



تصوير - عبد الأمير السلطنة

السفارة التركية تحتفل بالذكرى الـ 103 لإعلان الجمهورية



مشرفة بحرينية تحصد المركز الثالث في فئة المشرف المتميز بتحدي القراءة العربي

مسابقة ومشروع قراءة على مستوى العالم.

وعلى امتداد دورته العاشرة، توج تحدي القراءة العربي أصحاب المراكز الأولى في الدول المشاركة في التصفيات ومن بين الأسماء التي ضمنها القائمة الفائزة الطالبة رنيـم مرشد الدويش من البحرين.

وتوج تحدي القراءة العربي خلال تصفيات الدورة العاشرة، المدارس الفائزة بلقب «المدرسة المتميزة» في كل دولة مشاركة في المنافسات، ومن بينها مدرسة سار الثانوية للبنات (البحرين).



الحفل تكريم الطلبة الفائزين بالمراكز الأولى على مستوى الدول المشاركة في تصفيات الدورة العاشرة - من أكبر

والمدرسة الفائزة بلقب «المدرسة المتميزة»، وبطل فئة الجاليات، وبطل فئة أصحاب الهمم، كما تضمن

راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، تنويع الفائز بلقب «المشرف المتميز»،

حصدت عائشة العطاوي المركز الثالث في فئة «المشرف المتميز»، وجائزة 50 ألف درهم، في تحدي القراءة العربي في دورته العاشرة الذي أقيم أمس في دولة الإمارات العربية المتحدة، حيث كرّمها الشيخ حمدان بن محمد بن راشد آل مكتوم، ولي عهد دبي، نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع، رئيس المجلس التنفيذي لإمارة دبي، وتضمن الحفل الختامي للدورة العاشرة، الذي جرى أمس (الخميس) في مركز دبي التجاري العالمي بحضور الشيخ محمد بن

الصندوق العالمي للأثار يقيم حفله السنوي السابع والثلاثين «هادريان غالاً» في فندق والدورف أستوريا بنيويورك



إحيائه، وهو أقدم مبنى حجري قائم في أبوظبي ومقر الحكم سابقاً، إضافة إلى صون المواقع التراثية في مدينتي أبوظبي والعين، وهي موطن أحد المواقع المدرجة على قائمة التراث العالمي لليونسكو. كما ويمتد التزامه بالتراث إلى المستوى الدولي من خلال عمله كنائب لرئيس التحالف الدولي لحماية التراث في مناطق النزاع (ALIPH)، الذي يدعم حماية التراث الثقافي المعرض للخطر حول العالم، بما في ذلك مشاريع الصندوق العالمي للأثار (IPH)، الذي يدعم حماية التراث الثقافي في العراق واليمن. وبهذه المناسبة قال محمد خليفة المبارك لدى تسلمه التكريـم: «التراث يربطنا بماضيـنا ويرشدنا نحو مستقبلنا. وصون التراث الثقافي يعني حماية الهوية والذاكرة والمعرفة للأجيال القادمة. ومن خلال التعاون والمسؤولية المشتركة، يمكننا حماية القصص التي تجسدها هذه الأماكن، وضمان استمرارها في الإلهام والتعليم وجمع الناس عبر الثقافات.»

الشيخة مريم بنت محمد آل خليفة، والتي تشغل حالياً منصب رئيسة مجلس أمناء الصندوق العالمي للآثار لفرع العالم العربي. وقالت بنديكت دو مولنور، الرئيسة والمديرة التنفيذية للصندوق العالمي للآثار: «سعيدون جداً بغنى وتنوع التجارب التي يأتي بها المعزّمون إلى حفل هادريان غالاً لعام 2026، فبالرغم من أنهم يمثلون ثقافات مختلفة، إلا أنهم يتشاركون الإيمان بضرورة توحيد الجهود من أجل حماية التراث. وهم يعكسون قناعة مشتركة بأن التراث الثقافي مجال حيوي، ومساحة للتواصل وتعزيز صمود المجتمعات وبنائها في أنحاء العالم.»

احتفل الصندوق العالمي للآثار (WMF)، المنظمة المستقلة الرائدة عالمياً في حماية وصون أهم مواقع العالم التراثية، بحفله السنوي السابع والثلاثين «هادريان غالاً»، مساء الأربعاء 28 أكتوبر، في فندق والدورف أستوريا بنيويورك في الولايات المتحدة الأمريكية. وشهد الحفل تكريم توماس بوبرل الرئيس التنفيذي لمجموعة أكسا (AXA)، ومحمد خليفة المبارك رئيس دائرة الثقافة والسياحة - أبوظبي، وصندوق «جي. إم. كابلان» الذي مثله كل من بيتر ديفيسون وإيزابيل فونسيكا، وذلك تقديراً لإسهاماتهم الاستثنائية في صون التراث الثقافي وحمايته حول العالم. ويعدّ حفل «هادريان غالاً» العالمية السنوية الأهم التي ينظمها الصندوق لدعم جهود حفظ التراث الثقافي وجمع التبرعات. ويعد محمد خليفة المبارك ثاني شخصية عربية يتم تكريمها ضمن الهادريان غالاً للصندوق العالمي للآثار، حيث كان الصندوق قد كرم عام 2015



جاسم محمد السرساوي ينال البكالوريوس في إدارة اللوجستيات الدولية من بوليتكنك البحرين

نال جاسم محمد السرساوي شهادة البكالوريوس في تخصص إدارة اللوجستيات الدولية في بوليتكنك البحرين، وسط فرحة كبيرة من عائلته الذين كانوا الداعم الأول له في مسيرته التعليمية. وأهدى جاسم تخرجه إلى والديه وجميع أفراد أسرته وعائلته وأصدقائه، تقديراً لدعمهم ومساندتهم له طوال رحلته الدراسية.



إيقاف جميع الشاشات الإعلانية على طريق حيوي في مصر بعد عرض مشاهد خادشة

القاهرة - سيد عبدالقادر:

قالست وزارة الداخلية المصرية إنها أوقفت جميع الشاشات الإعلانية على محور 26 يوليو الحيوي، الذي يربط بين منطقة المهندسين ومدينة أكتوبر، للتحقيق في أسباب وكيفية نشر مقاطع خادشة للحياء العام مدة ثوان على إحدى هذه الشاشات، وكشفت المتسبب عن العرض، أو إذا كان العرض قد تم عن طريق الاختراق الإلكتروني للشاشات. وكان عدد من مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي قد تداولوا مقطع فيديو يظهر عرض مشاهد غير أخلاقية على شاشة إحدى لوحات الإعلانات أعلى محور 26 يوليو، الأمر الذي أثار تساؤلات بشأن كيفية ظهور هذه المشاهد على الشاشة، خاصة أنها تقع على أحد الطرق الحيوية التي تشهد حركة مرور كثيفة على مدار اليوم. وتفاعل مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي مع المقطع المتداول، فيما يجري الفحص لكشف الأسباب التي أدت إلى عرض هذه المشاهد على شاشة إعلانية بالطريق العام. وصرح مصدر أمني بأن أعمال الفحص تهدف إلى التوصل إلى المسؤولين عن تشغيل المحتوى الذي تم عرضه والتحقيق معهم والكشف عن كيفية ظهور هذه المشاهد على شاشة الإعلانات. وأشار المصدر إلى أن التحريات والتحقيقات الجارية تشمل وقف جميع الشاشات الإعلانية بطريق محور 26 يوليو فقط في الوقت الحالي.