





خلال افتتاح سموها مهرجان «طبق الخير» الـ28

الشيخة لولوة بنت خليفة آل خليفة: العمل الخيري في البحرين نهج راسخ يجسد الرؤى الإنسانية والتنموية للملك







المهرجان يستعرض مسيرة 28 عاما من العطاء والمبادرات المجتمعية

















تغطية: زينب علي

تصوير - حسن حاجي

أكدت سمو الشيخة لولوة بن خليفة بن سلمان آل خليفة الرئيسة الفخرية لجمعية النور للبر، أن العمل الخيري في المملكة يمثل نهجا راسخاً مستمداً من مبادئ الدين الإسلامي الحنيف وقيم التكافل والتراحم والعطاء، ويجسد الرؤى الإنسانية والتنموية لحضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك البلاد المعظم، وما تحظى به المبادرات الخيرية والمجتمعية من دعم واهتمام من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء.

جاء ذلك خلال افتتاح سموها أمس مهرجان «طبق الخير» في نسخته الثامنة والعشرين، الذي نظمته جمعية النور للبر في قاعة البر الكبرى بمقر الجمعية، برعاية كريمة من سموها، وسط مشاركة واسعة من المتطوعين واللجان المشاركة، وبحضور لافت من طالبات مدرسة سانت كريستوفر البحرين.

وأوضحت سموها أن مرور 28 عاماً على تنظيم المهرجان يمثل مناسبة لاستذكار مسيرة ممتدة من العطاء والعمل المجتمعي، وإبراز ما قدمته المبادرات الخيرية على مدى تلك السنوات من إسهامات في مختلف المجالات، وما تركته من أثر في تعزيز الترابط والتكافل بين أفراد المجتمع.

من جانبها، أكدت الشيخة لمياء بنت محمد بن خليفة آل خليفة رئيسة جمعية النور للبر، ان مهرجان طبق الخير يواصل مسيرته للعام الثامن العشرين، بفضل الدعم المتواصلة من سمو الشيخة لولوة بنت خليفة آل خليفة، الرئيسة الفخرية للجمعية، مشيرة إلى ان الجمعية تضم في الوقت الحالي أربعة مراكز خاصة بتحفيظ القرآن الكريم ومركزاً للمسنين، ضمن المبادرات التي تعكس امتداد العمل الخيري في المملكة.

وحول ما يميز هذه النسخة من المهرجان ذكرت أن هناك حضورا شبابيا لطالبات مدرسة سانت كريستوفر البحرين، من خلال فريق العطاء، في خطوة تستهدف غرس قيم العمل التطوعي وحب مساعدة المحتاجين في نفوس الطالبات، وتعريفهن بأهمية المشاركة المجتمعية، لاسيما أنهن سبق أن شاركن في زيارة المسنين وتقديم الدعم لهم.

وأضافت حرص الجمعية على تشجيع هذه المبادرات الشبابية وفتح المجال أمام الطالبات للمشاركة في انشطتها، بما يسهم في ترسيخ ثقافة التطوع والعطاء لدى الأجيال الجديدة، مشيدة في الوقت ذاته بمشاركة اللجان والمتطوعين الذين يحرصون على دعم المهرجان سنوياً.

وحول عدد المشاركات في المهرجان كشفت أن عدد المشاركات يتجاوز 40 مشاركة، معربة عن تطلعها إلى تحقيق حضور مجتمعي واسع، ومثمنة دور وسائل الإعلام في تغطية الفعاليات الخيرية وإبراز أهدافها.

من جهتها، أكدت الشيخة لولوة بنت خليفة بن علي آل خليفة نائب رئيس جمعية النور للبر، أن المهرجان يأتي ضمن جهود الجمعية المتواصلة لخدمة المملكة وأهلها على حد سواء، ومساندة المحتاجين، موضحة حرص الجمعية على تلبية احتياجات كل من يلجأ إليها طلباً للمساعدة، بدعم من أهل الخير وأبناء المجتمع البحريني.

