

الرحالة إيمان شريف تتسلّم «وسام السند»

نظير مبادراتها في الـــدول الأقل حظا

كتبت: زينب إسماعيل

تحت رعاية الشيخة فاطمة بنت مبارك «أم الإمارات»، سلّم الشـــيخ ذياب بن محمد بن زايد آل نهيان الرحالة البحرينية إيمان شـــريف «وسام الســـند»، خلال حفل تكريم الفائزين في الدورة الثامنة من برنامج الشـــيخة فاطمة بنت مبارك للتميّز والذكاء المجتمعي.

وعبرت شريف عن سعادتها بتسلم الوسام التقديري.

وقبل أن تصعد شـــريف إلى منصّـــة التكريم، كانت لمســـيرتها محطّات بعيدة عن الأضـــواء، حيث تمكنت من الوصـــول إلى عدد من قـــرى دول العالم الأقل حظاً ومخيّمات اللاجئين، لتنفيذ مبادرات أســـهمت في بناء البيوت والمدارس ومراكز التحفيظ.

وقالت :«لعلّ أقرب هذه الأعمال إلى معنى «الســـند» مدارس يودِّع فيها جيلٌ مقاعده ليجلس عليها جيلٌ آخر. هكذا يمتدّ عمر المبادرة فـــي حياة أطفالٍ قد لا يعرفون يوماً أسماء من ساهموا في بنائها».

واســـتطاعت إيمان من خلال تلك الرحلات تأسيس مشروعها الخاص لمنح نساء الخليج فرصة الجمع بين المغامرة والعمل التطوّعي.



بعد نقله إلى العناية المركزة.. ماجد

المهنـــدس يخضع لقســـطرة القلب

خضع الفنان العراقي ماجد المهندس، أمس، لعملية قسطرة في شـــرايين القلب، إثر تعرضه لوعكة صحية مفاجئة اســـتدعت نقله إلى المستشفى وإدخاله العناية المركزة، ما أدى إلى تعليق أنشطته الفنية وتأجيل حفليه إلى ديسمبر المقبل، كما ذكر موقع «إرم نيوز».

وأعلن المايســـترو مدحت خميس، خضوعه لعملية قسطرة، واصفاً إياها بالبسيطة، ومؤكداً استقرار حالته الصحية.

وكانت شركة «روتانا» قد أعلنت، عبر «إنستجرام»، تعرض الفنان لوعكة صحية ونقله إلى المستشـــفى، من دون الكشف عن تفاصيل حالته الصحية.

وجاء في نص بيان الشركة: «قدر الله وما شاء فعل.. تعرض الفنـــان ماجد المهندس لوعكة صحية، نُقل على إثرها إلى المستشـــفى، وهو حاليًا في العناية المركزة، ما استدعى إدارة أعماله إلى إيقاف جميع أنشطته الفنية حتى إشـــعار آخر، ومن بينها تأجيل حفليه اللذين كان من المقرر أن يحييهمـــا في بغداد يومي 20 و21 نوفمبر الجاري».

وكان جمهور المهندس في العراق يترقب الحفلين، اللذين كانا يمثلان أول لقاء مباشـــر له مع جمهوره في بغداد منذ مشاركته في حفل افتتاح بطولة «خليجي 25» بمدينة البصرة عام 2023.







«هيئة الثقافة» تنظم «يوم الآثار الفرنسي» بموقع أبو صيبع الأثري

نظمت هيئة البحرين للثقافة والآثار، أمس في موقع أبو صيبع الأثري فعالية «يوم الآثار الفرنسي»، التي تضمن برنامجها نشاطين يهدفـــان إلى التعريف بالمواقع الأثرية في مملكة البحرين، وتعزيز ارتبـــاط الأطفال بالتراث من خلال تجارب تعليمية وتطبيقية تتيح لهم التفاعل معه والتعرف عليه بصورة مباشرة.

وشـــهدت الفعالية حضور إيريك جيرو تيلم سفير الجمهورية الفرنسية لدى مملكة البحرين، إلى جانب عدد من السفراء وممثلي البعثات الدبلوماسية المعتمدة لدى المملكة، والدكتور سلمان أحمد المحـــاري مدير عام الآثار بهيئة البحرين للثقافة والآثار، وعدد من مسؤولي الهيئة ومنتسبيها.

