإداري لإنتر ميامي الملياردير خورخي ماس في مراسم قص

الشريط قبل اللقاء، عكّر أوستن الأجواء. فالفريق القادم من تكساس الذي دخل المباراة وفي رصيده فوز واحد فقط من خمس مباريات، صدم جماهير أصحاب الأرض بعد ست دقائق فقط، عندما حوّل البرازيلي غيريمي بيرو كرة رأسية من ركنية نفذها الأوروغوياني فاكونديو توريس، مانحا التقدم للضيوف 1-0.

غير أن ميسي لم يتأخر في افتتاح رصيده في ملعبه الجديد، حين انطلق الظهير الأيمن الجامايكي إيان فراي وأرسل عرضية نحو ميسي الذي عادل النتيجة 1-1 برأسية نادرة.

الملحق الرياضي برعاية

stc

أخبار الخاليج



○ ريفز.

## ضربة لـ «ليكرز» بإصابة ريفز

لوس أنجلوس - (أ ف ب): تلقى لوس أنجلوس ليكرز ضربة إصابات قاسية أخرى، بعد تأكيد غياب أوستن ريفز عن بقية الموسم المنتظم في كرة السلة الأمريكية للمحترفين (أن بي ايه) بسبب إصابة عضلية.

وكان ليكرز لا يزال تحت وقع صدمة خبر الجمعة عن غياب السلوفيني لوكا دونتشيتش عن بقية الموسم المنتظم بسبب شد في عضلة الفخذ الخلفية، حين أعلن في بيان أن ريفز لن يشارك قبل الأدوار الإقصائية.

وقال النادي: «تم تشخيص إصابة أوستن ريفز بتمزق من الدرجة الثانية في العضلة المائلة اليسرى، وسيغيب عن بقية الموسم المنتظم».

ولم يُحدد أي جدول زمني لعودة ريفز. ويشكل هذا الخبر ضربة جديدة لآمال ليكرز في خوض تحدٍ جدي على لقب الدوري الأمريكي خلال السبلاي أوف. وكان ريفز ودونتشيتش عنصرين أساسيين في انتفاضة ليكرز خلال مارس، حين فاز الفريق في 15 مباراة من أصل 17 ليتقدم إلى المركز الثالث في ترتيب المنطقة الغربية.

لكن الزخم اللافت لليكرز توقف بشكل مفاجئ عقب خسارة قاسية بنتيجة 96-139 أمام حامل اللقب أوكلاهوما سيتي ثاندر الخميس، وهي المباراة التي أسفرت عن إصابتيين أُنهتا موسمي اثنين من أبرز نجومه الهجوميين.



○ نافوني.

## نافوني يحرز لقبه الأول

بوخارست - (أ ف ب): أحرز الأرجنتيني ماريانو نافوني أول لقب له في مسيرته ضمن رابطة اللاعبين المحترفين (أيه تي بي)، بعدما فاز في نهائي دورة بوخارست لكرة المضرب على الملاعب الترابية (250 نقطة) على الإسباني دانيال ميريدا 2-6 و6-4 و5-7 أمس الأحد.

وحسم المصنف 60 عالميا المباراة في ساعتين و18 دقيقة، علما أن الإسباني القادم من التصفيات خاض مباراته السابعة في العاصمة الرومانية وأول نهائي له في

## ناغس يوقف انتصارات سبيرز



○ من لقاء ناغس وسبيرز. (أ ف ب)

حاسمة لناغس في مباراة اتسمت بشدة تضاهي أجواء الأدوار الإقصائية. وقال: «إنه فوز كبير. أريد فقط أن نكون جاهزين عندما يحين الوقت، كانت هذه خطوة جيدة في هذا الاتجاه».

لوس أنجلوس - (أ ف ب): أنهى دنفر ناغس بقيادة الصربي نيكولا يوكيتش المتألق صاحب 40 نقطة، سلسلة الانتصارات الـ11 لسان أنتونيو سبيرز بفوزه عليه في كولورادو 134-136 بعد التمديد في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين (أن بي أيه).

