

أسري تنظم فعالية توعوية حول الوقاية من سرطان الثدي وسرطان عنق الرحم



تزامنا مع الشهر العالمي للتوعية بسرطان الثدي، والذي يصادف شهر أكتوبر من كل عام، نظّمت الشركة العربية لبناء وإصلاح السفن (أسري) فعالية توعوية حول الوقاية من سرطان الثدي وسرطان عنق الرحم، وذلك بالتنسيق والتعاون مع وزارة الصحة بمملكة البحرين، ومستشفيات الهلال، وشركة Der-medic، في مقر الشركة بالحد.

وقدّمت أخصائية طب العائلة، شهد الساعي، محاضرة تناولت فيها سبل الوقاية من المرضين، مستعرضةً أبرز الأعراض والعلامات التحذيرية وعوامل الخطورة المرتبطة بهما، وسلّطت الضوء على أهمية الكشف المبكر والالتزام بالفحوصات الدورية لما لهما من دور في اكتشاف الحالات في مراحلها الأولى وتعزيز فرص العلاج والتعافي.

من جانبها، أكدت فاطمة الماجد، مديرة دائرة الاتصال المؤسسي بالشركة، حرص شركة أسري المستمر على تنظيم الفعاليات والأنشطة التوعوية والتثقيفية التي تسهم في تعزيز الوعي الصحي بين منتسبيها، انطلاقاً من إيمانها بأهمية توفير بيئة عمل صحية وآمنة تدعم سلامة الموظفين الجسدية والنفسية، وتعزز الثقافة الوقائية وتشجع على تبنّي أنماط حياة صحية ومستدامة. كما أعربت عن شكرها وتقديرها لوزارة الصحة البحرينية ومستشفيات الهلال وشركة Dermedic على تعاونهم في تنظيم هذه الفعالية، مثمنةً جهود جميع المشاركين في إنجاحها.





أزياء «فانسي لاند» تفتتح فرعها الجديد في مجمع السيف بمدينة عيسى

تشكيلة متنوعة من الأزياء الشعبية والتنكرية ومستلزمات أعياد الميلاد والألعاب السحرية والهوائية

افتُتح محل «فانسي لاند(Fancy Land) » في مجمع السيف بمدينة عيسى، في خطوة جديدة تهدف إلى تعزيز خيارات التسوق في مملكة البحرين، وتقديم وجهة متكاملة تلبي احتياجات الأفراد والعائلات ومحبي الأزياء والمناسبات والفعاليات المختلفة.

وجرى حفل الافتتاح برعاية النائب عبدالله بن خليفة الرميحي، وبتنظيم من مركز أكاسيا للأعمال، وسط أجواء احتفالية عكست أهمية هذه الخطوة في دعم الحركة التجارية وتنوع الأنشطة والخدمات المقدمة للجمهور في السوق البحرينية.

ويقدم «فانسي لاند» مجموعة واسعة ومتنوعة من المنتجات التي تناسب مختلف المناسبات والأذواق، تشمل الأزياء الشعبية والتراثية، والأزياء التنكرية والشخصيات المتنوعة، إلى جانب الأزياء الخاصة بالاحتفالات والمناسبات، ومستلزمات أعياد الميلاد والحفلات، فضلاً عن الألعاب السحرية والألعاب الهوائية، وغيرها من المستلزمات الترفيهية التي تضفي أجواءً من المرح والتشويق على مختلف الفعاليات.

ويأتي افتتاح المحل ليقدم تجربة تسوق تجمع بين التنوع والابتكار، من خلال توفير احتياجات المناسبات العائلية والاحتفالات المدرسية والفعاليات الوطنية والترفيهية، بما يمنح الزبائن خيارات متعددة في مكان واحد، ويلبي تطلعات مختلف الفئات العمرية.

وأكدت إدارة «فانسي لاند» أن افتتاح الفرع الجديد يمثل انطلاقة مهمة نحو تعزيز حضور المحل في السوق المحلية، مشيرة إلى حرصها على توفير تشكيلة متنوعة من المنتجات ومواكبة متطلبات الزبائن، وتقديم تجربة تسوق مميزة تقوم على التنوع والجودة والاهتمام بالتفاصيل.

وأضافت الإدارة أن طموح «فانسي لاند» يتمثل في أن يكون وجهة مفضلة للعائلات والأفراد الباحثين عن كل ما يتعلق بالأزياء والمناسبات والاحتفالات والأنشطة الترفيهية، مع التطلع إلى تطوير الخدمات وتوسيع الخيارات بما يتناسب مع احتياجات السوق البحرينية.

