

ناخضة فنية

إبراهيم حبيب

عمرو دياب لمعجبة «أنا قد أبوكي»: في حفله في مهرجان الجونة صرخت إحدى المعجبات وهي صغيرة السن بحبك قوي. ففاجأها الفنان بقوله: «أنا قد أبوكي»، وأضاف: «هو فيه ايه؟ اهدي»، وذلك في موقف عفوي لفت انظار الحاضرين وتم تداول الفيديو على نطاق واسع.. خرجت البنت واسمها خلود حافظ في فيديو لتوضح حقيقة الجدل حول تعبيرها عن حبها لعمرو دياب بقولها: ان ما حدث كان تعبيراً عفويا عن اعجابها به وتقديرها لمسيرته الفنية ومما قالته: (بحبه كفنان وله مكانه كبيرة عندي من دون أن تقصد أي شيء آخر).

هيفاء وهي ترفع دعوى ضد طبيبها للتجميل: اقامت هيفاء وهي دعوى ضد طبيب شهير تتهمه فيها باستغلال صورتها لأغراض تجارية من دون الحصول على موافقتها، مطالبة بتعويض مدني قدرة 5 ملايين جنيه مصري عن الأضرار التي لحقت بها.. الحكاية تعود إلى عام 2023 عند توجهت هيفاء وهي إلى المركز الطبي الخاص بالطبيب للحصول على استشارة، وخلال الزيارة تم تصوير مقطعين بهدف الترويج للمركز والاتفاق على ان يتم استعماله مرة واحده فقط من دون منح الطبيب الحق في نشره مرة أخرى. وطالبت هيفاء وهي الطبيب بدفع 5 ملايين جنيه عن الأضرار المادية والادبية والمعنوية.

جهود واضحة لوزارتي الإعلام والسياحة و«هيئة الثقافة» استعدادا للاحتفال بعيدنا الوطني: تعمل الجهات الحكومية، «الإعلام» و«السياحة» و«الثقافة»، على الاستعداد للاحتفال بعيدنا الوطني، ليكون احتفالا باهرا وتميزًا هذه المرة عن كل الاحتفالات السابقة. كما وإن هناك حراكا موسيقيا وراثيا منوعا، وقد اطلعت على ذلك وأسعدني هذا الأمر فحزبنا تستاهل أن نحتفي بها دائما وابدا بشكل يليق ببلدنا العريق المتحضر.

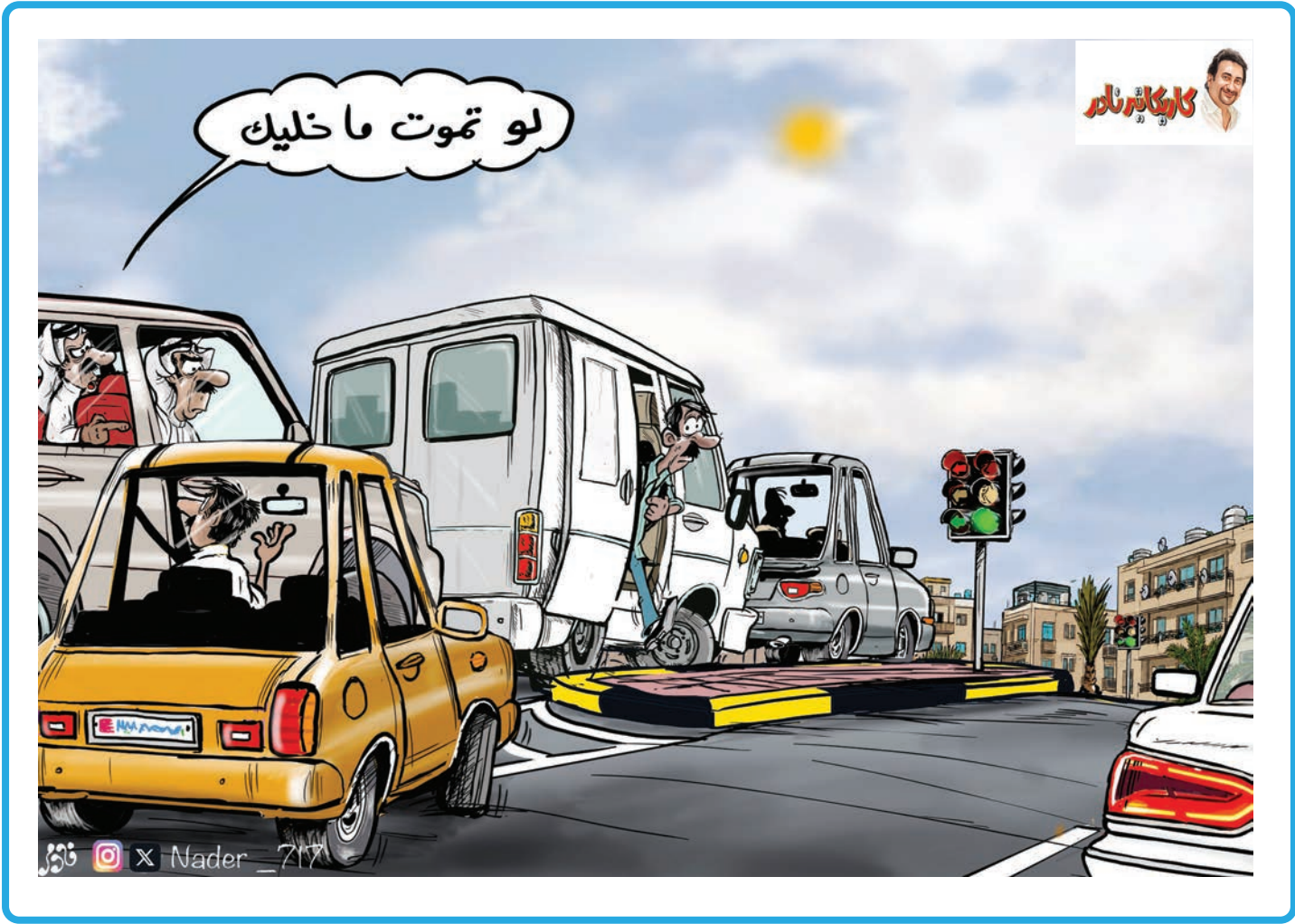
أسباب ارتداء فضل شاكر نظارة شمسية سوداء: في الاطلالة الأولى للفنان فضل شاكر على الجمهور وبعد توقف دام 14 سنة، خرج في حفله في مهرجان موسم الرياض مرتدياً نظارة شمسية، ولم يتخل عنها طوال الحفل. مرد ذلك يعود إلى معاناته من مشاكل في النظر مرتبطة بمضاعفات مرض السكر ما يجعل الاضواء الساطعة على المسرح تتعب عينيه أكثر.. اعتقد ان عودته بعد هذه السنوات يعد حدثا كبيرا وتأكيذا لبقته في نفسه وفي جمهوره. والحمد لله أن الحفل مر بنجاح وقبول لدى الجمهور.