وجاءت هذه المواجهة على قدر التوقعات. وفي أول صدام مباشر بين عمالقي الدوري يوكيتش، الحائز جائزة أفضل لاعب ثلاث مرات، والفرنسي فيكتور ويمبانياما الذي سجل بدوره 34 نقطة، خرج الأكثر خبرة منتصرا في هذا التحدي. وأجهدت هذه الخسارة طموح سبيرز في إنهاء الموسم



○ بيغولا. (أ ف ب)

## بيغولا تواجه ستارودوبتسيفا في النهائي

ميامي - (أ ف ب): بلغت حاملة اللقب جيسكا بيغولا المصنفة خامسة عالميا المباراة النهائية لدورة تشارلستون الأمريكية لكرة المضرب (500 نقطة) على الملاعب الترابية، بعد فوزها على إيفا يوفوفيتش 4-6 و7-5 و3-6.

وأُنهت الأمريكية المصنفة الأولى في الدورة، التي خاضت ثلاث مجموعات في كل من مبارياتها الأربع في تشارلستون هذا الأسبوع، المواجهة أخيرا بعد ساعتين و35 دقيقة.

وستواجه ابنة الـ32 عاما من نيويورك الأوكرانية يوليا ستارودوبتسيفا في نهائي الأحد، بعدما فُجرت الأخيرة مفاجأة بإقصاء الأمريكية ماديسون كين المصنفة خامسة، في نصف النهائي الآخر.

وتغلبت ستارودوبتسيفا المصنفة 89 عالميا وغير المصنفة في الدورة، والتي كان مقررا أن تخوض التصفيات قبل أن تُمنح بطاقة إلى الجدول الرئيسي إثر انسحاب إحدى اللاعبات، على كين 1-6 و4-6.

وستسعى بيغولا إلى إحراز لقبها الثاني هذا الموسم، بعد تتويجها في دبي في فبراير.

واعترفت الأمريكية بعد أحدث مواجهة لها من ثلاث مجموعات بأنها باتت معتادة على سلوك «الطريق الطويل» في تقدمها خلال أدوار تشارلستون.

وقالت بيغولا لقناة «تنس تشالنز»: «عندما فزت بالمجموعة الأولى اليوم فكرت: يا الهي، لدي فرصة رائعة لعدم الذهاب إلى ثلاث مجموعات. قلت لنفسي: ربما أنهيتها بمجموعتين اليوم».

وأضافت: «كنت أحب تحقيق بعض الانتصارات بمجموعتين متتاليتين، سيكون ذلك جميلا. لكن الفوز هو فوز. إذا كان مقدرا لي أن أفوز بكل مباراة لبقية حياتي، حتى لو كانت من ثلاث مجموعات، فسأخذ الثلاث مجموعات».

وفي حين تطمح بيغولا إلى لقبها الثاني هذا العام الأحد، ستسعى ستارودوبتسيفا إلى إحراز أول لقب في مسيرتها.



○ من لقاء بيستونز وسيكسرز (أ ف ب)

## بيستونز يحسم الصدارة

لوس أنجلوس - (أ ف ب): حسم ديترويت بيستونز صدارة المنطقة الشرقية بفوزه على فيلادلفيا سفنتي سيكسرز 93-116 في دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين (أن بي ايه).

وسجّل توبياس هاريس 19 نقطة، فيما أضاف جايلن دورين ودانيس جينكينز 16 نقطة لكل منهما، ليساعدا في ديترويت على حسم صدارة المنطقة الشرقية وأفضلية الأرض طوال الأدوار الإقصائية، للمرة الأولى منذ عام 2007.

وأضاف جينكينز 14 تمريرة حاسمة لبيستونز الذين تحسّن سجلهم إلى ثمانية انتصارات مقابل خسارتين منذ غياب نجم الفريق كايد كانينغهام بسبب تعرّضه لانتهاب رئوي. وقال المدرب جاي بي بيكرستاف «الطريقة التي تطور بها هذا الفريق معا وبسرعة لافتة هي أمر مميز. لكن لا يزال أمامنا المزيد لنقدمه».

سأخذ هذه الليلة ونستمتع بها، لكننا سنعود إلى العمل غدا.. وسجّل تايريز ماكسي 23 نقطة ليصنّف قائمة مسجلي سيكسرز الذين تراجعوا مسجلي تورونتو رابترز إلى المركز السادس، وهو الأخير المؤهل مباشرة إلى الأدوار الإقصائية.

