ريال مدريد يعاني من المشكلات نفسها

مدريد – (أ ف ب): بعد خسارته أمام جاره أتلتيكو مدريد (2–1) في الديربي الأحد في المرحلة السابعة من الدوري الإسباني لكرة القدم، يواصل ريال مدريد بقيادة مدربه البرتغالي جوزيه مورينيو في ولايته الثانية على رأس إدارته الفنية، تحميل الحكام المسؤولية للتغطية على ثغرات جماعية واضحة وعدم انسجام ثلاثية الفرنسي كيليان مبابي والبرازيلي فينيسيوس جونيور والإنكليزي جود بيلينغهام.

في مدريد، يتغير المدربون، لكن داخل الملعب وخارجه، لا يتغير الكثير.

فمع عودة «المميّز» مورينيو، كان من المفترض أن تستعيد كتيبة النجوم المدريدية التي لم تحرز أي لقب كبير منذ عامين، الانضباط وبعض المبادئ الأساسية. لكنها تجد نفسها مجددا مضطرة لمطاردة غريمها التقليدي برشلونة، حامل اللقب في الموسمين الأخيرين والمتصدر بثبات، بفارق ست نقاط مع اقتراب فترة التوقف الدولية.

وبعد هذه الهزيمة الثانية في سبع مراحل، تم تحديد المذنبين سريعا، كما يحدث غالبا في ريال مدريد: الحكام. أولئك أنفسهم الذين قال الرئيس فلورنتينو بيريس إنهم «سرقوا منه سبعة ألقاب دوري» و«14 نقطة» الموسم الماضي، ليس إلا، من أجل خدمة برشلونة.

من مباراة أتلتيكو وريال مدريد (أ ف ب)

غير أن مورينيو، المعتاد على هذا النوع من الاستراتيجيات الإعلامية، رفض الانخراط في نظرية المؤامرة التي يتبناها رئيس النادي، خلافا لسلفه ألفارو أربيلوا، معترفا بأن فريقه يفتقد إلى «أشياء كثيرة»، بعيدا عن الجدل التحكيمي.

عقم جماعي

وأولى هذه الأمور، في ظل غياب تخطيط رياضي حقيقي، تتمثل في امتلاك هوية لعب وبنية جماعية تليقان بالمستوى العالي.

وفي ملعب ميتروبوليتانو الأحد، عجز «الميرينغي» مرة جديدة عن صناعة اللعب، بل قبل بترك الاستحواذ لمنافسه من دون ضغط أو تنظيم جماعي فعّال لمحاولة استعادة الكرة.

وفي أكثر من مناسبة، بدا بعض الصحفيين المعروفين بقربهم من ريال مدريد في منصة الصحافة في حالة إحباط شديد، وهم يشاهدون فريقهم منقسما إلى شطرين، مع وجود لاعب الوسط الفرنسي أوريليان تشواميني وحيدا في المهام الدفاعية أمام ثلاثة لاعبين بين العمق والجهة اليمنى، فيما كان مبابي وفينيسيوس وبيلينغهام يعودون إلى الخلف مشيا.

مورينيو في نقاش مع الحكم (أ ف ب)

وكان الفريقان لا يزالان مكتملي العدد في تلك اللحظات، ولا تملك النجوم الثلاثة الكثير من الأعذار لتبرير هذا النقص في التضامن الجماعي والذي قد يعوضه أحيانا بريقهم الفردي، لكنه لم يكن كافيا منذ انطلاق الموسم.

ومنذ تمديد عقده مطلع أغسطس حتى عام 2032، لم يعد الجناح البرازيلي الذي يعاني أمام المرمى ويجد صعوبة في تجاوز المدافعين أو الانسجام مع زملائه، يقدم أي تطور.

ولهذا يدعو عدد كبير من المشجعين وأصوات مؤثرة في الصحافة الإسبانية جوزيه مورينيو إلى اتخاذ قرارات حاسمة لإنعاش فريقه، بدءا بمنح ديوماندیه مركز الجناح الأيسر أساسيا بدلا من فينيسيوس، والحسم في خط الوسط بين بيلينغهام والتركي أردا غولر، وبين تشواميني وفالفيردي.

ومن المنتظر أن تأتي أولى الإجابات بعد فترة التوقف الدولية، مطلع أكتوبر، أمام فياريال في الليغا ثم روما الإيطالي في دوري أبطال أوروبا، وهو أحد الأندية السابقة لمورينيو. ولن يكون هناك مجال للخطأ.

