

«من الأهرامات إلى الحرم المكي»..

30 دراجًا في رحلة تاريخية عابرة للحدود

القاهرة - سيد عبدالقادر:

ينطلق في السابعة من صباح اليوم الجمعة 30 دراجًا من بينهم أحد أصحاب الهمم، في سباق يعد تجربة استثنائية تحت عنوان «مشوار الحرم المكي بالدراجات»، يبد السباق أمن أسفل سفح الأهرامات، وصولا إلى الحرم المكي بالمملكة العربية السعودية، في مبادرة تجمع بين الرياضة والتحدي والطموح. ويعد هذا السباق حدثا رياضيا ومجتمعيا يستهدف تقديم تجربة مختلفة للترحال الجماعي عبر الحدود تحت رعاية الاتحاد المصري للدرجات. كان مجلس إدارة الاتحاد المصري للدراجات، برئاسة الكابتن أيمن علي حسن، قد أعلن أنه أنهى كافة الاستعدادات الخاصة بتنظيم هذا الحدث العالمي، تمهيدًا لانطلاق الرحلة وفق التجهيزات المحددة لها. وتأتي هذه المبادرة لتقدم تجربة رياضية استثنائية تربط بين مصر والمملكة العربية السعودية، وتنطلق من أحد أبرز المعالم التاريخية المصرية وصولا إلى الحرم المكي، في تحد يحمل طموحًا لتسجيل محطة مميزة في تاريخ رياضة الدراجات.



زين بسام الوردي تتخرج في الجامعة البريطانية بامتياز

احتفلت عائلة بسام جاسم الوردي بمناسبة حصول ابنته زين على درجة البكالوريوس في إدارة الأعمال والتسويق من الجامعة البريطانية، بتقدير امتياز.

وبهذه المناسبة السعيدة، تلقت زين التهاني والتبريكات من الأهل والأصدقاء، الذين أعربوا عن خالص تهانيهم وأطيب تمنياتهم لها بدوام التوفيق والنجاح، ومواصلة مسيرة التميز والإنجاز في حياتها الأكاديمية والمهنية.



ضمن أعمال الاجتماع الوزاري لوزراء الثقافة بدول مجلس التعاون

تكريم نخبة من الشخصيات الثقافية الخليجية

ضمن أعمال الدورة الثلاثين للاجتماع الوزاري للوزراء المسؤولين عن الثقافة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، التي تستضيفها العاصمة المنامة، أقيم حفل تكريم المبدعين، احتفاءً بالمبدعين من مواطني دول المجلس، وتقديرًا لأعمالهم وجهودهم وإسهاماتهم المتميزة في إثراء الحياة الثقافية الخليجية. وجاء الحفل تأكيدًا لأهمية الاحتفاء بالإبداع بوصفه ركيزة أساسية لترسيخ الهوية الخليجية ودعم النهضة الحضارية.

وشهد الحفل حضور الوزراء المسؤولين عن الثقافة في دول المجلس، وجاسم محمد البديوي الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية إلى جانب نخبة من الشخصيات الثقافية والفكرية.

وشملت قائمة المكرمين من مملكة البحرين، الأكاديمي والباحث الدكتور عبدالله المدني في مجال الدراسات والإنتاج الفكري، والفنانة الدكتورة هدى عبدالله في مجال الفنون السمعية: الموسيقى والغناء، ومن دولة الإمارات العربية المتحدة الشقيقة الملحن والموسيقي إبراهيم جمعة المدني في مجال الفنون السمعية: الموسيقى، والشاعر والكاتب عارف الخاجة في مجال الفنون الأدبية: الشعر.

ومن المملكة العربية السعودية الشقيقة، الفنان والموسيقي جميل بن محمد محمود في مجال الفنون السمعية: الموسيقى، والكاتب والناقد الدكتور عبدالله محمد الغذامي في مجال النقد الأدبي.

وشملت كذلك قائمة المكرمين من سلطنة عمان الشاعر والأديب أحمد مسلم قطن، والشاعر والناقد السينمائي عيسى بن حمد الطائي، في مجال الفنون الأدبية: الشعر. ومن دولة قطر، الكاتب والإعلامي صالح غريب العبدلي في مجال الفنون الأدبية، والفنان والخطاط علي حسن الجابر في مجال الفنون البصرية. ومن دولة الكويت، الأكاديمي والباحث الأستاذ الدكتور عبدالله يوسف الغنيم، والمؤرخ والباحث الدكتور يعقوب يوسف الحجي، في مجال تحقيق التراث.