### تشاهدون اليوم

المباريات	الوقت
دوري الدرجة الأولى البصري	
الرفاع الشرقي - بوري	19:00
الحالة - قلالي	19:00
الدوري الإسباني	
جبرونا - فيريال	22:00
الدوري الإيطالي	
أودينيزي - كومو	13:30
ليتشي - أتلانتا	16:00
يوفنتوس - جنوى	19:00
ناپولي - ميلان	21:45

للتعافي قبل التفكير في العودة إلى الحلبة بنفسه. وبزري رياضي أبيض، ظهر جوشوا برفقة هيرن ودخل الصالة وسط وجود عدد من طواقم التصوير. ولم يلق جوشوا أي ترحيب من خصمه السابق وايلدر، الذي ارتبط اسمه مرارا بمواجهة على لقب العالم مع جوشوا خلال نزوة مسيرتهما.

ومرّ الملاكم الأمريكي بجانب جوشوا من دون أي تحية في ممر ضيق داخل الصالة. وكان جوشوا قد خاض نزاله الأخير في ديسمبر عندما واجه اليوتوبير الذي تحوّل إلى ملاكم جايك بول في ميامي، فيما لا تزال التكهات مستمرة بشأن مواجهة محتملة مع غريمه البريطاني تايسون فيوري. وخلال مقابلة بجانب الحلبة مع منصة «دازون»، قال جوشوا «من الرائع أن أكون هنا. الملاكمة، وخصوصا الملاكمة البريطانية، تشهد ازدهارا كبيرا».

وأضاف «من الواضح أنني متحمّز، أنا مع ديريك مهما كان، لذا فأنا في فريق تشيسورا».

لندن - (أ ف ب): سجّل بطل العالم السابق للوزن الثقيل البريطاني أنتوني جوشوا أول ظهور علني له منذ نجاته من حادث سير في نيجيريا أودى بحياة صديقه المقربين سينا غامي ولاتيف أيوديل.

وكان جوشوا قد التزم الابتعاد عن الأضواء منذ الحادث الذي وقع في 29 ديسمبر، لكنه شوهد السبت في صالة «أو2 أريانا» في لندن وهو يتابع نزال ديريك تشيسورا.

وحضر الملاكم البريطاني لمتابعة النزال الخمسين والأخير في مسيرة تشيسورا، والذي جمعه بالأمريكي ديونتاي وايلدر.