«إعلامية خليجي الديار العربية 27» تؤكد الجاهزية

عقدت اللجنة الإعلامية لبطولة كأس الخليج لكرة القدم في نسختها السابعة والعشرين «خليجي الديار العربية 27» اجتماعها الرابع في فندق هيلتون جدة، لمناقشة آخر الاستعدادات الإعلامية للبطولة التي تستضيفها المملكة العربية السعودية تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، خلال الفترة من 23 سبتمبر إلى 6 أكتوبر 2026، بمشاركة ثمانية منتخبات تتنافس في 15 مباراة على ملعبي مدينة الملك عبدالله الرياضية ومدينة الأمير عبدالله الفيصل الرياضية.

وترأس الاجتماع خالد مبارك الكواري، رئيس اللجنة الإعلامية، بحضور فيصل بن يوسف الطويهر، نائب رئيس اللجنة، وسالم علي النقبي، وأحمد مهدي ميرزا، وأحمد عوده زامل، وسيف الجابري، ممثلي الاتحادات الخليجية الأعضاء، إلى جانب محمد الغامدي، رئيس اللجنة الإعلامية المحلية، ومسلم الهلابي، مسؤول العمليات الإعلامية في الاتحاد الخليجي لكرة القدم.

واستعرض الاجتماع جاهزية منظومة الاعتماد والمراكز الإعلامية، حيث تم تجهيز المركز الإعلامي الرئيسي في فندق هيلتون جدة، إلى جانب مركز الاعتماد الإعلامي في ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية، والمركز الإعلامي في ملعب مدينة الأمير عبدالله الفيصل الرياضية، مع بدء عملية توزيع التصاريح على ممثلي وسائل الإعلام وفق المواعيد والإجراءات المعتمدة.

كما ناقش الاجتماع الاستعدادات الخاصة بافتتاح المركز الإعلامي الرئيسي، إلى جانب الترتيبات المتعلقة بالمؤتمر الصحفي الرئيسي للبطولة، واستكمال تجهيز المراكز الإعلامية في ملاعب البطولة، بما يضمن توفير بيئة عمل متكاملة ومناسبة لممثلي وسائل الإعلام طوال فترة المنافسات.

وتناول الاجتماع كذلك الدليل الإعلامي للبطولة، الذي تم الانتهاء من إعداده وتوزيعه على الإعلاميين، إضافة إلى آلية توزيع الشارات الإعلامية الخاصة بالمصورين وممثلي القنوات غير المالكة للحقوق، وفق الإجراءات التنظيمية المعتمدة.

وفي الجانب اللوجستي، أكدت اللجنة تنظيم حركة الإعلاميين من وإلى الملاعب عبر الحافلات المخصصة، والالتزام بمواعيد ونقاط التجمع، إلى جانب ضرورة حمل التصاريح الإعلامية وتذاكر المباريات. كما شددت على أهمية الدور التنسيقي لرؤساء الوفود الإعلامية في تعريف إعلاميي بلدانهم بالإجراءات والتعليمات والترتيبات التشغيلية المعتمدة.

وأشاد أعضاء اللجنة بالمحتوى الإعلامي والترويجي الذي تقدمه الاتحادات الخليجية للتعريف بالبطولة وتعزيز حضورها الجماهيري والإعلامي، بما يسهم في توسيع نطاق التغطية قبل انطلاق المنافسات.

جانب من الاجتماع.

وأكد خالد مبارك الكواري، رئيس اللجنة الإعلامية لـ«خليجي الديار العربية 27»، اكتمال الجاهزية الإعلامية للبطولة على مختلف المستويات، مشيراً إلى أهمية استمرار التنسيق بين اللجنة الإعلامية الخليجية واللجنة الإعلامية المحلية، وسرعة تبادل المعلومات، والالتزام بالجداول التنظيمية الخاصة بالمؤتمرات الصحفية والتنقلات والتصاريح، بما يضمن انسيابية العمل الإعلامي وتقديم أفضل الخدمات لممثلي وسائل الإعلام.

وأضاف أن المرحلة المقبلة تتطلب تكامل جهود جميع فرق العمل، بما يضمن تقديم تغطية إعلامية مهنية تواكب مكانة كأس الخليج وتاريخها، مع الالتزام بالأنظمة والتعليمات المنظمة للعمل الإعلامي، وتعزيز التنسيق بين مختلف الجهات المعنية.

