

«سوليدرتي» تتعاون مع مجوهرات آسيا لتوفير خدمات التأمين على المقتنيات الثمينة

تغطيـــــة تأمينيـــــة تشـــــمل الســـــرقة والأضـــــرار

أعلنت شركة سـوليدرتي البحرين (Solidarity) عن شراكة مع مجوهرات آسـيا خلال معرض المجوهرات العربية، لتوفير حلول تأمينية حصرية لعملاء مجوهرات آسيا الراغبين في اقتناء المجوهرات والقطع الثمينة، بما يشمل الحماية من مخاطر السرقة والأضرار، في خطوة تمثل أول تعاون للشركة مع علامة تجارية متخصصة في المجوهرات.

وقال السـيد عامر جناحي، نائب الرئيـس التنفيذي للدعم المؤسسي في شركة سـوليدرتي البحرين، إن هذه الشراكة تمثل تجربة جديدة للشـركة، إذ تأتي للمـرة الأولى ضمن تعاون مع جهة متخصصة في قطاع المجوهرات، مشيراً إلى اختيار معرض المجوهـرات العربية للإعلان عنها، نظراً لمكانته في اسـتقطاب العلامات التجارية العالمية الفاخرة.

وأوضح أن سـوليدرتي تؤمن بأهمية الشراكات التي تتجاوز مفهوم التعاون التقليدي بين المؤسسات، وتسهم في بناء علاقات طويلة الأمد وتقديم خدمات تلبي احتياجات العملاء، مؤكداً حرص سـوليدرتي على التعاون مع العلامات التجارية والمؤسسـات الرائدة في الأسواق البحرينية.

من جانبها، قالت ياسـمين أميري، المديـر التنفيذي للتأمين العام في شركة سـوليدرتي البحرين، إن الشراكة تتيح للعملاء الاسـتفادة من وثائق تأمين مخصصـة للمجوهرات والمقتنيات الثمينة، بما يوفر لهم حماية تأمينية في مواجهة عدد من المخاطر المحتملة.

وأضافت أن التغطية التأمينية تشـمل حالات السرقة، سواء كانـت القطعة بحـوزة صاحبها أثناء ارتدائهـا أو محفوظة في المنزل، إلى جانب تغطية الأضـرار التي قد تتعرض لها القطعة، وفقاً للشروط والأحكام المحددة في وثيقة التأمين.

وأشـارت إلى أن هذه المبـادرة تُطبق حالياً بالتعاون مع مجوهرات آسيا حصرياً، وتقتصر على فترة معرض المجوهرات العربية الممتدة لخمسة أيام، بما يتيح لزوار المعرض الاستفادة من الخدمة عند اقتناء المجوهرات والقطع الثمينة.









Eberhard & Co تستعرض

ابتكارها في ساعة 42-21 "Chrono 4"

تقدم دار الساعات السويسرية Eberhard & Co. ساعة 42–21 "Chrono 4"، التي تسـتعيد أحد أبرز ابتكاراتها في صناعة الكرونوغراف، من خلال تصميم يجمع أربعة عدادات في صف أفقي واحـد، في ترتيب غير مسـبوق عند إطلاق المجموعة مطلع الألفية الجديدة.

وتضم السـاعة عدادات الدقائق والساعات ومؤشر 24 سـاعة والثواني الصغيرة، مصطفة علـى محور واحد، بما يوفر قراءة واضحة لمختلف وظائف الكرونوغراف، ويمنح التصميم هوية بصرية مميزة ارتبطت بمجموعة Chrono 4 منذ ظهورها.

وجاء إصدار 42–21 عام 2021 احتفاءً بمرور عشرين عاماً على إطلاق المجموعة. ويحمل اسمه دلالتين؛ تشير الأولى إلى عام الاحتفال بالذكرى العشرين، فيما يعبر الرقم 42 عن قطر العلبة بالملليمتر.

وعلـى صعيد التصميم، تأتي السـاعة بعلبة مصقولة، مع خيارين للإطار، أحدهما من السـيراميك بطابع عصري، والآخـر من الفولاذ المصقول، بما يتيح تنوعاً في المظهر مع الحفاظ على الخطوط التصميمية للمجموعة.

وتعكـس 42–21 "Chrono 4" توجه الدار نحو تطوير الكرونوغراف من خلال إعادة ترتيب وظائفه بطريقة مختلفة، دون التخلي عن متطلبات الدقة الميكانيكية وسـهولة قراءة الوقت.

وتعود قصـة المجموعة إلى عـام 2001، عندما قدمت Eberhard & Co. ابتكارها القائم على ترتيب أربعة عدادات أفقياً، لتصبح Chrono 4 إحـدى أبرز المحطات في تاريخ الدار، وتواصـل حضورها ضمن مجموعاتها التي تجمع بين الابتكار التقني والتصميم السويسري.







المستوحاة من جمال الطبيعة

باسكوال بروني تكشـف عن مجموعة «Giardini Segreti Couture»

تقدم دار باسـكوال بروني للمجوهـرات مجموعة «Giardini Segreti Couture»، التي تسـتلهم تصاميمها من جمال الطبيعة وتفاصيل الحدائق والأزهار، فـي رؤية فنية تجمع بين التكوينات الانسـيابية والحرفية الدقيقة، وتحتفـي بعناصر التجدد والحب والجمال من خلال توظيف الألماس وحجر المورغانيت.

وتسـتحضر المجموعة مشـاهد الأزهار المتفتحة في الربيع، وزهور الفاوانيـا واللوتس والماغنوليا، لتعيـد صياغة عناصر الطبيعة فـي تصاميم تتداخل فيهـا الأوراق المنحوتة والبتلات، ضمن تكوينات تعكس الحركة والانسجام بين الضوء والأشكال.

وتعتمد الرؤية التصميمية على تحويل الأوراق إلى عناصر فنية نابضة بالحياة، تتفاعل مع الضـوء والحركة، فيما تتخذ البتلات أشكالاً انسيابية تسـتحضر لحظة تفتح الأزهار وتجددها. ويبرز الألماس المرصوف فـي تفاصيل المجموعة، مضيفاً أبعاداً ضوئية تعزز جمال التكوينات وتمنحها حضوراً لافتاً.

ويحتـل حجر المورغانيت مكانة محوريـة في المجموعة، إذ تسـتلهم الدار منه معاني المحبة والرقة وقوة المشاعر، وتوظفه في تصاميم تحاكي نعومة البتلات وانسـيابية الأوراق. ويعكس الحجر، بتدرجاته الوردية، تصوراً جمالياً يجمع بين الرقة والقوة، ويترجم المشـاعر الإنسـانية إلى تعبير فني يسـتحضر الحب والارتباط بالحياة.

وتقوم فلسـفة المجموعة على العلاقة بيـن عناصر الطبيعة؛ فالأوراق ترمز إلى الحياة والقوة، والبتلات تجسـد الجمال والرقة، فيما تحتفي الأحجار الكريمة بالانسجام بينهما. وتقدم هذه العناصر مجتمعةً رؤية تتجاوز الشكل التقليدي للمجوهرات، لتجعل من كل تصميم تعبيراً عن التحول والتجدد.



وتجسد «Giardini Segreti Couture» توجه دار باسكوال بروني نحو استلهام الطبيعة بوصفها مصدراً للإبداع الفني، حيث تتحول تفاصيلهـا إلى تصاميم تحتفي بجمـال الضوء والأحجار الكريمـة، وتقدم المجوهرات في صورة فنيـة تجمع بين التعبير العاطفي والجمال الخالد.