وتضمنت الفعالية الأولى ورشـــة عمل للأطفال بعنوان الآثاري الصغير، أتاحت لهم فرصة خوض تجربة التنقيب الأثري بصورة عملية، باستخدام أدوات التنقيب لاستخراج إناء فخاري، والتعرف على مراحل ترميم القطع.

وهدفت الورشة إلى تعريف المشاركين بأساليب العمل الأثري وخطوات البحث والتنقيب، وتعزيـــز إدراكهم لأهمية الحفاظ على المكتشفات الأثرية.

أما الفعالية الثانية، فتضمنت جولة ميدانية في تل »أبو صيبع الأثري«، بإشـــراف جوليان كوني مدير البعثة الأثرية الفرنسية، أعقبتها جولة سيراً على الأقدام إلى موقع الشاخورة الأثري.

وأتاحـــت الجولة للمشـــاركين فرصة استكشـــاف الموقعين والتعرف على ما يضمانه من شـــواهد ومكتشـــفات أثرية، تسهم في تســـليط الضوء على جوانب من تاريـــخ البحرين وحضارتها، وتعريفهـــم بأهمية المواقـــع الأثرية ودورها فـــي توثيق الإرث التاريخي للمملكة.

وجاءت هذه الفعالية احتفاءً بالـــدور الذي تضطلع به البعثة الأثرية الفرنســـية في مجال البحث والتنقيـــب الأثري في مملكة البحرين، وتسليط الضوء على أهمية التعاون العلمي والثقافي في صون التراث الأثري والتعريف به للأجيال المختلفة.

فورصعود الطائرة.. سحب هواتف الصحفيين المرافقين لترامب



طُلب من الصحفيين المرافقين لدونالد ترامب على متن «إير فورس وان» تســـليم هواتفهـــم المحمولة لأســـباب أمنية، وذلك في إجراء غير معتاد نُفِّذَ بعد إقلاع الطائرة الرئاسية الأمريكية من شنجن.

وغادر ترامب المدينة الواقعة في جنوب الصين، في وقت سابق أمس بعد قمة ثلاثية تاريخية مع نظيريه الصيني شي جينبينغ والروسي فلاديمير بوتين.

وأفاد مراســـل فرانس برس في رسالة بعيد الاقلاع: «يجـــري حاليا جمع هواتفنا لأسباب أمنية».

ولم يُقدّم أي توضيح إضافي بشأن هذا الإجراء الأمني غير المعتاد.

وقالت مراســـلة شـــبكة فوكس نيوز ورئيســـة رابطة مراســـلي البيت الأبيض جاكي هاينريش: إن هواتف الصحفيين لم تُجمع عقب زيارة ترامب السابقة للصين في مايو.

وأشـــارت إلى أن هذا الإجراء، إلى جانب تعديلات على القيود المفروضة على حركة الطيران فوق ألاســـكا، يثير تساؤلات بشأن ما إذا كانت الطائرة الرئاســـية في طريقها مباشرة إلى الولايات المتحدة.

وكان ترامب قد تحدث مرارا عن احتمال لقاء الزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ أون خلال جولته الآسيوية، رغم عدم إعلان أي لقاء من هذا القبيل.

طائـــرة ركاب روســـية تهبـــط في تركيا بعـــد تهديـــد كاذب بوجـــود قنبلـــة

تلقت طائـــرة ركاب روســـية تهديدا بوجـــود قنبلة على متنهـــا أثناء توجهها إلى جنـــوب تركيا أمس الأربعـــاء، لكنها هبطت بســـلام وأُجلـــي ركابهـــا وأفراد طاقمها، بحســـب وســـائل إعلام تركية. وكانت الطائرة، وهي من طراز «سوخوي سوبرجيت 100» تابعة لشركة «أزيموت» للطيران، في رحلة مـــن مدينة مينيرالني فودي في جنوب روسيا إلى أنطاليا حيث يُعقد مؤتمر للأمم المتحدة للتغير المناخي «كوب 31».

وبعد تلقي التهديـــد، هبطت الطائرة في مطار أنطاليـــا ونُقلت إلى منطقة آمنة، وأُجلـــي جميع ركابهـــا البالغ عددهم 65 شـــخصا وأفراد طاقمها الأربعة. وأفادت وكالة إخـــلاص للأنباء بعدم العثور على أي شيء مشبوه.