وفي ختام الاجتماع، أكد الكواري أهمية سرعة التعامل مع أي ملاحظات تشغيلية خلال أيام البطولة، ومواصلة العمل بروح الفريق الواحد، بما يسهم في توفير منظومة إعلامية متكاملة واحترافية ودعم نجاح التغطية الإعلامية لـ«خليجي الديار العربية 27».

أحمد اليوسف

اليوسف يؤكد بقاء سوزا حتى 2027

جدة – (أ ف ب): أكد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ أحمد اليوسف بقاء المدرب البرتغالي لمنتخب بلاده هيليو سوزا في منصبه حتى نهاية كأس آسيا 2027 بغض النظر عن نتائج كأس الخليج.

وقال اليوسف لوكالة فرانس برس: «نحن راضون عن عمل سوزا، ولن يتم تغيير الجهاز الفني إلا عقب كأس آسيا، في حال كانت هناك حاجة للتغيير».

وتعاقد الاتحاد الكويتي مع سوزا في 31 يوليو 2025 مدة عامين خلفا للأرجنتيني خوان أنتونيو بيتسي.

ويشارك المنتخب الكويتي في كأس الخليج السابعة والعشرين في مدينة جدة السعودية والتي تنطلق الأربعاء حتى السادس من أكتوبر، حيث أوقعته القرعة في المجموعة الأولى الى جانب السعودية والعراق وعمان.

وأضاف اليوسف على هامش توقيع رعايات لدعم المنتخبات الكويتية «كأس الخليج حاليا أصعب من السابق، وكل المنتخبات ذاهبة للمنافسة على اللقب. الأزرق ليس ذاهبا في فسحة إلى السعودية، حاله حال كل المنتخبات، ذاهب للمنافسة».

وأوضح أن المواجهة الودية التي خاضها المنتخب الكويتي، حامل الرقم القياسي في عدد الألقاب في كأس الخليج (10)، أمام اليمن (1–2) لم تكن مباراة ودية بالمعنى التقليدي.

وقال «لم نلعب مباراة أمام اليمن، كان هناك اتفاق بين مدربي المنتخبين على مباراة من أربعة أشواط، كل شوط 20 دقيقة، من أجل مشاركة جميع اللاعبين».

وكشف اليوسف أن بلاده ستستضيف حدثين رياضيين في 2027 «بمستوى الكأس السوبر السعودية» بين 19 و23 ديسمبر المقبل، من دون أن يعلن تفاصيلهما.

ويشارك في المسابقة أربعة أندية هي النصر والخلود والأهلي والقادسية، فيما تجرى قرعة البطولة في 14 أكتوبر المقبل لتحديد مواجهتي الدور نصف النهائي.

واستضافت الكويت الكأس السوبر الفرنسية في يناير الماضي بين باريس سان جرمان ومرسيليا على استاد جابر الأحمد الدولي، وانتهت بتتويج فريق العاصمة بركلات الترجيح.

إيراولا يدعو إلى الاستعداد للمحطات الصعبة

لندن – (د ب أ): طالب المدرب الإسباني أندوني إيراولا لاعبي ليفربول بالاستعداد جيدا قبل خوض سلسلة من المباريات الصعبة عقب فترة التوقف الدولي.

وانتزع ليفربول فوزا صعبا 1 / صفر على مضيفه بورنموث الأحد، ليحافظ على سجله خاليا من الهزائم ويحقق فوزه الثاني في الدوري الإنجليزي الممتاز تحت قيادة إيراولا، مدرب بورنموث السابق.

ويدرك إيراولا جيدا أن أداء الفريق في المباراة لن يكون كافيا في أكتوبر، عندما يستأنف مشواره في الدوري بمواجهة مانشستر سيتي على ملعبه، قبل أن يحل ضيفا على لاسك لينتس النمساوي في دوري أبطال أوروبا.

وقال إيراولا «أعتقد أننا تحسنا بشكل عام، لكن لا تزال هناك بعض الأمور التي نحتاج إلى تحسينها، أنا سعيد لأننا حافظنا على نظافة شباكنا للمباراة الثالثة على التوالي في الدوري».

وأوضح «كانت مباراة صعبة نوعا ما. أعلم أنك لا تلعب أبدا بشكل مريح في بورنموث. بورنموث لا يسمح لك عادة باللعب بأريحية، فهو يضعك تحت الضغط وعليك أن تتأقلم وأن تفوز بمثل هذه المباريات».

