



إسماعيل عبد اللطيف: صلابة إسبانيا صنعت الفارق في المونديال



○ إسماعيل عبد اللطيف.

كتب: حسين فتح الله

أكد لاعب منتخبنا الوطني السابق إسماعيل عبد اللطيف أن المنتخب الإسباني استحق بلوغ نهائي كأس العالم بعد العرض الفني الكبير الذي قدمه أمام المنتخب الفرنسي، مشيرًا إلى أن التفوق الإسباني جاء نتيجة شخصية واضحة وأسلوب لعب فرض نفسه على مجريات المباراة منذ دقائقها الأولى.

وأوضح عبد اللطيف أن العامل الأبرز وراء سيطرة المنتخب الإسباني طوال شوطي اللقاء ثقل في الاستحواذ الكبير على الكرة، إذ نجح لاعبوه في التحكم بإيقاع المباراة وحرمان المنتخب الفرنسي من بناء هجماته واستغلال مفاتيح لعبه، خصوصًا عبر الأطراف، الأمر الذي حد كثيرًا من خطورته وجعل إسبانيا تفرض أسلوبها بصورة كاملة.

وأضاف أن خسارة المنتخب الفرنسي لم تكن بسبب تراجع مستواه بقدر ما جاءت نتيجة القوة الفنية التي أظهرها المنتخب الإسباني، من خلال تحركاته المنظمة، وتحولاته السريعة، وسيطرته المستمرة على الكرة، وهو ما جعل فرنسا عاجزة عن تقديم الأداء الذي ظهرت به في المباريات السابقة.

وأشار عبد اللطيف إلى أن المنتخب الإسباني كان أحد أبرز المرشحين لإحراز اللقب منذ انطلاقة البطولة، لما يمتلكه من عناصر شابة مميزة مزودة بلاعبية الخبرة، مؤكدًا أن وصوله إلى المباراة النهائية لم يكن مفاجئًا، بل جاء ترجمة للمستويات الفنية الكبيرة التي قدمها طوال مشواره. وأشاد عبد اللطيف بالمدير الفني

للمنتخب الإسباني لويس دي لا فوينتي، معتبرًا أنه أثبت أفضليته بأن يكون من أفضل مدربي البطولة، بعد نجاحه في فرض بصمته الفنية منذ توليه قيادة المنتخب، وبناء منظومة متكاملة تجمع بين الصلابة الدفاعية والفاعلية الهجومية، وهو ما جعل جميع المنتخبات تنظر إلى إسبانيا باحترام كبير، ويحسب هذا الإنجاز أيضًا للجهاز الفني بقيادته.

واختتم عبد اللطيف حديثه قائلًا: أكثر ما لفت انتباهي في المنتخب الإسباني هو صلابته الدفاعية الاستثنائية، إذ نجح في الحفاظ على شبابه في معظم مباريات البطولة، ولم يستقيل سوى هدف واحد أمام المنتخب البلجيكي، وهو ما يعكس قوة المنظومة الدفاعية والانضباط التكتيكي الذي يتمتع به الفريق، الأمر الذي منح اللاعبين ثقة كبيرة داخل الملعب، وأسهم بصورة مباشرة في بلوغ المباراة النهائية عن جدارة واستحقاق.



○ فرحة أرجنتينية بالتأهل

في المقابل، تلعب إنجلترا التي فشلت للمرة الثالثة في بلوغ النهائي بعد عامي 1990 و2018، مباراة المركز الثالث مع فرنسا السبت في ميامي. وهي المرة السابعة التي تبلغ فيها الأرجنتين المباراة النهائية بعد أعوام 1930 و1990 و2014 عندما خسرت أمام الأوروغواي وألمانيا الغربية وألمانيا و1978 و1986 و2022 عندما توجت باللقب على حساب هولندا وألمانيا الغربية وفرنسا تواليا. وهو الفوز الرابع للأرجنتين على إنجلترا في 15 مواجهة (6 هزائم، 5 تعادلات)، علما أنها أقصتها من ربع نهائي 1986 في المكسيك عندما سجل مارادونا هدفين "تاريخيين" ونمّن نهائي 1998 في فرنسا بركات الترجيح. وجاءت البداية متوترة بين لاعبي المنتخبين وشهد شوطها الأول ارتكاب الأرجنتين لـ12 خطأ مقابل 7 لإنجلترا. وغابت الفرص في الشوط الأول لكنها كثرت في الثاني وكان الإنجليز البادئين بالتسجيل، لكن الأرجنتين لم تستسلم بقيادة ميسي الذي صنع هدفه بطاقة النهائي.