مهرجان البحرين المسرحي الخامس: كشف الفنان عادل شمس رئيس المهرجان بأن الاستعدادات قائمة لانطلاق المهرجان في دورته الخامسة، الذي يحمل اسم الفنان خليفة العريفي، في الفترة ما بين 4 و11 نوفمبر المقبل. وسوف يشهد المهرجان خمسة عروض رسمية تتنافس على جوائز.. أتمنى كل التوفيق والنجاح لمهرجان البحرين المسرحي.

الفنانة عبير أحمد تنعى شقيقها نادية كرم: انتقلت الى رحمة الله الفنانة المصرية نادية كرم التي عاشت طوال حياتها في الكويت. وشاركت الراحلة في العديد من المسلسلات الكويتية، منها مسلسل الحيلة والشرب بزة وفريج صويلح ومذكرات امونة وامنا رويحة الجنة. والفنانة نادية كرم من ام لبنانية وأب مصري وبدأت مشوارها الفني في الكويت منذ عام 1996.. المؤسّف في الأمر انها وشقيقها عبير كانتا تتبادلان العتب على بعضهما من خلال الصحف، إذ كانت الراحلة تتهم اختها عبير بتركها من دون مساعدة بعد انتقالها الى العيش في مصر. ونفت عبير ذلك.

من جماليات النصوص الغنائية: أغنية «التمني» تأليف بندر بن خالد (المشتاق) لحن وغناء محمد عبده.

ترى قلبي مع الغالي وداعة
سموح بالوداعة والتهنني
انا مالي مرام ولا طماحه
يا كود مشاهد اللي غاب عني



الأمير تركي الفيصل آل سعود يناقش «تحديات اليوم لمقومات المستقبل» في مركز الشيخ إبراهيم

المستقبل. وفي هذا الإطار يستعرض سمو مفهوم المستقبل باعتباره مسؤولية مشتركة تتكامل في تحقيقها أدوار الأفراد والمجتمعات والمؤسسات والدول، في ضوء التحديات والمتغيرات الراهنة، كما يؤكد أهمية المعرفة والحوار والانفتاح في تعزيز الوعي بالتحولات ومواكبتها، وتوظيف الخبرات التاريخية في بناء المستقبل، بما يرسخ دور الأجيال القادمة في الإسهام في صياغة توجهاته وتحديد ملامحه.