وفي وقت سابق هذا الشهر، استهدفت سلسلة من الإنذارات الكاذبة بوجود قنابل عشـــرات الرحلات الجوية التجارية في أنحاء أوروبا، ما دفـــع دولا عدة إلى فتح تحقيقات لتحديد المسؤولين عنها.

وقالت إيرلندا إنها تشـــتبه في وجود «حملة منســـقة لإحداث اضطرابات»، رغم عدم تحديد هوية أي من المسؤولين عنها حتى الآن.

بيع لوحة لفنســـنت فان جوخ بســـعر غير مســـبوق بلغ 190.4 مليون دولار



بيعـــت لوحة »أشـــجار الكســـتناء المزهـــرة« (شـــاتينييه أون فلور) التي رســـمها الفنـــان الهولندي فنسنت فان جوخ عام 1890 لمشـــهد مشـــرق من حياة القرية، ولم تعرض للجمهور منذ أكثر من 50 عاما، مقابل 190.4 مليون دولار في مزاد يوم الأربعـــاء، محققة رقما غير مســـبوق لأعمال رائد ما بعد الانطباعيـــة. وقالت دار ســـوذبيز في نيويورك، التي أقامت المـــزاد، إن هذا المبلغ يمثل أيضا ثاني أعلى ســـعر يدفع مقابل عمل فني بيع عبر الدار، بعد لوحة جوســـتاف كليمـــت »لوحـــة إليزابيث ليـــدرر« التـــي بيعـــت في نوفمبر 2025 مقابل 236.4 مليون دولار. ولم تكشف دار المزادات عن هوية المشتري في بيان أعلن إتمام الصفقة، لكن صحيفة نيويورك تايمز ذكـــرت أن الفائـــز بالمزاد هو وليـــام أكوافيللا، تاجر الأعمـــال الفنيـــة المخضرم ورئيس معـــرض أكوافيللا. ورســـم فان جوخ اللوحة، التي تهيمـــن عليها صفوف كثيفة من أشـــجار الكستناء المزهرة الممتدة على جانب طريـــق في قريـــة، بعد أيام من وصوله إلى قرية أوفير–ســـور–واز الفرنسية شمال غربي باريـــس، حيث أمضى الشهرين الأخيرين من حياته. وتظهر في اللوحة شخصية رجل يرتدي قبعة، يعتقد أنه قد يكون الفنان نفسه، يسير بجوار ثلاث نســـاء يرتدين ملابس زاهية ويحملن مظلات تحـــت الأشـــجار. ووصفت سوذبيز اللوحة بأنها من أهم الأعمال التي لا تزال في حوزة مقتنين مـــن القطاع الخاص من تلك المرحلة من مســـيرة فان جوخ، و»مـــن بين أهم لوحات ما بعـــد الانطباعية الاستثنائية التي طرحت في السوق على الإطلاق«.

نافذة فنية



إبراهيم حبيب

المطرب محمد عبدالرحيم مسيرة فنية طويلة بدون تقدير: الفنـــان البحريني محمد عبدالرحيم يعد مثالا للفنان الذي نذر نفسه للفن وينتظر لعل الأيام تنصفه، او بمعنى اصح ينتظر تقديرا من الجهات المســـؤولة. مرت سنين طويلة بقي الحال كما هو عليه. وعلى الرغم من ان محمد عبدالرحيم هو الصوت الابرز في الدراما البحرينية، وأكثر من خدمها بصوته، واشتهر بأغنيـــات الدراما البحرينية، ناهيك عـــن العديد من الاغنيات الوطنية. ومر أكثر من اربعة عقود من دون ان ينال ما يستحق من تكريم وتقدير. وعلى الرغم من ذلك مازال مستمرا... اناشد وزير الإعلام الدكتور رمزان عبد الله النعيمي حفظه الله الوزير صاحـــب الاخلاق الرفيعة انصاف هـــذا الفنان ومنحه التفرغ التام وتكريمه لعطائه الغزير.

الفنان أحمد الفيشاوي «المصريون افارقة وليسوا عربا»: في تصريح خائب للممثل أحمد الفيشاوي قال في لقاء مع قناة المشهد المصرية حرفيا (المصريون أفارقة وفراعنة يتحدثون العربية، وموقع مصر يجعلها جزءا من قارة افريقيا)... عموما رد عليه الكثير من المصريين على مواقع التواصل الاجتماعي. والســـؤال قبل أن تتفـــوه بهذا الكلام هل تعـــرف بأن فخامة الرئيس عبدالفتاح السيســـي رئيس جمهورية مصر العربية اصوله عربية؟! وهل تعرف بأن عشـــرات الاســـر الكبيرة في مصر تحمل اسماء قبائل عربية؟! ويكفي أن تكون هذه القبائل العربية تحمل اسماء مثل قبيلة بني هلال وقبيلة المطير وبني مر الذي ينتســـب اليها الرئيس جمال عبد الناصر. اقرأ تاريخ بلدك جيدا قبل أن تفكر في الترند فقط.