ويُعدّ حفل تكريم المبدعين الخليجيين إحدى الفعاليات الثقافية المعتمدة من وزراء الثقافة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، ويُقام ضمن الاجتماع الوزاري للوزراء المسؤولين عن الثقافة في دول المجلس.

ويهدف الحفل إلى تكريم المبدعين بما يتماشى مع الاستراتيجية الثقافية الخليجية، وتقدير إسهامات الرموز والشخصيات الثقافية والشباب المبدع. وتشمل مجالات التكريم النقد الأدبي، والسير الذاتية، والترجمة، والدراسات والإنتاج الفكري، وتحقيق التراث، والفنون الأدبية والأدائية والسمعية والبصرية، إلى جانب الحرف والصناعات التقليدية.



○ تكريم الفنانة الدكتورة هدى عبدالله.

21 طالبا يحققون 3A في المستوى التكميلي و3 طلاب ينالون 3A في المستوى المتقدم

مدرسة النور العالمية تحصد نتائج متميزة في امتحانات كامبريدج لعام 2026





حققت مدرسة النور العالمية نتائج أكاديمية متميزة في امتحانات كامبريدج للعام الدراسي 2026–2025، إذ أظهر طلبتها أداءً لافتاً في امتحاني المستوى المتقدم (A Level) والمستوى المتقدم التكميلي (AS Level)، محققين عدداً من التقديرات المرتفعة التي تعكس مستوى التحصيل الأكاديمي والجهود التعليمية المبذولة خلال العام الدراسي.

وفي نتائج المستوى المتقدم (A Level)، حصل ثلاثة طلاب على ثلاث درجات A★، وهم أحمد عبدالرحيم، وزياد علي إبراهيم علي عمارة، وزهرة فيصل الرحمة، فيما نال أربعة طلاب درجتين A★ ودرجة A، وهم معز حسنين، وحمزة محمد فتحي محمد شرف، وزهراء رائد سرحان، ورحاب منصور.

كما حصل خمسة طلاب على درجة A★ ودرجتين A، وهم عبدالرحمن، ونوراي أمير عبدالقادر المرسي، وعرين عبدالرحمن، ومحمد بلال بابر، وماريا عزيز براتشا، فيما حققت ريتال محمد شمس وسينثيا سيريل مانتيرو ثلاث درجات A. وبلغ إجمالي التقديرات في المستوى المتقدم 27 تقديراً بدرجة A★، و58 تقديراً بدرجة A، و70 تقديراً بدرجة B.

وفي امتحانات المستوى المتقدم التكميلي (AS Level)، حقق 21 طالباً ثلاث درجات A، فيما بلغ عدد التقديرات 128 بدرجة A، و100 بدرجة B.

وفي تعليقه على النتائج، هنأ مؤسس المدرسة رئيس مجلس إدارتها السيد علي حسن الطلبة على إنجازاتهم، متمنياً لهم دوام التوفيق في مسيرتهم التعليمية، كما أشاد بجهود مديري الأقسام والمنسقين والمعلمين وتفانيهم في دعم الطلبة وتحقيق هذه النتائج.

من جانبه، هنأ المدير الإداري للمدرسة الدكتور محمد مشهود الطلبة على اجتهادهم ونجاحهم، مشيراً إلى أن النتائج تعكس أثر الاهتمام بالإدارة الأكاديمية ومتابعة أداء الطلبة.

بدوره، أشاد مدير المدرسة السيد عبدالرحمن الكوهجي بإنجازات طلبة المستويين المتقدم والمتقدم التكميلي، لافتاً إلى التقدم الأكاديمي الذي حققته المدرسة خلال العام الدراسي الماضي.

وأكدت المدرسة أن هذه النتائج جاءت ثمرة الجهود المشتركة بين الطلبة والهيئتين التعليمية والإدارية وأولياء الأمور، مشيدة بالتزام الطلبة واجتهادهم، وبالدعم الذي وفرته الأسر طوال مسيرتهم الدراسية.

«إكس بينغ» XPENG تستعرض في دبي طرازين رائدين جديدين من السيارات





كشفت «إكس بينغ» XPENG، إحدى الشركات العالمية الرائدة في مجال الذكاء الاصطناعي المادي، عن ملامح المرحلة المقبلة من نموها في الشرق الأوسط خلال فعالية Dubai Brand Night في دبي، حيث استعرضت المزيد من منتجاتها وتقنياتها ومنظومتها الأوسع للذكاء الاصطناعي المادي في منطقة تعتبرها سوقاً استراتيجية رئيسية. كما قدّمت الشركة تقنية Kunpeng لتمديد المدى من خلال طراز GX وطراز G9L الرائدين من السيارات الرياضية متعددة الاستخدامات، اللذين صُمّما لمواكبة المسافات الطويلة ودرجات الحرارة الشديدة في المنطقة.