ويشكل افتتاح «فانسي لاند» إضافة جديدة إلى قطاع المحلات المتخصصة في الأزياء ومستلزمات المناسبات والترفيه، بما يعزز تنوع الخيارات المتاحة أمام المتسوقين في مملكة البحرين.

«قناطي» تحصد علامة JANUS الفرنسية للتراث والابتكار عن مجموعتها «احتفاء بالزمن»

قدّم المعهد الفرنسي للتصميم رسميا إلى دار كاناتي (Qannati Ob-jet d'Art)، الدار الفرنسية البحرينية للفن القابل للارتداء، علامة JANUS للتراث والابتكار (JANUS du Patrimoine et de l'Innovation)، التي مُنحت لمجموعتها «احتفاء بالزمن» الفائزة عام 2022.

وجرى التقديم خلال حفل JANUS 2026 في قصر لوكسمبورغ بباريس، المؤسسة الفرنسية التي شُيّدت للملكة ماري دي ميديشي عام 1615. وأقيم الحفل تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية الفرنسية.

وتسلّم الشهادتين محمود قناطي، مؤسس الدار، وفريدريك مانيه، كبير المصممين والمدير الإبداعي، تقديراً للغة التصميم ودقة التنفيذ في المجموعة.

وتُعدّ علامة JANUS العلامة الفرنسية الرسمية للتميّز في التصميم، ويعود أصلها إلى علامة أُنشئت بقرار وزاري في 13 نوفمبر 1953، قبل أن تحمل اسم JANUS عام 1984. ويمنحها المعهد الفرنسي للتصميم الذي يحتفي هذا العام بمرور 75 عاماً على تأسيسه. وتقيّم لجنة تحكيم متعددة التخصصات تضم نحو 50 خبيراً كل مرشح وفق خمسة معايير تُعرف بـ«5E»: الاقتصاد، والجمال، وسهولة الاستخدام، والأخلاقيات، والأثر العاطفي.

وتكرّم فئة «التراث والابتكار» الحرف التي تتطوّر مع بقائها متجذّرة في مكانها، بما يحافظ على الوظائف الماهرة ويضمن استدامة الدار التي تمارسها.

وتضم مجموعة «احتفاء بالزمن» ثلاث عشرة قطعة فريدة: ستة أزواج من ساعات Quantum وأساور Eternity، وقطعة ثالثة عشرة استثنائية تحمل اسم «ألفا». وترسم القطع معاً رحلة تمتد من نشأة الكون إلى مستقبل السفر بين الكواكب، وقد رُصّعت بمواد منها عظام ديناصور متحجّرة، ونيزك، وعملة رومانية.

وأشادت لجنة التحكيم في رأيها بالصناعة الحرفية لمجموعة من القطع الفاخرة «تبتكر من خلال سرد أصيل ومتماسك... يوظّف مادةً أثرية فريدة».

ومن بين المتحدثين في الحفل آن-ماري سارغيل، رئيسة المعهد الفرنسي للتصميم؛ وجان-باتيست لوموان، نائب رئيس لجنة المالية في مجلس الشيوخ ووزير الدولة السابق وعمدة فاليري السابق؛ وبرنار شارليس من شركة داسو سيستمز.

بمركز المحرق لرعاية المسنين وحرم المدرسة

«فريق العطاء» بمدرسة سانت كريستوفر ينفذ مبادرتين إنسانية وبيئية



كتبت: زينب علي

في إطار تعزيز الشراكة المجتمعية وغرس مفاهيم العمل التطوعي لدى الطلبة، نظم فريق العطاء التابع لمدرسة سانت كريستوفر مبادرتين شملت زيارة لمركز المحرق للرعاية الصحية الخاصة إلى جانب تنفيذ حملة تشجير موسعة داخل حرم المدرسة ضمن فعاليات أسبوع الشجرة.

وتأتي هذه الأنشطة ضمن رؤية المدرسة التي تهدف إلى تنمية قيم التواصل الإنساني بين الطلبة ومختلف فئات المجتمع إلى جانب دعم الجهود الوطنية في حماية البيئة وزيادة الرقعة الخضراء.

