الأمم المتحدة: أزمة التمويل تهدد تعليم ملايين الأطفال اللاجئين

حذرت مفوضية الأمم المتحدة للاجئين أمس من أن ملايين الأطفال اللاجئين قد يفقدون إمكانية الحصول على التعليم، حيث تهدد أزمة التمويل الآخذة في التعمق برامج المدارس.

ولم يلتحق نحو 8ر5 ملايين طفل وشاب من اللاجئين بالمدارس العام الماضي، وهو ما يمثل 44% من إجمالي 1ر13 مليون طفل لاجئ مقدرين في جميع أنحاء العالم، وفقا للمفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين.

والتحق اثنان على الأقل من كل ثلاثة أطفال لاجئين بالمدارس الابتدائية، ولكن واحدا فقط من كل ثلاثة تمكن من الحصول على التعليم الثانوي.

ومع ذلك، وصل عدد الذين يواصلون تعليمهم لما بعد المرحلة الثانوية إلى مستوى قياسي. وقالت المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين إنه للمرة الأولى، التحق أكثر من 450 ألف طالب لاجئ بالجامعات أو مؤسسات التعليم المهني في عام 2025.

ويمثل ذلك 11% من الطلاب اللاجئين المؤهلين، ارتفاعا من 9% في عام 2024.

وقال مفوض الأمم المتحدة السامي لشؤون اللاجئين برهم صالح: «لقد منحني التعليم فرصا ربما كان النزوح ليحرمني منها بخلاف ذلك».

وكان صالح، الذي ولد في العراق، قد فر مع أسرته إلى إيران، حيث التحق بمدرسة للاجئين عندما كان طفلا. ودرس لاحقا في بريطانيا وحصل على الدكتوراه في الإحصاء وتطبيقات الكمبيوتر في الهندسة.

دراسة: استئصال الزائدة الدودية الملتهبة قد يقلل خطر الإصابة بسرطان القولون

أظهر تحليل لأكثر من 30 ألف حالة أن المرضى الذين خضعوا لعملية جراحية لاستئصال الزائدة الدودية الملتهبة كانوا أقل عرضة للإصابة بسرطان القولون والمستقيم بشكل ملحوظ مقارنة بمن عولجوا بمضادات حيوية.

وشكلت الجراحة في السابق العلاج المتعارف عليه لالتهاب الزائدة الدودية الحاد. وقال الدكتور فالنتين نفونسام من كلية مورهاوس للطب في أتلانتا الذي قاد فريق البحث في بيان: إن علاج هذه الحالة المرضية «تغير للغاية خلال العقد الماضي، وأصبح العلاج بالمضادات الحيوية الآن خيارا مقبولا».

وركزت مقارنات سابقة بين الطريقتين على النتائج قصيرة الأمد.

وراجع الباحثون في الدراسة بيانات 15774 مريضا تم تشخيص إصابتهم بالتهاب الزائدة الدودية الحاد وخضعوا لعملية استئصال لها، وبيانات 15295 مريضا عولجوا بالمضادات الحيوية فقط.

وأظهرت النتائج التي عرضت خلال مؤتمر الكلية الأمريكية للجراحين في واشنطن أنه في السنوات اللاحقة، تم تشخيص سرطان القولون والمستقيم في 0.7 بالمائة من مجموعة استئصال الزائدة الدودية وفي 1.7 بالمائة من مجموعة المضادات الحيوية.

