



نافذة فنية



إبراهيم حبيب

جنازة زياد رحباني المهيبة: أثبت لبنان بخروجه عن بكرة أبيه لوداع هذا الموسيقار العبقري بأنه مازال ذلك البلد المتمحضر الذي يكرم فنانيه الكبار رغم ما يمر به من محن منذ عقود ... مصر ولبنان هما الدولتان العربيتان اللتان تجلان الفن والفنان بفضل ما تتمتعان به من وعي كبير، وفيهما لن تسمع كلمة أن الفنان لا أهمية له فهو يتقاضى أجرا عن عمله وكان حرام على الفنان أن يتلقى هذا الأجر، في حين أن العاملين في الدوائر الرسمية هم فقط من يستحقون الأجر مقابل أعمالهم. الآن أدركتم لماذا يكون الفنان الكبير في مصر ولبنان فقط في موقع تقدير بسبب هذا المنطق غير المفهوم؟! أكثر بلد تمنت زيارته: قد يستغرب البعض من رغبتني الشديدة لزيارة هذا البلد الذي راودني حلم زيارته سنين طويلة، إنه «اليمن الجنوبية». فقد تربيت على أعمال فنانيه، وانبهرت من العطاء المتميز على مدى عقود لسببين: الأول، كون بعض الفنانين العدنانيين عاشوا في البحرين في زمن الأسطوانات، ومع الأسف فالمعلومات عن هؤلاء شبه معدومة على الرغم من انخراطهم في العمل في صفوف شرطة البحرين في الخمسينيات، والسبب الثاني أن هذا البلد هو بلد أخي وصديق العمر الموسيقار عبدالرب إدريس، وولد أخي الفنان عبدالرحمن الحداد. من دون شك ستكون الزيارة رحلة العمر التي أحلم بها ... كيف السبيل إليه؟! لست أدري.

أغنية «طرز» تحصد مشاهدات مليونية: حصدت أغنية «طرز» حتى هذه اللحظة أكثر من مليوني مشاهدة. وقالت صاحبة أغنية «طرز» المطربة شمس الكويتية «إنها تمثل كل شيء سلمي في حياتي»، وأضافت «أنا لا أغني كي يرضى عني الجميع أنا أغني كي اعبر واخترت اللهجة المصرية لأنها قريبة من الكل، ... تعجني الفنانة شمس المتصالحة مع نفسها، وهي لا تدعي أنها مطربة، ولكن ما تؤديه هو نوع من الفناء الذي يتناغم مع شخصيتها.

احتفالية لافتتاح مدرسة للرقص الشرقي في أبوظبي: افتتحت الفنانة رانيا يوسف معهدا للرقص الشرقي للسيدات في أبوظبي. وحضر الافتتاح العديد من النجوم ومحبي الرقص الشرقي ... أنا حتى هذه اللحظة لا أستطيع استيعاب هذا الخبر على الرغم من قيام صحيفة مصرية وهي جريدة البلد بتشره.

مفاجئة مفرحة.. صوت بحريني واعد: شاهدت على مواقع التواصل الاجتماعي منذ أيام شابا بحرينيا يغني أغنية «أيش حيلتي فيك»، وهي من أغنيات جعفر حبيب تأليف راشد نجم وألحان مبارك نجم، والفناء لشاب اسمه إبراهيم الناجم. وقد بهرت بغنائه وتمكنه من الأداء بكل ثقة... إبراهيم الناجم هو بارقة أمل تدل على أن الفناء البحريني مازال يزخر بالمواهب رغم التعميم وغياب الدعم. أتمنى احتضان موهبته الواعدة، كما أن عليه المواصله لإثبات نفسه وإيصال صوته إلى جميع دول المنطقة. ونصحتي: «اعتمد على نفسك في إثبات نفسك»، مع تمنياتي لك التوفيق والنجاح الدائم.

شيرين تتقدم ببلاغ ضد طليقها: حمل البلاغ اتهامها بأن طليقها حسام حبيب قام بالتشهير بها أثناء لقائه التلفزيوني الأخير حيث قال «لو شيرين هي صوت مصر أنا غير جنسيتها». وقالت إن هذه التصريحات أصابها بأضرار نفسية ومعنوية ... يجب على المطربة الرائعة شيرين عبدالوهاب تجاوز مرحلة زواجها غير الموفق والتركيز على فنها، فهي فنانة كبيرة وعليها عدم الالتفات إلى هذه الأمور.