وشهدت المبادرة الأولى زيارة ميدانية قام بها أعضاء الفريق لمركز المحرق للرعاية الصحية الخاصة، حيث التقى الطلبة كبار السن ومرضى الرعاية الممتدة في زيارة هدفت إلى التكافل الاجتماعي والتواصل مع كبار السن وإدخال الفرحة على قلوبهم من خلال تنظيم لقاءات حوارية ودية وتوزيع الهدايا التذكارية والرمزية عليهم، مما يسهم في رفع معنوياتهم وتأكيد مكانتهم في المجتمع.

كما شهدت المبادرة الثانية تنظيم الفريق حملة زراعية شاملة داخل حرم المدرسة، شارك من خلالها الطلبة في زراعة عدد من شتلات أشجار النيم.

جدير بالذكر أن هاتين المبادرتين تعكس رؤية المدرسة في بناء شخصية الطالب المتكاملة، من خلال الدمج بين التعليم الأكاديمي وإنشاء الفعاليات الميدانية التي تعزز القيم الإنسانية والبيئية، ليسهم ذلك في بناء جيل واع يدرك أهمية العمل التطوعي وخدمة المجتمع وحماية بيئته.





طلبة مدرسة الرفاع فيوز الدولية يحتفلون بأسبوع الشجرة ويدشنون «حديقة الخريجين»

تزامنًا مع احتفالات مملكة البحرين بالمبادرة الوطنية «أسبوع الشجرة»، شارك طلبة الصف الثاني عشر (دفعة 2027) بمدرسة الرفاع فيوز الدولية في غرس عدد من الأشجار، وذلك بحضور أعضاء الهيئتين التعليمية والإدارية، في إطار حرص المدرسة على تعزيز الوعي البيئي وترسيخ مفاهيم الاستدامة لدى الطلبة.

وشهدت الفعالية إعلان تخصيص موقع دائم للتشجير تحت مسمى «حديقة الخريجين»، ليكون مساحة يشارك فيها طلبة الصف الثاني عشر سنويًا في زراعة الأشجار احتفاءً بأسبوع الشجرة، بما يتيح لكل دفعة من الخريجين ترك بصمة بيئية مستدامة تبقى شاهدة على مشاركتهم وإسهامهم في المحافظة على البيئة المدرسية.

وبهذه المناسبة، أكد مايكل دونالدسون مدير مدرسة الرفاع فيوز الدولية، حرص المدرسة على مواصلة مشاركتها في هذه المبادرة الوطنية التي تسهم في تعزيز ثقافة التشجير والمحافظة على البيئة، مشيرًا إلى أن تخصيص «حديقة الخريجين» يعكس التزام المدرسة بتحويل مفاهيم الاستدامة إلى ممارسات عملية يشارك فيها الطلبة بصورة مستمرة.

وقال دونالدسون: «نؤمن بأن دور المدرسة لا يقتصر على التعليم الأكاديمي، بل يمتد إلى غرس القيم التي تعزز المسؤولية تجاه المجتمع والبيئة. ومن خلال حديقة الخريجين، نطمح إلى ترسيخ تقليد سنوي يجمع بين الاحتفاء بطلبتنا الخريجين والمساهمة في زيادة المساحات الخضراء، بحيث تترك كل دفعة بصمتها الخاصة في المدرسة، وتنمو الأشجار التي يزرعونها عامًا بعد عام لتصبح رمزًا لعطائهم وانتمائهم، وذكرى جميلة تعيدهم إلى مدرستهم بعد سنوات طويلة، ليشاهدوا الأشجار التي غرسوها وقد كبرت ونمت، ويستعيدوا معها أجمل ذكريات سنواتهم الدراسية».

وتحرص مدرسة الرفاع فيوز الدولية على دمج مفاهيم الوعي البيئي والاستدامة ضمن برامجها الأكاديمية وأنشطتها اللامنهجية، وتشجيع الطلبة في مختلف المراحل الدراسية على المشاركة في المبادرات البيئية والزراعية، بما يسهم في ترسيخ ثقافة المسؤولية البيئية والمجتمعية لديهم، انسجامًا مع رؤية البحرين الاقتصادية 2030 وأهداف التنمية المستدامة للأمم المتحدة.

كما تؤكد المدرسة التزامها بمواصلة دعم المبادرات البيئية الوطنية وحماية الموارد الطبيعية وزيادة الرقعة الخضراء، من خلال مبادرات مستدامة، من أبرزها «حديقة الخريجين»، التي ستشهد مشاركة دفعات التخرج في أسبوع الشجرة من كل عام، لتصبح مع مرور السنوات رمزًا للانتماء وذكرى تجمع أجيال الخريجين بمدرستهم.