فرقة الدوخي للعرضة: تعد من أقدم الفرق الشـــعبية لفن العرضة. وفتحـــت عيني عليها وهي تحيي مناســـبات العيد والأعياد الوطنية في قضيبية الشـــيوخ أمام مجلس الشـــيخ دعيج بن حمد بن عيســـى آل خليفة لسنوات طويلة. وتتكون الفرقة من اعضاء من فريج الـــذواودة والحورة والقضيبية. ومازالـــت الفرقة موجودة حتى الآن. وتحيي المناســـبات في البحرين والمملكة العربية السعودية، ويرأسها حاليا الشاعر عبـــد الله بن ناصـــر الدوخي، وهي الفرقـــة الوحيدة من اهل المنامة... اتمنى من محافظة المنامة اشراكها في ليالي المنامة، والطلب موصول الى وزارة الســـياحة. هناك العديد من الفرق الشعبية التي تزخر بها مدينة المنامة فأرجو أن ينالوا شرف المشاركة.

فجر السعيد تنتقد إهمال تمثال أم كلثوم في الزمالك: عبر حسابها الرسمي قبل عدة أيام نشرت فجر السعيد استياءها من الحالة التي ظهر عليها تمثال كوكب الشرق أم كلثوم في منطقة الزمالك. وانتقدت هذا الوضع وهذا الإهمال رغم القيمة الفنية والتاريخية لصاحبته.. ان شـــاء الله بعد ما كتبته الصحفية الكبيرة فجر السعيد تسارع الجهة المسؤولة لتدارك هذا الأمر، فهذه ام كلثوم وليس هناك من يضاهيها في مكانتها الفنية.

تصريح ناري لإلهام شـــاهين ضد مرتضى منصور: قالت الفنانة الهام شاهين انها سوف تأخذ حقها من مرتضى منصور بالقانون، وواثقـــة في حكم القضاء. واضافت انها لم ترد على اهانته لها. وبالفعل تـــم تحويل مرتضى منصور إلى المحكمة الجنائية العاجلة على خلفية اتهام الهام شـــاهين بالإســـاءة اليها. وحددت المحكمة المختصة جلسة في 3 ديسمبر المقبل. كما تم اخلاء سبيل مرتضى منصور من النيابة بكفالة 100 ألف جنية. ومن جهة اخرى تقدم مرتضى منصور بـ 140 بلاغا ضد الهام شـــاهين تضمنت اتهامها بالإهانة وازدراء الأديان. وهذه الاتهامات أثارت جدلا واســـعا على مواقع التواصل الاجتماعي بين مؤيد ومعارض.

طبيب يعاتب طبيب شـــيرين عبدالوهاب بســـبب نشره معلومات عن حالتها الصحية: ظهرت شـــيرين عبدالوهاب في عزاء والدة المايسترو امير عبدالحميد. وساد القلق عليها لكل من شـــاهدها، فقد زاد وزنها وتغير مظهرها. وصرح دكتورها محمـــود عفيفي انها تتعالج عنده منذ شـــهرين ونصف وهي تعاني من القلق ومن ارتفاع هرمون الكورتيزول وهو ســـبب زيادة وزنها واكد انها تتحســـن وهو معها باســـتمرار... اما الطبيب والكاتب خالد منتصر فعلق بأن نشـــر حالة المريض امر يتعارض مع اخلاقيات مهنة الطب وخصوصية المريض، وعلاقـــة الطبيب والمريض تقوم على الثقة والســـرية. وقال العديد من الفنانات المصرية: «ارحموها شوية وانتوا عايزين توصلوها لايه».

من جماليات النصـــوص الغنائية أغنية «زل ريم الحجر» من التراث، غناء محمد عبده:

زل ريم الحجر فقلت ما مثل هذا
حين سمعني نفر وقال ما شان هذا
صحت ياخو القمر بحرمة البيت هذا
انت من ذا البشر فقال من قال هذا