وتجدر الإشارة إلى أن الأمير تركي الفيصل بن عبد العزيز آل سعود، شغل منصب رئيس الاستخبارات العامة في المملكة العربية السعودية خلال الفترة من عام 1977 إلى عام 2001، كما تولى منصب سفير المملكة لدى المملكة المتحدة وإيرلندا، ثم لدى الولايات المتحدة الأمريكية، وله إسهامات في الحوارات المتعلقة بالعلاقات الدولية وقضايا المنطقة، إلى جانب اهتماماته بالتاريخ والثقافة والتراث.



○ الأمير تركي الفيصل.

إلى استيعاب دلالاتها واستخلاص الدروس منها، بما يعزز فهم الحاضر واستشراف

يستضيف مركز الشيخ إبراهيم بن محمد آل خليفة للثقافة والبحوث، الأمير تركي الفيصل بن عبد العزيز آل سعود رئيس مجلس إدارة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، في محاضرة عنوانها «تحديات اليوم لمقومات المستقبل»، يسلط الضوء فيها على ملامح من تجربته الممتدة في العمل الدبلوماسي والشؤون الدولية، وما افضت إليه هذه التجربة من رؤى استراتيجية وخبرات معمقة في قراءات التحولات الإقليمية والدولية، وأهمية فهم الأحداث وتحليل أبعادها في مسارها التاريخي والثقافي. ويندرج ذلك ضمن الموسم الثقافي الخامس والعشرين «أجل التاريخ كان غدا»، لمركز الشيخ إبراهيم بن محمد آل خليفة للثقافة والبحوث، يوم الأحد 1 نوفمبر 2026، عند الساعة الثامنة مساءً، في مقر المركز.

وتتناول المحاضرة التاريخ بوصفه ذاكرة حية تتجاوز استعادة أحداث الماضي

زين البحرين تعزز التوعية بسرطان الثدي من خلال مبادرة لجمع التبرعات بمشاركة موظفيها



أطلقت زين البحرين، ضمن برنامج BE WELL، مبادرة لجمع التبرعات والتوعية بسرطان الثدي بمناسبة شهر التوعية بسرطان الثدي، تضمنت فعالية لبيع المخبوزات بمشاركة موظفي زين البحرين وطالبات من مدرسة التضامن الثانوية للبنات، إلى جانب مشاركة In-Bede Bahrain fonas. بما أسهم في تعزيز روح الإبداع والعمل الجماعي والمشاركة المجتمعية، إلى جانب نشر الوعي بسرطان الثدي.



علي البوعنق يحصل

على شهادة الماجستير



حقق علي البوعنق إنجازاً أكاديمياً متميزاً بحصوله على درجة الماجستير بنجاح وتفوق، فيما يواصل حالياً مسيرته العلمية بدراسة الدكتوراه في تخصص المحاسبة والتمويل، في خطوة تعكس طموحه وإصراره على مواصلة التحصيل العلمي وتحقيق المزيد من

النجاحات. ويجسّد هذا الإنجاز نموذجاً مشرّقاً للشباب البحريني الطموح، الذي يؤمن بأهمية العلم والمعرفة في بناء المستقبل، والإسهام في خدمة الوطن ودعم مسيرة التنمية والتقدم، بما ينسجم مع تطاعات القيادة الرشيدة في تمكين الشباب البحريني وتعزيز دورهم في مختلف المجالات. وبهذه المناسبة، تلقى البوعنق التهناني والتبريكات بمناسبة هذا الإنجاز الأكاديمي، مع أطيب التمنيات له بدوام التوفيق والنجاح في مسيرته العلمية، وتحقيق المزيد من الإنجازات في المستقبل.



فيصل الجودر ينال شهادة البكالوريوس في

تخصص الأمن السيبراني من جامعة بوليتكنك

نال فيصل محمد الجودر شهادة البكالوريوس في تخصص الأمن السيبراني في جامعة بوليتكنك البحرين، وسط فرحة كبيرة من والديه اللذين كانا الداعم الأول له في مسيرته التعليمية. وبهذه المناسبة، تلقى فيصل الجودر التهناني والتبريكات من الأهل والأصدقاء وزملاءه وتمنياتهم له دوام النجاح والتوفيق في مسيرته العلمية والعملية.



خالد البستكي ينال شهادة البكالوريوس في

تخصص الأمن السيبراني من جامعة بوليتكنك

نال خالد محمد البستكي شهادة البكالوريوس في تخصص الأمن السيبراني في جامعة بوليتكنك البحرين، وسط فرحة كبيرة من والديه اللذين كانا الداعم الأول له في مسيرته التعليمية. وبهذه المناسبة، تلقى فيصل الجودر التهناني والتبريكات من الأهل والأصدقاء وزملاءه وتمنياتهم له دوام النجاح والتوفيق في مسيرته العلمية والعملية.