قرار الزامي من وزارة الإعلام الكويتية: طلبت وزارة الإعلام الكويتية من جميع العاملين فيها الالتزام بالزّي الوطني، ومن النساء الظهور بملابس تتناسب مع طبيعة العمل وعدم ارتداء الأكسسوارات والمجوهرات التي تحمل ماركات تجارية وتجنب الملابس الرياضية والاعتدال في وضع المساحيق... جيد الانتباه إلى مثل هذه الأمور بعد أن أصبح هناك تناقض بين المديعات الخليجيات في الظهور بملابس من شركات أزياء عالمية. ويا ليت البيان تطرق أيضا إلى ثقافة المنتجع.

من جماليات النصوص الغنائية: أغنية (الله عليها) تأليف خالد الفيصل لحن وغناء محمد عبده الله عليها عودت وأنا أحسب الغالي نسي الله عليها لي بغت ما يظني الشمس المسا هلت سحابة وصلها على حياتي وازهرت واهتز قلبي من نبات الحب وزهر واكتسى



سحب مشروبات طاقة في ٦ ولايات أمريكية

يتم سحب مشروبات طاقة تحتوي، عن طريق الخطأ، على الفودكا في ست ولايات أمريكية. وتقوم شركة «هاي نون» بسحب دفتين إنتاجيتين من عبوات «هاي نون بيتش فارايتي» لأن بعض العبوات تحتوي على علب تحتوي على فودكا تم وضع ملصقات خاطئة عليها باسم مشروب الطاقة «سلبوس أسترو فايب»، وفقا لإشعار سحب أصدرته إدارة الغذاء والدواء الأمريكية يوم الأربعاء. وقالت الإدارة إن العلب تحتوي على مشروب فودكا فوار وتم وضع ملصقات عليها بشكل خاطئ كمشروب طاقة. وذكرت الشركة أن استهلاك السائل الموجود في هذه العلب سيؤدي إلى تناول غير مقصود للكحول. وتم توزيع هذه العبوات على متاجر تجزئة في ولايات فلوريدا ونيويورك وأوهايو وكارولينا الجنوبية وفرجينيا وويسكونسن.

مجلة «أوراق سينمائية» تطلق عددها الجديد صيف ٢٠٢٥

الصدارة في كل المجتمعات، قضية تحويل الأعمال الأدبية إلى أعمال سينمائية، ويستعرض وجهات نظر الأدباء المختلفة تجاه هذه العملية.

منارة الإسكندرية.. في مديح السينما القصيرة يقدم الفنان محمد حداد قراءة أسرة من مهرجان الإسكندرية للفيلم القصير، الذي أقيم في الفترة من ٢٧ أبريل إلى ٢ مايو الماضي، بعنوان «الإسكندرية.. منارة للحب أيضا.. في مديح مهرجان الإسكندرية السينمائي للفيلم القصير، فصل «حوار» ويتضمن العدد حوارًا مطولًا أجراه الكاتب أسامة الماجد مع عماد زينل، نائب رئيس نادي البحرين للسينما، يسلم الضوء على أبرز محطات النادي وإنجازاته، بالإضافة إلى خططه المستقبلية الطموحة.

فصل «كتاب»: نافذة على الإصدارات الجديدة ويقدم العدد لمحة عن كتاب «منحطة الشخصية الخليجية في السينما»، من تأليف وهاء سلطان العواد، إضافة إلى باب الأخبار الذي يغطي آخر المستجدات في عالم السينما.

سينمائية



عمار زينل: السينما، مساحة للتساؤل والتجريب ومساءلة الواقع!

كي دوك... مخرج العنف المنبوء. فصل «رؤية»: «معركة الأدب والسينما»: قضية الفن الأزليّة ويتناول الكاتب أسامة الماجد في مقاله المهم «معركة الأدب والسينما... قضية باقية في موقع

الفيلم المخرج الإسباني باولا أوتيز. مراجعة للجزء الأول من مراجعة مطولة بعنوان «الجزيرة» للكاتب والشاعر السعودي عدنان المناسوس: نظرة فاحصة على الفيلم الكوري «الجزيرة»، وهي مقتطف من كتابه «كيم

أعلن نادي البحرين للسينما صدور العدد الجديد «صيف ٢٠٢٥» من مجلته الفصلية «أوراق سينمائية»، بنسخة متجددة ومنصة رقمية عصريّة، تحت إشراف وتحرير الكاتب أسامة محمد الماجد.

ويعد هذا الإصدار إضافة نوعية إلى المشهد الثقافي والسينمائي، ويقدم محتوى غنيًا ومتنوعًا يلبي شغف المهتمين بالسينما والفنون البصرية. يتضمن العدد فصولًا ثرية تسافر بالقارئ في عوالم النقد والتحليل والحوارات المتمعة: فصل «أفلام»: رؤى نقدية وتحليلات فنية «قاسم حداد... هزيع الباب الأخير... تحطيم النظرة التقليدية للسينما الواقعية، بقلم أسامة الماجد: قراءة نقدية متمعة للفيلم الوثائقي الذي أخرجه الفنان خالد الرويعي عن قامة الشعر البحريني قاسم حداد، مسلطًا الضوء على رؤية الفيلم في كسر النمطية السائدة.