وتابعت أن المهرجان يقدم عدد من المنتجات، تشمل العود والبخور والملابس الصيفية والشتوية، مؤكدة استمرار المبادرات رغم الظروف والتحديات التي قد تمر بها البلاد، ومشيدة بإسهامات المشاركين والداعمين في إنجاح الفعالية.

بدورها أكدت حنان سيف، رئيسة اللجنة الإعلامية والعلاقات العامة بجمعية النور للبر، أن مهرجان طبق الخير يجسد واحدةً من أبهى صور التلاحم الإنساني والتكافل المجتمعي، ويعكس ما تتميز به الجمعية من إرثٍ عريق في ميادين العمل الخيري والتطوعي.

وأعربت سيف عن بالغ الاعتزاز والامتنان للرعاية الكريمة والدعم السخي الذي تحظى به الجمعية من سمو الشيخة لولوة بنت خليفة بن سلمان آل خليفة، الرئيسة الفخرية لجمعية النور للبر، مؤكدةً أن رعاية سموها تمثل مصدر فخر واعتزاز، وركيزة أساسية في تعزيز مسيرة الجمعية وترسيخ حضورها في المجتمع، وأن اهتمام سموها بمبادرات الخير يشكل حافزًا متجددًا لمواصلة العطاء والارتقاء بالفعاليات الخيرية إلى مستويات تليق بمكانة الجمعية وتاريخها المشرف.

وفي ختام المهرجان، أعلنت نتائج المسابقات في تسع فئات، شملت أجمل تزيين للطبق، وأجمل ديكور للطاولة، وأعلى نسبة مبيعات، وأغرب فكرة للطبق، وأغرب فكرة للطاولة، وألذ طبق مالح بحريني، وألذ طبق مالح عالمي، وألذ طبق حلو بحريني، وألذ طبق حلو عالمي، حيث جرى تكريم الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى في كل فئة بالدروع التقديرية.

وفي فئة أجمل تزيين للطبق، فازت لجنة البناء والترميم بالمركز الأول، وحلت اللجنة الثقافية في المركز الثاني، فيما جاء المركز الثالث من نصيب إيمان وسمية العلص. أما جائزة أجمل ديكور للطاولة، فذهبت إلى مريم سيف في المركز الأول، والشيخة هند بنت حمد في المركز الثاني، ونورة السالم في المركز الثالث.

وفي فئة أغرب فكرة للطبق، حصدت الشيخة نيلة بنت عبدالله المركز الأول، تلتها جمعية رعاية الأمومة في المركز الثاني، ومدرسة سانت كريستوفر في المركز الثالث. كما فازت الشيخة نيلة بنت عبدالله بالمركز الأول في فئة أغرب فكرة للطاولة، وجاء مركز بسمة لتحفيظ القرآن في المركز الثاني، ومركز سمو الشيخة حصة في المركز الثالث.

وفي فئة ألذ طبق مالح بحريني، حصدت سمو الشيخة ثاجبة بنت سلمان آل خليفة المركز الأول، فيما جاء مركز سمو الشيخة حصة في المركز الثاني. أما جائزة ألذ طبق مالح عالمي، فكانت من نصيب نورة سالم في المركز الأول، وجمعية رعاية الطفل والأمومة في المركز الثاني، وفهيمة المهزع في المركز الثالث.

وفي فئة ألذ طبق حلو بحريني، فازت الشيخة نيلة بنت عبدالله بالمركز الأول، وحل مركز بسمة لتحفيظ القرآن في المركز الثاني، فيما جاء المركز الثالث من نصيب كفالة الأيتام. أما فئة ألذ طبق حلو عالمي، فحصد فريق العطاء بمدرسة سانت كريستوفر المركز الأول، تلاه الشيخة هند بنت حمد في المركز الثاني، وجمعية رعاية الطفل والأمومة في المركز الثالث.