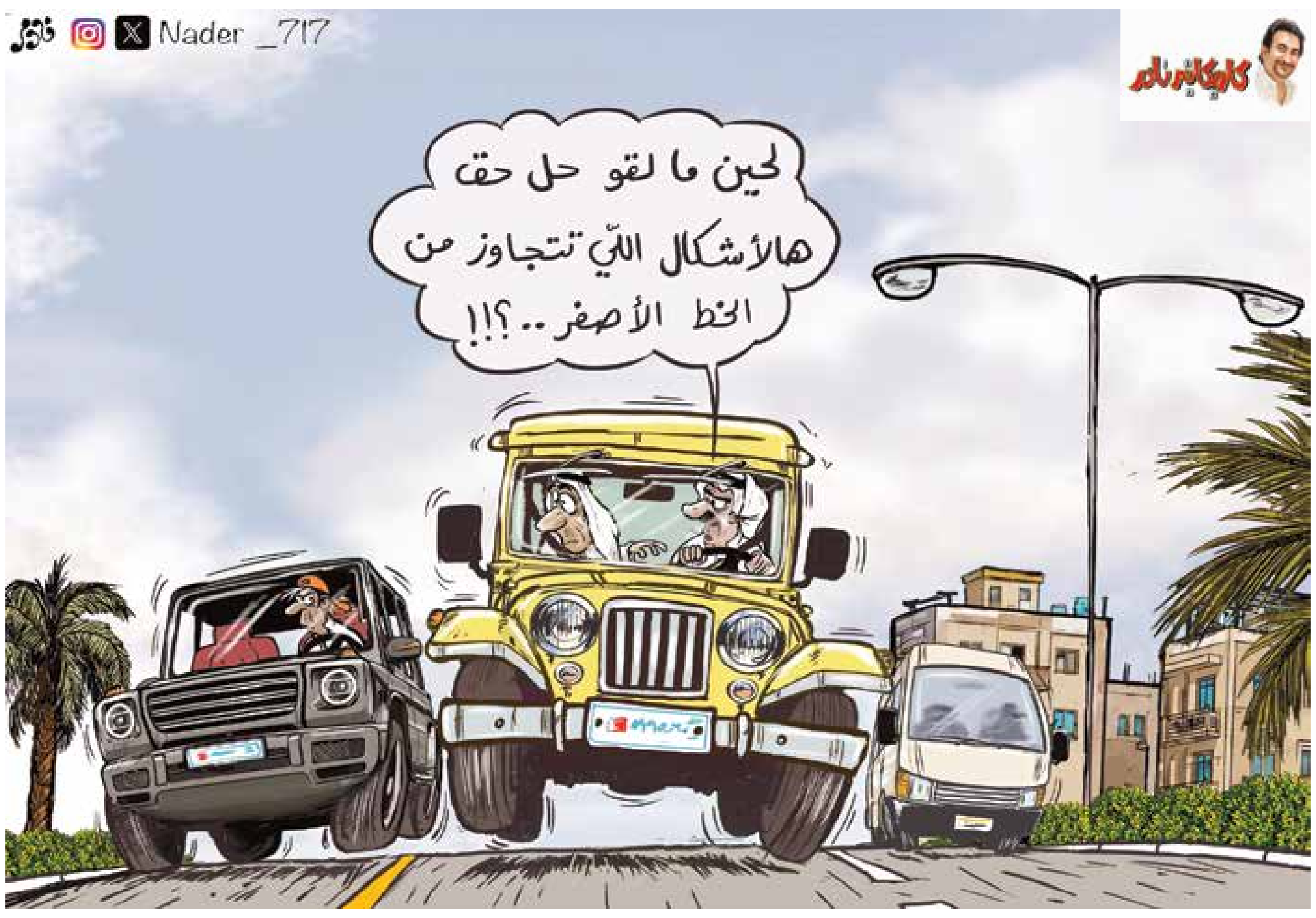
وبعد أخذ عوامل خطر فردية في الاعتبار، ارتبط استئصال الزائدة الدودية بانخفاض بنسبة 58 بالمائة في خطر الإصابة بسرطان القولون والمستقيم في مرحلة لاحقة.