وقال الدكتور براين جو نائب رئيس مجلس الإدارة ورئيس شركة XPENG: يجمع الشرق الأوسط بين الإقبال على تبنّي التقنيات الجديدة وبعض من أكثر الخطط طموحاً في العالم بشأن أساليب العيش والتنقل مستقبلاً، وهو ما يجعله سوقاً مهمة لشركة XPENG. ونبدأ بتقديم مركبات وتقنيات صُمّمت لتلائم واقع المنطقة، من المسافات الطويلة إلى درجات الحرارة الشديدة. لكن طموحنا يتجاوز ذلك بكثير؛ فمع تعزيز حضورنا هنا، نتطلع إلى تقديم المزيد من قدرات XPENG في مجال الذكاء الاصطناعي المادي إلى الشرق الأوسط، بما يشمل المركبات الذكية وسيارات الأجرة ذاتية القيادة والروبوتات الشبيهة بالبشر والسيارات الطائرة».

وفي تعليقه على الفعالية، صرّح غسان فريوات، الرئيس التنفيذي للشؤون الاستراتيجية في XPENG البحرين، قائلًا: «سلّطت فعالية Dubai Brand Night الضوء على الفرص الواعدة التي تتيحها علامة XPENG في مملكة البحرين. ويعزز طرازا GX وG9L خياراتنا ضمن فئة السيارات الفاخرة من طراز SUV بتكنلوجيا ممتدة المدى (REEV) في المملكة، من خلال الجمع بين التصميم الداخلي الأنيق ورحابة المقصورة التي تضم ثلاثة صفوف من المقاعد، إلى جانب التقنيات الذكية المتطورة. ونرى فرصة كبيرة لتقديم تجربة متميزة لعملائنا، تجمع بين راحة العائلة والتقنيات المتقدمة، وتوفر لهم المرونة اللازمة للتنقل والسفر عبر دول مجلس التعاون الخليجي».

تجعل المسافات الطويلة ودرجات الحرارة القصوى وتفاوت انتشار البنية التحتية للشحن من الشرق الأوسط سوقاً ذات متطلبات خاصة للتنقل الكهربائي. وترى XPENG أن المركبات الكهربائية ذات المدى الممتد يمكن أن تسهم في تسريع انتشار السيارات الكهربائية في المنطقة، عبر الجمع بين مزايا القيادة الكهربائية وحرية قطع مسافات أطول. وصُمّمت تقنية Kunpeng لتوسيع المدى، التي تظهر للمرة الأولى في الطرازين الرائدين GX وG9L من فئة السيارات الرياضية متعددة الاستخدامات، لتلبية هذه المتطلبات. وعند توافر شاحن سريع، تتيح بنية النظام بجهد 800 فولت وتقنية الشحن فائق السرعة بمعدل 5C رفع مستوى شحن البطارية من 10 في المائة إلى 80 في المائة خلال 10.9 دقائق فقط.

وتعتمد تقنية Kunpeng لتوسيع المدى من XPENG على محرّك كهربائي لدفع العجلات في جميع ظروف القيادة، بينما يتولى مولّد كهربائي مدمج في المركبة إنتاج الكهرباء عند الحاجة. وبذلك، يستمتع السائقون بسلاسة القيادة الكهربائية وسرعة استجابتها خلال الرحلات اليومية، مع مرونة قطع مسافات أطول دون الاعتماد الكامل على البنية التحتية للشحن. وقبيل فعالية Dubai Brand Night، أكمل طرازGX رحلة امتدت 1231 كيلومتراً من دولة الإمارات إلى سلطنة عُمان في ظروف الحرارة الصحراوية القاسية بمنطقة ليوا، من دون إعادة الشحن.

نافذة فنية



إبراهيم حبيب

دموع الفنانة لطيفة المجرن أبكت محبيها: في لقطة في أحد البرامج الفنية ظهرت الفنانة الكبيرة لطيفة المجرن باكية وتطلب تكريمها قبل وفاتها، فهي خدمت الفن أكثر من 50 سنة... شخصيا تأثرت كثيرا وأنا أشاهد اختي الكريمة لطيفة المجرن وهي تبكي وتطالب بحقها في التكريم. اطالب وزارة الإعلام ممثلة في وزيرها الخلوق الإنسان الدكتور رمزان عبد الله النعيمي وزير الإعلام حفظه الله أن يأمر بتنظيم حفل سنوي لتكريم الفنانين البحرينيين الذين قامت على اكتافهم النهضة للدراما الفنية، وعملوا على جعلها في مقدمة المسلسلات الخليجية. وهناك الكثيرون ممن يستحق التكريم من صناع الدراما.