The red virgin «الحرية التي تلتهم أبناءها... والخالص الذي ينحر أحلامهم، بقلم سعاد عوض الله: تحليل شيق



خلل في مراقبة الحركة الجوية يلغي مزيدا من الرحلات في مطار هيثرو

ومطار إدنبره في اسكتلندا ومواقع أخرى، ما أدى إلى إلغاء ١٢٢ رحلة حتى الساعة ١٨:٣٠ بتوقيت جرينتش أمس. وقالت وزيرة النقل هايدي ألكسندر إنها ستلتقي مع مارتن رولف الرئيس التنفيذي لنائس «لفهم ما حدث وكيف يمكننا منع تكرار ما حدث».

الغيت ١٦ رحلة جوية على الأقل من مطار هيثرو في لندن واليه أمس، وذلك بعد يوم من حدوث مشاكل فنية في نظام مراقبة الحركة الجوية في بريطانيا تسببت في اضطراب واسع النطاق في جميع مطارات البلاد.

وقالت شركة خدمات الحركة الجوية الوطنية (ناتس)، التي تقدم خدمات مراقبة الحركة الجوية للطائرات التي تحلق في المجال الجوي البريطاني والجزء الشرقي من شمال الأطلسي، أمس الأربعاء إن أنظمتها تعمل بكامل طاقتها مع عودة قدرتها التشغيلية إلى طبيعتها بعد أن تحولت إلى نظام احتياطي. وذكرت شركة (سيروم) لتحليلات الطيران أن الانقطاع الثاني في سنتين في شركة ناتس أثر على مطار جاتويك القريب من لندن،

إضرام النار في عضو مجلس مدينة داخل مكتبه في ولاية فرجينيا

(٢٩عاما) النار في فوجلر. ولم يتسن معرفة حالة فوجلر على الفور، بينما احتجزت الشرطة المشتبه فيه. ووجهت إلى المشتبه فيه، دانفيل، تهمة بمحاولة القتل من الدرجة الأولى والتسبب بجرح خطيرة.



أفادت الشرطة الأربعاء بأن شخصا أضرم النار في عضو مجلس مدينة في ولاية فرجينيا بعدما اقتحم مكتبه بمجلة محلية. وقالت السلطات إن المحققين يعتقدون أن الهجوم نجم عن «مسألة شخصية، ولا علاقة له بنشاط الضحية السياسي أو عمله كعضو في مجلس المدينة.

يذكر أن لي فوجلر (٣٨ عاما) هو مسؤول منتخب في مدينة دانفيل بولاية فرجينيا. وقالت الشرطة إن المشتبه فيه دخل مكتب فوجلر، حيث يعمل في مجلة محلية، وواجهه

فوجلر بعد ظهر الأربعاء.

الشرطة بأن الرجلين غادرا المبني، ثم أضرم المشتبه فيه

زاوية غائمة



جعفر عباس

مربكون وليسوا مبروكين

كتبت قبل حين من الزمان عن سيدة بنغلاديشية أنجبت طفلا برأسين، أي جمجمتين ووجهين، وكان الطفل قادرا على الرضاعة والبيكاء وبميين، وما أن ذاع أمره حتى حاصر بيت عائلته آلاف الأشخاص من مختلف أصقاع البلاد، ليس بدافع حب الاستطلاع ولكن بسبب الغناء الوبائي المستفحل في العديد من الدول المسلمة، والذي يجعل كل كائن، آدميا كان أم حيوانا أو نباتا يخرج شكله وسلوكه عما هو مألوف، من «أصحاب البركات والكرامات». شخصيا أنا من مواليد الأول من سبتمبر، الذي صادف قبل أعوام اليوم الأول من شهر رمضان المعظم، وهناك من تبرع بإضفاء لقب «المبروك» عليّ، بسبب هذه المصادفة التي لا يد لي فيها كان أكثر ما يثير غضب الشيخ الراحل محمد الغزالي رحمه الله ما كان يسميه بالثنين الغبي. ومشكلة من يسلمون رقباهم للمشعوذين والدجالين ويصدقون مزاعمهم بأنهم من ذوي البركات القادرين على إتيان الخوارق، هي أنهم يظنون عليهم صبغة دينية. الثدين الغبي والانتقاد للمشعوذين، وهو أمر متفش في كل الأمم والملل والنحل، بل إن في أوروبا والولايات المتحدة «جمعيات للروحانيين» الذين يزعمون القدرات على شفاء المرضى باللمس أو التتممة بتعاويذ أو الرقص.