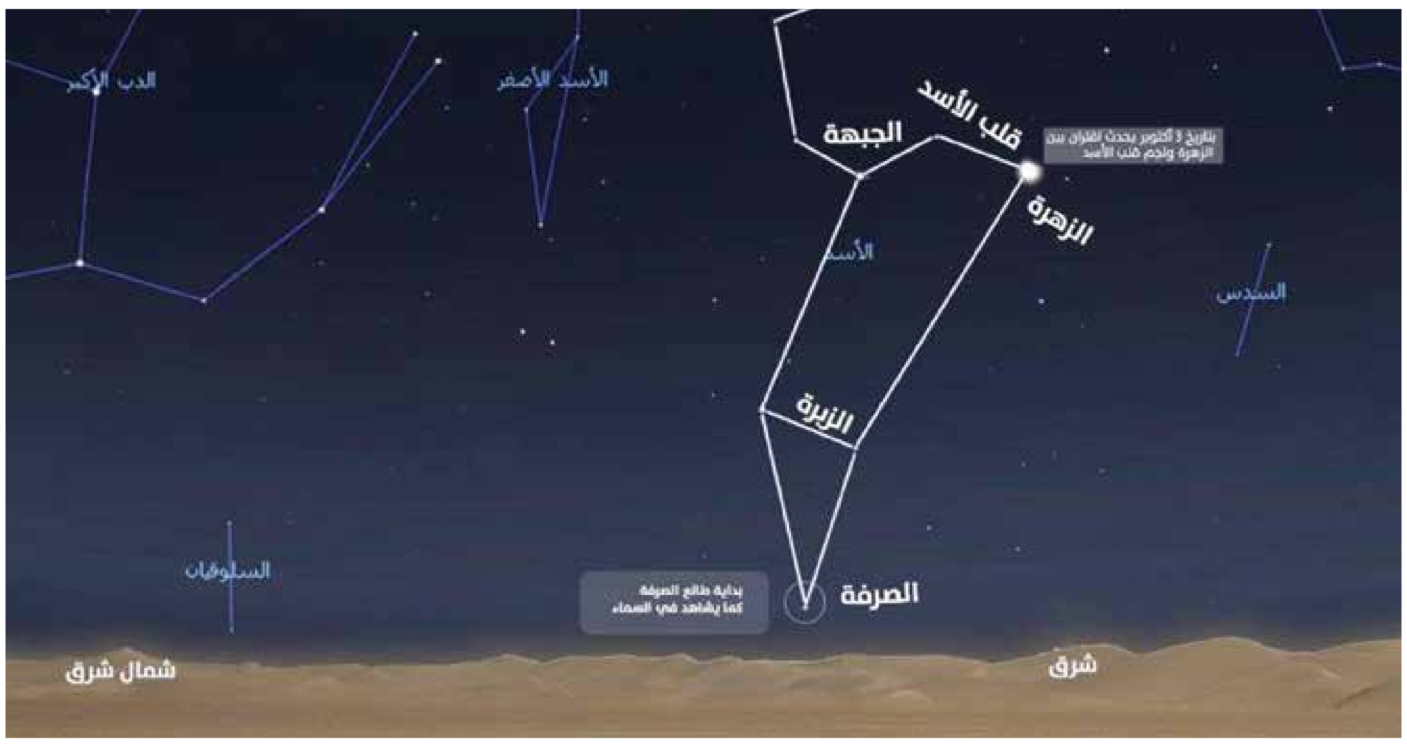
وقال نفونسام: إن اعتقادا ساد في السابق بأن الزائدة الدودية عديمة الفائدة، لكن الأبحاث التي تظهر في الآونة الأخيرة تشير إلى خطأ ذلك، إذ تلعب الزائدة الدودية دورا في الجهاز المناعي المعوي والميكروبيوم، وهي الكائنات الحية الدقيقة التي تعيش في الجهاز الهضمي.

وأشار نفونسام إلى أن مسألة إسهام الالتهاب المستمر أو التغيرات في الميكروبيوم المعوي في الإصابة بالسرطان تستحق البحث من الناحية البيولوجية، لكن الدراسة لم تكن تستهدف الإجابة عن هذا السؤال.

وقال: «لا ينبغي تفسير هذه النتائج على أنها تعني أن كل من يعاني من التهاب الزائدة الدودية يحتاج إلى استئصالها للوقاية من السرطان».

وتابع قائلا: «لا يزال العلاج بالمضادات الحيوية خيارا مهما. لكن عندما نناقش العلاج غير الجراحي، يجب أن نفكر أيضا فيما هو أبعد من التهاب الزائدة الدودية وأن نأخذ في الاعتبار المخاطر المحتملة طويلة الأمد للإصابة بالأورام وضرورة المتابعة المناسبة».




الدب الأكبر
الأسد الأصغر
قلب الأسد
الجبهة
بتاريخ 3 أكتوبر يحدث اقتران بين الزهرة ونجم قلب الأسد
الزهرة
الأسد
السدس
الزبرة
السلوقيان
بداية طالع الصرفة كما يشاهد في السماء
الصرفة
شمال شرق
شرق

«الصرفة» يظهر في مؤشر نحو الاعتدال وترقب أمطار الوسم

كتب: محمد القصاص

يظهر اليوم (3 أكتوبر) نجم (الصرفة) وهو آخر نجوم سهيل في مؤشر فلكي على بدء التحول التدريجي في الأجواء نحو الاعتدال وانخفاض درجات الحرارة وخصوصا خلال ساعات الليل.