إلهام شاهين تشتم المستشار مرتضي منصور شعرا: رداً على هجوم المستشار مرتضي منصور الدائم عليها وعلى ملابسها في مهرجان الجونة شتمته بقصيدة الإمام الشافعي التي تقول -إذا نطق السفيه فلا تجبه - فخير من اجابته السكوت- فإن كلمته فرجت عنه- وان خليته كمدا يموت.... ولقى ردها تفاعل كبير على مواقع التواصل الاجتماعي. المهم ان مرتضى منصور سليط اللسان ويهابه الكثير من الفنانين، اما الهام شاهين فهي لا تخاف منه او من غيره، وقد وقفت في وجه الإخوان المسلمين وهاجمتهم وهم في السلطة. الهام شاهين فنانة ذات شخصيه قوية جدا.

المطرب محمد الحلو.. الحمد لله على سلامتك: تعرض الفنان محمد الحلو لأزمة صحية مفاجئة، وتم تركيب 6 دعامات لقلبه. والحمد لله تجاوز هذا العارض الصحي... تمنياتي للأخ الصديق محمد الحلو موفور الصحة والعافية وطول العمر. الاخ محمد الحلو زميل دراستي في معهد الموسيقى في المعهد العالي للموسيقي في القاهرة، وكنا نجلس على كرسي واحد. سلامات اخي الغالي.

ماجد المهندس يقبل أرض العراق: انتشر فيديو عند هبوط الطائرة في مطار بغداد ونزوله منها مسرعا ليقبل ارض وطنه، في مشهد إنساني مؤثر، ما جعل العراقيين ينتظرون حفله في العراق بالكثير من الفرح رغم أن هناك من اعتقد بصحة الفيديو واخرين اعتقدوا بغير ذلك... وفعلا اتضح أن الفيديو المتداول قديم ويعود الى عام 2023 عندما حضر الى البصرة للمشاركة في حفل افتتاح بطولة كأس الخليج. ولكن الحقيقة أيضا ان ماجد المهندس يستعد بالفعل لإحياء حفل في بغداد تاريخ 20 نوفمبر الحالي على مسرح مجمع أرض النخيل. وهذا اول حفل جماهيري له في العراق منذ انطلاق مشواره الفني واحترافه الغناء.

المطربة هند وتجربة جديدة: تخوض هند تجربة غنائية عالمية في تعاون مرتقب يجمعها بالموسيقار الإيطالي فرنسيسكو ديجيليو، وهو مشروع غنائي يتضمن مجموعة من الاغنيات باللغة الإنجليزية، وهي خطوة جريئة لهند في مشوارها الغنائي. وهي من نشر هذا الخبر على موقعها الرسمي على الانستجرام، كما نشرت صورتها وهي تسجل إحدى الأغنيات من الالبوم الغربي... كل تمنياتي للفنانة هند بالنجاح والتوفيق.

فنانة مصرية تستدعي الشرطة بعد تحول حياتها إلى جحيم: فقد جعل بعض الشباب الشارع المقابل لمسكنها في العجوزة مكانا لتجمعهم ليلا ونهارا، واصبحت تتعرض للمضايقات المتكررة كلما خرجت من منزلها. ولم تجد حلا لهذا الأمر إلا التقدم ببلاغ لقسم شرطة العجوزة. وقالت الفنانة الكبيرة فريدة سيف النصر بأنها طالبت الشرطة بالتدخل لوضع حد لما وصفته بالازعاج المستمر، وأضافت انها متضررة من وجود مجموعات شبابية بصورة مستمرة في محيط مسكنها، ما إثر على شعورها بالراحة والخصوصية... بعد بلاغ الفنانة فريدة سيف النصر بدأت الجهات المختصة التحقيق من طبيعة التجمعات لاتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة. الفنانة فريدة سيف النصر هي من سكان شارع طنطا قرب منزل الراحل سيد مكاوي.

من جماليات النصوص الغنائية أغنية (كنت فين) تأليف حسين السيد، لحن محمد عبد الوهاب، غناء عبد الحليم حافظ

كنت فين وانا فين جيت لي منين
والايام دي كانت غيبه عني فين
نظرة عين فايته القلب وفيه جرحين
من حلوتهم قلت ياريت كان لي قلبين