عدوني أحكي لكم بسرعة قصة مبرفين جونسون الذي تم انتخابه رئيسا للاتحاد العالمي للروحانيين، وبعدها بشهر واحد كان قد وقع في قبضة الشرطة، واعتُرف أمام المحققين باغتصاب ٨ نساء - من بينهن طفلة - لجأن إليه ليعالجهن من امراض مزمنة. الرجل بريطاني والجرانم التي اعترف بها هي فقط التي ارتكبها في السويد. وهكذا شرعت العديد من الدول التي كان يمارس فيها قدراته الروحانية المرعومة في نبش ملفاته، وبسهولة كبيرة اكتشفت الشرطة البريطانية أنه مارس قدراته الخارقة في الاستعباط على عشرات النساء في بريطانيا. وسيمضي الرجل ببقية عمره منتقلا من سجن إلى آخر في أوربا.

في السنوات الأخيرة استفضل أمر «مشايخ، الإفلك والشعوذة في السودان، حتى صار هناك «ولي مبروك»، لكل مائة نسمة، وبعضهم يمارس نشاطه جهارا نهارا ولديه سكرتاريا تنظم «المواعيد» لطالبي «الكرامات»، وهي في قاموسهم كلمة مطاطة قد تعني الحلق الأذى بشخص أو تحصين بهائم ضد الأمراض «بحجاب». ورغم أنني نشأت في بيئة ريفية مشبعة بالخرافات إلا أنني كنت دائما سيخ الظن بأولئك الأذعياء. واذكر أن أمي لجأت إلى أحدهم ليكتب لي «حجابا» لسبب أو لآخر، وليست الحجاب حول رقبتي كما كان يفعل معظم من هم في مثل سني أو أكبر مني بكثير. وفور ابتعادي عن أمي قمت بفض الكيس الجلدي الذي يحوي الحجاب، واطلعت على محتوياته. كانت به عدة نجما سداسية عرفت لاحقا أنها تعرف بنجمة داوود (شعار إسرائيل حاليا) وكلمات عديمة المعنى. مجرد حروف متشابهة في غير انساق. بصراحة أحسست برعدة ورعشة ورعب. تلك الطلاسم لا بد أن تكون شيئا خطيرا. لملمت الورق على عجل وحشوته في كيس الجلد وعشت أياها في هلع خوفا من عقاب سيق علي من جهة ما بسبب فعلتي «المنكرة» تلك. ولما لم يحدث شيء صرت أشجع أقراني على فض محتويات «حجاباتهم»، ووجدت في أحدها ورقة كان واضحا أنها قطعت من كتاب رياضيات لأنها كانت مطبوعة وبها جزء من مسألة حسابية. وبعدها لم أعد أحسب لدجال حسابا.

ولكنني اعترمت إذا مد الله في أيامي توظيف توافق ذكرى يوم مولدي في الأول من سبتمبر مع مطلع شهر رمضان الكريم في ذات عام، في سوق الدجل السياسي. ففي السودان لا تستطيع أن تفوز بمنصب عليه القيمة ما لم يكن يسندك زعيم يحمل لقب «سيدي» وبما أن جميع الأسياد عندنا يعرفون أنني لا أستحق مساندهم فقد قررت ان اعمل لحساب نفسي، سي. دي. أبو الجعافر



استمرار الهزات الارتدادية بعد وقوع زلزال قوي قبالة كامشاتكا الروسية

استمرت الهزات الارتدادية في ضرب أقصى شرق روسيا أمس، بعد يوم من وقوع زلزال قوي قبالة شبه جزيرة كامشاتكا الروسية، ما أدى إلى صدور تحذيرات من تسونامي لملايين السكان على طول المحيط الهادئ.

وقال الحاكم الإقليمي فاليري ليمارينكو عبر تطبيق تليجرام إن جهود التنظيف جارية في المدينة في جزر كوريل اليوم الخميس، وذلك بعدما تعرضت سيفيرو-كوليسك لعدد من موجات المد العاتية (تسونامي) الناتجة عن الزلزال الذي وقع قبالة كامشاتكا الأربعاء وبلغت قوته ٨,٤ درجات.

وأصدرت الدول التي تحد المحيط الهادئ من اليابان والصين والفلبين إلى هاواي والساحل الغربي الأمريكي ودول أمريكا اللاتينية مثل المكسيك والأكوادور تحذيرات وأوامر بالإخلاء عقب الزلزال القوي وسط مخاوف من حدوث موجات تسونامي تهدد الحياة.