ووفقا للفلكي بدر العميرة فإن ظهور الصرفة يشير إلى انصراف حرارة النهار وتراجعها ليلا، موضحا أن انخفاض درجات الحرارة مع استمرار الرطوبة يساعد على زيادة تكاثف السحب بما يعزز فرص هطول الأمطار.

وأشار إلى أن استمرار ارتفاع درجات الحرارة خلال فترة سهيل ساعد في ضعف فرص الأمطار خلال الفترة الماضية، متوقعا تحسن الظروف الجوية مع دخول موسم (الوسم) منتصف أكتوبر بالتزامن مع انخفاض درجات الحرارة وزيادة فرص تكاثف السحب والأمطار بإذن الله.

وتتميز منزلة الصرفة كذلك بزيادة طول الليل وبالهدوء النسبي في حركة الرياح مع نشاطها أحيانا إلى جانب تغير حركة السحب، كما تتزامن مع بدء هجرة عدد من الطيور بينها الحبارى وطيور الماء وظهور أسرابها في السماء خلال هذه الفترة.

رغم الظروف القاسية.. معرض بيروت للكتاب يستضيف 163 دار نشر

تشارك 163 دار نشر وأكثر من 90 ندوة في معرض بيروت العربي الدولي للكتاب الذي يقام في أكتوبر الجاري، في ما يراه المنظمون إنجازا وتحديا للظروف القاسية في لبنان والمنطقة.

وقالت سلوى السنيورة بعاصيري رئيسة النادي الثقافي العربي الذي ينظّم المعرض لوكالة فرانس برس أمس: إن إقامة المعرض في الظروف التي يمرّ بها لبنان والمنطقة «تحد لما هو قائم» و«إثبات لأن الثقافة ليست أمرا يمكن الاستغناء عنه في الشدائد، بل هي عامل استنهاض وعي».

وتقام بين التاسع من أكتوبر والثامن عشر منه الدورة السابعة والستون من هذا الحدث الثقافي العريق في لبنان، الذي أقيم أول مرة في عام 1956.

ويُقام المعرض هذا العام فيما يعيش لبنان تداعيات الحرب الأخيرة بين حزب الله وإسرائيل، التي ألحقت دمارا هائلا في مناطق واسعة في جنوب البلاد، وعلى وقع أزمة اقتصادية غير مسبوقة يعيشها منذ خريف 2019.

يأتي ذلك أيضا في ظل الحرب في الشرق الأوسط وتداعياتها على دول الخليج خاصة وعلى الاقتصاد العالمي.

وإضافة إلى مشاركة 163 دار نشر، تقام خلال المعرض قرابة مائة ندوة، يتحدث فيها نحو 250 مشاركا في مواضيع متنوعة، من التاريخ والجغرافيا والسياسة والاقتصاد والرواية والشعر والمسرح والأدب والذكاء الاصطناعي والتعليم الجامعي، وهو ما تصفه بعاصيري بأنه «إنجاز في ظل الظروف القائمة». وتركّز ندوات على «ما خسره جنوب لبنان من مواقع أثرية وتراثية» جراء الحرب الأخيرة.

وفي وقت سابق، قال وزير الثقافة اللبناني غسان سلامة لوكالة فرانس برس: إن ثلاثا من قلاع أثرية خمس صنفتها منظمة يونسكو في قائمة التراث المهدد، باتت فعليا تحت الاحتلال الإسرائيلي، فيما تعرضت رابعة لأضرار.