وتابع «لكن علينا أن نستعد جيدا لأن جدول المباريات الذي ينتظرنا الآن صعب للغاية. سنواجه فرقا من الأربعة الكبار، وبين هذه المباريات ستكون هناك مواجهات في دوري أبطال أوروبا، ثم مباراة أمام تشيلسي في كأس الرابطة، وكل ذلك خلال فترات لا تتجاوز يومين أو ثلاثة».

وقال «لذلك علينا أن نستعد جيدا، لأن الشهر المقبل بعد فترة التوقف هذه سيكون مرهقا للغاية بالنسبة إلينا».

إيراولا (أ ف ب)

ميسي يسجل في تعثر ميامي أمام سان دييغو

ميامي – (أ ف ب): تلقت آمال النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي وفريقه إنتر ميامي في تجاوز ناشفيل في صدارة المنطقة الشرقية للدوري الأميركي لكرة القدم ضربة قوية بتعادل حامل اللقب مع ضيفه سان دييغو 2–2 في فلوريدا.

وسجل المهاجم الدنماركي أندرس دراير هدفين (12 و82) ليضمن نقطة التعادل لفريقه سان دييغو في ملعب نو ستاديوم ميامي، ما جعل إنتر ميامي يتأخر بفارق 11 نقطة عن ناشفيل قبل 8 مراحل من نهاية الموسم العادي (57 مقابل 46).

وواصل إنتر ميامي، الفائز مؤخرا بكأس الابطال، هدر النقاط بعدما سقط في فخ التعادل الرابع تواليا في الدوري منذ فوزه الساحق على نادي مونتريال 7–1 في 30 أغسطس.

وافتتح دراير التسجيل بعد 12 دقيقة من صافرة البداية، مستغلا تمريرة رائعة من مواطنه يبي تفيرسكوف قبل أن يرفعها بمهارة فوق الحارس الكندي داين سان كلير.

وأدرك إنتر ميامي الذي استحوذ على الكرة لفترات طويلة، التعادل في الدقيقة 24 عندما سجل ميسي هدفه الرقم 101 بقميص فريقه منذ وصوله إلى الدوري الأميركي عام 2023 قادما من باريس سان جرمان الفرنسي.

ميسي. (أ ف ب)

ورفع نجم برشلونة الإسباني السابق غلته من الركلات الحرة إلى 75 (50 مع برشلونة و12 مع الارجنتين و11 مع إنتر ميامي و2 مع باريس سان جرمان)، كما وصل إلى حاجز الـ 930 هدفا في مسيرته.

وسدد ميسي، البالغ 39 عاما، ركلة حرة رائعة من حافة منطقة الجزاء ارتطمت بالقائم من الداخل واستقرت في الشباك (24).

يوفنتوس ينتقد جماهيره

روما – (أ ب): انتقد نادي يوفنتوس بشدة جماهيره التي تسببت في إفساد دقيقة الصمت التي أقيمت تكريما لأسطورة الكرة الإيطالية وإنتر ميلان السابق ساندرو ماتزولا الذي توفي يوم الجمعة الماضي عن عمر 83 عاما.

وأقيمت دقيقة الصمت قبل جميع مباريات دوري الدرجة الأولى الإيطالي خلال عطلة نهاية الأسبوع بعد وفاة ماتزولا، الذي يعد على نطاق واسع أحد أعظم اللاعبين في تاريخ الكرة الإيطالية.

وتوقفت دقيقة الصمت في تورينو قبل مباراة يوفنتوس أمام أتالانتا مساء الأحد، بعدما أدار جزء من جماهير يوفنتوس ظهورهم للملعب ورددوا هتافات خاصة بأساطير ناديهم، في ظل المنافسة التاريخية الشديدة بين يوفنتوس وإنتر.

الفريقان في دقيقة الصمت. (أ ف ب)

وذكر يوفنتوس في بيان: «لا يمكن لأي منافسة أن تبرر عدم الاحترام خلال دقيقة صمت». وأضاف: «تكريم ذكرى الأشخاص في لحظات التأبين مسؤولية مشتركة تتجاوز الانتماءات والألوان».

ويواجه يوفنتوس إمكانية توقيع غرامة مالية عليه، أو حتى إغلاق مدرج (كورفا سود) الذي تجلس فيه جماهير الألتراس، الذي شهد الواقعة.