وقال مروج الملاكمة إيدي هيرن إن جوشوا يحتاج إلى وقت



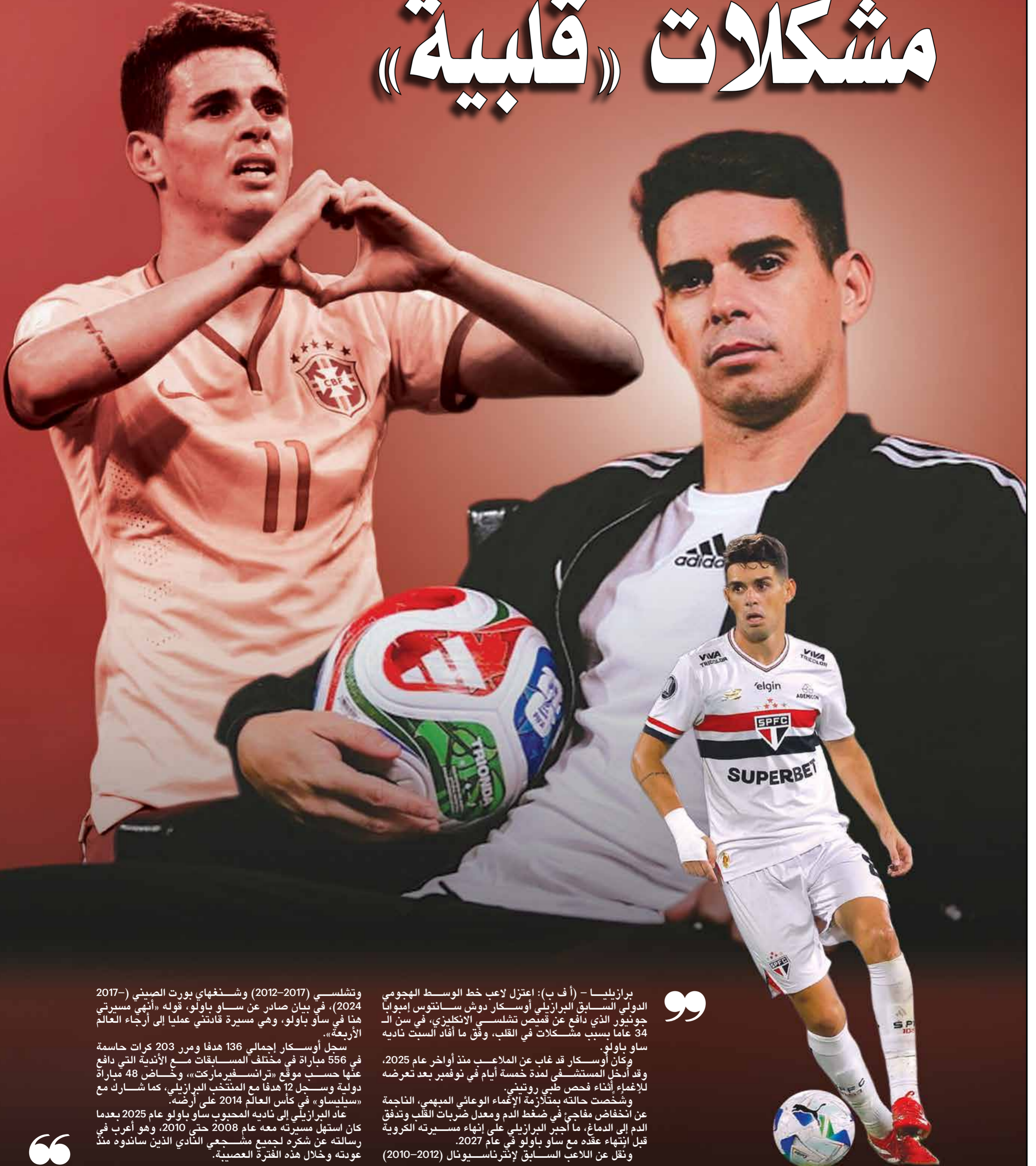
○ جوشوا (رويرز)

الملحق الرياضي برعاية

stc



# مشكلات «قلبية»



وتشلسي (2017-2012) وشنغهاي بورت الصيني (-2017) في بيان صادر عن ساو باولو، قوله «أنهي مسيرتي هنا في ساو باولو، وهي مسيرة قادني عمليا إلى أرجاء العالم الأربعة».

سجل أوسكار إجمالي 136 هدفا ومرر 203 كرات حاسمة في 556 مباراة في مختلف المسابقات مع الأندية التي دافع عنها حسب موقع «ترانسفيرماركت»، وخاض 48 مباراة دولية وسجل 12 هدفا مع المنتخب البرازيلي، كما شارك مع «سيلساو» في كأس العالم 2014 على أرضه.

عاد البرازيلي إلى ناديه المحبوب ساو باولو عام 2025 بعدما كان استهل مسيرته معه عام 2008 حتى 2010، وهو أعرب في رسالته عن شكره لجميع مشجعي النادي الذين ساندوه منذ عودته وخلال هذه الفترة العصيبة.

برازيليا - (أ ف ب): اعتزل لاعب خط الوسط الهجومي الدولي السابق البرازيلي أوسكار دوش سانتوس إمبوايا جونيور الذي دافع عن قميص تشلسي الانكليزي، في سن الـ 34 عاما بسبب مشكلات في القلب، وفق ما أفاد السبت ناديه ساو باولو.

وكان أوسكار قد غاب عن الملاعب منذ أواخر عام 2025، وقد أدخل المستشفى لمدة خمسة أيام في نوفمبر بعد تعرضه للإغماء أثناء فحص طبي روتيني.

وشخصت حالته بمتلازمة الإغماء الوعائي المبهمي، الناجمة عن انخفاض مفاجئ في ضغط الدم ومعدل ضربات القلب وتدفق الدم إلى الدماغ، ما أجبر البرازيلي على إنهاء مسيرته الكروية قبل انتهاء عقده مع ساو باولو في عام 2027.

وتقل عن اللاعب السابق إنترناسيونال (2010-2012)

”

“