نافذة فنية

إبراهيم حبيب

jafasid09@hotmail.com

اتصال أسعدني كثيرا: تلقيت اتصالا هاتفيا من معالي الأستاذ نبيل بن يعقوب الحمر مستشار جلالة الملك لشؤون الإعلام، أشاد فيه ببرنامج أسطوانة بحرينية وتحديدا حلقة الأصوات البحرينية النسائية في عصر الأسطوانات البحرينية. وأكد معاليه أهمية توثيق التراث الغنائي البحريني للأجيال القادمة. وبدوري شكرته من كل قلبي. وكنت بحاجة إلى مثل هذا الاتصال الذي أعاد إلي الكثير من الثقة والأمل، وبأن هناك من يهتم ويقدر مثل هذه الأمور التي تندرج في إطار الاعتزاز بتراثنا الفني والثقافي...أود أن أنوه بأنه في عهد نبيل الحمر عندما كان وزيرا للإعلام خرجنا بالإذاعات المتخصصة، وأوكل لي بهذه المهمة. وتم إنشاء إذاعة الطرب والإذاعة الشعبية. وقد أنجز كل ذلك بفضل رعايته. شكرا يا بو عبد الله على اتصالك المهم الذي شد من أزري وأعاد إلي الحماس لمواصلة هذا النهج خدمة لثقافتنا البحرينية العريقة.

عمرو دياب يحقق نجاحا كبيرا في موسوعة جينيس: حقق الفنان عمرو دياب أرقاما قياسية لاحتلاله عددا من الأسابيع في المركز الأول على قائمة بيلبورد عربية لأفضل 100 فنان، حيث تصدر القائمة مدة 69 أسبوعا... للعلم هناك فنانون عرب سجلوا أسماءهم في موسوعة جينيس بأرقام قياسية قبل عمرو دياب منهم شيرين عبد الوهاب والمطربة اللبنانية نجوى كرم وكذلك محمد عبده وتامر حسني والسورية فايا يونان والشاب خالد. بالنسبة إلى المطرب صباح فخري فقد فاز بأرقام جينيس بسبب غنائه 10 ساعات متواصلة، ودخلت المطربة الراحلة صباح موسوعة جينيس لكونها أكثر المطربات إنتاجا بتقديم 4 آلاف أغنية و85 فيلما و27 مسرحية.

اتضح أسباب سجن المطرب سعد لمجرد: تم الحكم على المطرب سعد لمجرد بالسجن 10 سنوات فيما أصر لمجرد على براءته. وأعلنت زوجته خبرا مثيرا مفاده بأن أهل البنت الذي اتهمته باغتصابها اتصلوا بها يطالبون مقابلا ماليا لتغيير الأقوال...بعيدا عن الحبس والاغتصاب وغير ذلك ما الذي جعله يواصل الإقامة في فرنسا، خاصة وقد فلت من السجن وأطلق سراحه. أليس كان من الأفضل له العودة إلى وطنه المغرب. إن دخل سجون فرنسا فلن يخرج منها أبدا.

لماذا استقر فن الصوت في دولة الكويت: يوجد في الكويت حاليا العديد من المطربين الكويتيين الجيدين الذين يقومون بأداء جميع أنواع الأصوات باقتدار، وهم: المطرب أحمد سالمين وسليمان العماري ويوسف بن جده ومحمد التناك وإبراهيم الخشرم. ويؤدي هؤلاء الأصوات البحرينية باقتدار وكذلك الأصوات الكويتية بطريقة متقنة...أسباب انتعاش فن الصوت في الكويت وتراجعه في البحرين: يأتي في المقام الأول الاجتهاد الشخصي من مطربين اعتمد غالبيتهم على أنفسهم وخصصوا لهم أماكن لممارسة فن الصوت فقط، بالإضافة أن الشعب الكويتي مازال محبا لفن الصوت. ولم يسهم الإعلام الكويتي في الحفاظ على فن الصوت بل تحمل المطربون أنفسهم هذا الدور فشكرا لهم. ونحن والكويت نفس الناس فهم أهلنا وأبناء عمومتنا ونتشارك في كل الفنون الشعبية ... أتمنى من هيئة البحرين للثقافة والآثار ألا تكتفي بمهرجان فن الصوت السنوي، بل عليها دفع الدور الشعبية للاهتمام بمطربي الأصوات وحثهم على إيجاد أصوات جديدة، حتى لا نصحو يوما ولا نجد فنا اسمه فن الصوت البحريني، ناهيك أن مطربي الصوت من البحرين قليلون جدا.