أتلانتا – (أ ف ب): قلبت الأرجنتين، حاملة اللقب، الطاولة على إنجلترا وتغلبت عليها 2-1 بهدفين متأخرين، لتبلغ نهائي مونديال 2026 في كرة القدم أمس الأربعاء في أتلانتا. وكانت إنجلترا في طريقها إلى بلوغ النهائي الثاني في تاريخها بعد عام 1966 عندما توجت بلقبها الوحيد، بعدما تقدمت بهدف أنتوني غوردون (55)، لكن الأرجنتين فعلتها كما درجت العادة في مبارياتها الثلاث الأخيرة بقلب الطاولة بهدفين لإنسو فرنانديس (85) والبدل لاوتارو مارتينيس (90+2) إثر تمريرتين حاسمتين من القائد والهداف التاريخي للمونديال ليونيل ميسي. وتلتقي الأرجنتين التي بلغت النهائي الثاني تواليا والسابع في تاريخها في سعيها إلى اللقب الرابع بعد 1978 و1986 و2022، في المباراة النهائية الأحد المقبل على ملعب ميتلاند في إيست رانزفورد بضواحي نيويورك، مع إسبانيا، بطة أوروبا التي تغلبت على فرنسا الوصيفة 2-0 الثلاثاء في الدالاس.



المحرق يجدد عقدي المالود والبناء



○ عبدالوهاب المالود.

كتب: أحمد جواد

واصل مجلس إدارة نادي المحرق تحركاته للحفاظ على استقرار الفريق الأول لكرة القدم، بعدما جدد عقدي لاعبيه عبدالوهاب المالود ومحمد البناء، ليستمر في تمثيل المحرق خلال منافسات الموسم الرياضي 2027-2026. ويأتي تجديد عقدي المالود والبناء ضمن سياسة النادي الرامية إلى الإبقاء على العناصر التي يعتمد عليها الجهاز الفني، والمحافظة على القوام الأساسي للفريق، استعدادًا للاستحقاقات المحلية في الموسم الجديد.

وكان المحرق قد أعلن في وقت سابق تجديد عقود عدد من لاعبيه، من بينهم حسن الكرائي، سفيان مهروق، أحمد الشروقي، حسين جميل، جيرفاسو أوليفيرا، أندرسون ليتيه، وحارس المرمى فلادان ديكتيش، في إطار خطة الإدارة لتأمين استقرار الفريق ومواصلة المنافسة على الألقاب بعد الموسم الناجح الذي توج خلاله الفريق بلقبه دوري ناصر بن حمد الممتاز وكأس جلالة الملك المعظم.



○ تكريم عباس علي بجائزة أفضل لاعب.



○ جانب من اللقاء.

منتخب شباب اليد يستهل مشواره بفوز مستحق

كتب: أحمد توفيق

أفضل لاعب في المباراة، بعد المستوى المميز الذي قدمه وإسهامه الفاعل في تحقيق الانتصار.

وسيخوض منتخبنا ثاني مبارياته في البطولة اليوم الخميس، عندما يلتقي المنتخب السعودي، في مواجهة مهمة يسعى من خلالها إلى تحقيق الفوز الثاني على التوالي وتعزيز حظوظه في المنافسة على إحدى بطاقات التأهل إلى الدور المقبل.

من إنهاء الشوط الأول متقدمًا بنتيجة (11-17)، وواصل تفوقه في الشوط الثاني ويوسع الفارق، ليحسم المواجهة بفارق (12 هدفا) ويحصد أول نقطتين في مشواره بالبطولة. ونال لاعب منتخبنا عباس علي جائزة

استهل منتخبنا الوطني للشباب لكرة اليد مشواره في البطولة الآسيوية التاسعة عشرة للشباب بفوز مستحق على منتخب الصين تايبيه بنتيجة (27-39)، في المباراة التي جمعتهم أمس الأربعاء، ضمن منافسات الجولة الأولى من الدور التمهيدي. وفرض منتخبنا أفضليته على مجريات اللقاء منذ الدقائق الأولى، ليتمكن