محمد والعنود همت الخطيب يحتفلان

بتخرجهما في برمجة تقنية المعلومات

احتفل محمد همت الخطيب والعنود همت الخطيب بتخرجهما في بوليتكنك البحرين في تخصص برمجة تقنية المعلومات، في محطة علمية تمهد لانطلاقهما إلى الحياة العملية في مجال التقنية والبرمجيات. وبهذه المناسبة، أطيب التهناني للخريجين وأسرتهما، مع التمنيات لهما بمستقبل حافل بالنجاح والإنجاز.

«غراف» تطلق حملة «أتمنى» بمجوهرات استثنائية لموسم احتفالي فاخر

تتداخل فيها التصميم مع فراشات حقيقية تحلّق في الهواء.

كما تحضر مجموعة «لورنس غراف سينتشر» بتصاميم ذهبية نحتية متعددة الأوجه، يصوغها حرفيو السدار يدويا بعناية، مستلهمين إرث عائلة غراف في صياغة المجوهرات. وتضم الحملة كذلك مجموعة «تيلداز بو»، التي تستحضر مفهوم الحب الأبدي من خلال تصميم العقدة وما تحمله من دلالات التفاني والصفاء والروابط المستمرة.

وقال فرانسوا غراف، الرئيس التنفيذي للدار، إن مجوهرات «غراف» تتجاوز حدود الجمال، إذ تختزل مشاعر اللحظات وتحفظ الذكريات وتجسد الأماني والرغبات، مضيفاً أن الحملة تجمع أندر الأحجار الكريمة في العالم مع الحرفية الفنية التي تتميز بها الدار، لتقديم تصاميم تحتفي بسحر المجوهرات في الموسم الاحتفالي. وتشمل خيارات الهدايا التي تقدمها الدار للموسم الاحتفالي مجوهرات راقية وفاخرة مصاغة يدوياً، إلى جانب خواتم الخطبة والساعات، في تشكيلة تجمع بين التصاميم الكلاسيكية والإبداعات المعاصرة.



مع صف من أحجار الألماس الأبيض يقطع الكمثرى ينساب فوق مساحات مرصعة بالألماس البافيه، فيما يكتمل الطقم بأقراط متناسقة وخاتم سوليثير تتوسطه ماسة صفراء كثيفة اللون تزن 22 قيراط.

وتستعيد الحملة ملامح من أبرز مجموعات الدار، من بينها مجموعة الفراشة التي ترمز إلى التحول والحرية والجمال، إذ تظهر الفراشات المرصعة بالألماس والأحجار الكريمة في مشاهد



تتداخل فيه الزخارف الهندسية مع الأحجار الكريمة، بما في ذلك الزمرد الكولومبي النادر. وتجمع تصاميم الطقم بين المساحات المفتوحة والأسطح المرصعة بالألماس، في تكوينات تبرز تفاصيل الأحجار ودقة الصياغة. وفي أحد التصاميم، تنصدر أحجار الألماس الأصفر بقطع الكمثرى مشهداً تتكامل فيه درجات اللون مع الألماس الأبيض بقطع الكمثرى والقطع المستدير. ويضم العقد 62 قيراط من الألماس،

كشفت دار «غراف» للمجوهرات عن أحدث فصول حملتها الاحتفالية «أتمنى» (I Wish)، التي تقدم من خلالها مجموعة من إبداعات المجوهرات الراقية والفاخرة، مستلهمة معاني الأحلام والحب والتحول، ومبرزة براعة الدار في صياغة الألماس والأحجار الكريمة بتصاميم تجمع بين الحرفية الفنية والتفرد.

وتبدأ الحملة بفيلم تنصدره أكثر من 200 قيراط من ألماس «غراف»، تضيء عبارة «أتمنى»، قبل أن تنتقل المشاهد إلى تصاميم تجسد الأمنيات في قطع من المجوهرات الفاخرة، تتنوع بين الفراشات المرصعة بالألماس والأحجار الكريمة، والإبداعات الذهبية المتألئة، والمجوهرات التي تحتفي بروابط الحب.

وتبرز الحملة مجموعة من قطع الألماس، من بينها عقد وأقراط وسوار مرصعة بأحجار ألماس بقطع الزمرد والباغيت والقطع المستدير، إلى جانب أربعة خواتم تضم ماسة بقطع دائري لامع تزن 6 قيراط، وآخرى بقطع بيضاوي بالوزن نفسه، وماسة بقطع الكمثرى تزن 7 قيراط، وأخرى بقطع الزمرد تزن 11 قيراط.

كما تعرض الدار طقما من المجوهرات الراقية يضم أكثر من 94 قيراط من الزمرد والألماس،