مسلسل غناوي الشوق الجزء الثاني في الطريق للمشاهدين: بعد نجاح الجزء الأول من مسلسل غناوي الشوق يستعد المخرج البحريني الكبير أحمد يعقوب المقلة لتصوير الجزء الثاني لطرحه في شهر رمضان المقبل. وترتبط أحداث المسلسل بالأغنيات البحرينية والخليجية، وتوضع كل أغنية في سياق درامي مشوق. لقد حققت التجربة نجاحا كبيرا، وأتوقع نجاحا مماثلا للجزء الثاني لكون المخرج أحمد يعقوب المقلة ليس مخرجا متميزا فحسب يتملك إلى جانب ذلك حسا فنيا غنائيا جميلا، إضافة إلى موهبته في كتابة النصوص الغنائية التي قدم العديد منها في أعماله أو خارجها...تحية تقدير واحترام لمخرجنا الكبير وكل الممثلين البحرينيين والخليجيين المشاركين في مسلسل غناوي الشوق.

اعتذارات بالجملة عن المشاركة في مهرجان الموسيقى في مصر: ظهرت أول مشكلة عندما اعتذر المطرب على الحجار عن المشاركة، وهو أحد الأسماء التي تشارك سنويا منذ الحفلات الأولى لحفلات مهرجان الموسيقى العربية، وقال إنه لا يقبل إهانة الفرقة الموسيقية لضعف الميزانية المرصودة. ثم جاء المطرب محمد ثروت لينضم إلى زميله الحجار ويعتذر... هناك أكثر من سبب لما يحدث في وزارة الثقافة المصرية فهي من دون وزير، ولم يحل أحد في مكان الوزير المستقيل. وجاءت المشكلة الكبيرة إثر استقالة رئيس دار الأوبرا المصرية قبل انطلاق فعاليات المهرجان بأيام قليلة، ضمن أزمات متتالية تشهدها وزارة الثقافة المصرية.

من جماليات النصوص الغنائية: أغنية (مرتاح أحبك ولا علمت) تأليف خالد الفيصل ألحان غناء محمد عبده

من خوفتي لاحترق جنبت
وهربت من شمسك لظلك
أخشى عليك الهوى لوطحت
وما تلني يمك ايتلك

كاليفورنيا تعترف بعيدي الفطر والأضحى في قانون جديد

أضافت ولاية كاليفورنيا الأمريكية عيد الفطر وعيد الأضحى إلى قائمة الأعياد المعترف بها قانونا، في خطوة تتيح ترتيبات للاحتفال بالمناسبتين في المدارس والعمل، دون فرض إغلاق عام للمؤسسات.

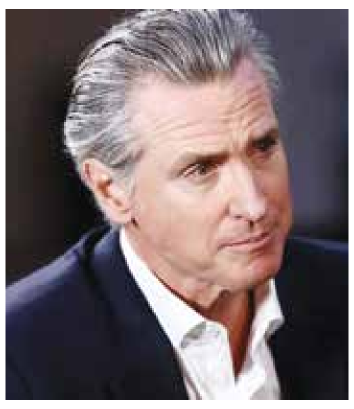
ووقع حاكم الولاية غافين نيوسوم القانون رقم 2017 في 27 سبتمبر، ليتيح للمدارس الحكومية وكليات المجتمع الإغلاق خلال العيدين، وفق اتفاقات محلية وإجراءات التفاوض المعمول بها.

وذكر موقع «سكاي نيوز عربية» إنه بحسب نص القانون المنشور على موقع الهيئة التشريعية في كاليفورنيا، يمكن للموظفين المؤهلين استخدام أرصدة العطلات الشخصية أو الإجازات المتاحة للاحتفال بالمناسبتين، من دون أن يعني ذلك منح جميع العاملين يومي إجازة إضافيين تلقائيا.

ولا يلزم الاعتراف بالعيدين المدارس أو المكاتب الحكومية أو الشركات الخاصة بالإغلاق، إذ تظل ترتيبات تعطيل الدراسة خاضعة للقرارات المحلية والاتفاقات ذات الصلة.

كما يستثني القانون عيد الفطر وعيد الأضحى من العطلات القضائية، وبالتالي لا يترتب على إدراجهما في تقويم الولاية تعطيل المحاكم.

ويهدف التشريع إلى تسهيل التخطيط للإجازات والغياب، وتقليل التعارض بين المواعيد الدراسية والمهنية والاحتفال بالمناسبتين، مع الحفاظ على استمرارية الخدمات العامة.



○ غافين نيوسوم.