



حل لغز «الكرات الفضية» الغامضة» على شاطئ أسترالي

حلت السلطات في أستراليا لغز «الكرات الفضية الغامضة» التي جرفت في الأمواج مؤخراً إلى أحد شواطئ البلاد، بعد انتشار مخاوف من احتمال كونها خطرة. وبدأت هذه الكرات بالظهور على شاطئ فورست شمالي كوينزلاند، ما دفع إدارة الإطفاء في الولاية إلى إبلاغ الأستراليين أنها تعمل مع جهات شريكة لتحديد هويتها.

وأفادت إدارة الإطفاء بأن فريقاً علمياً متخصصاً جمع عدداً من هذه الكرات الغامضة، وفرض منطقة عازلة حولها. وتم تحذير السكان من الاقتراب من أي كرات قد تجرفها الأمواج، وإبلاغ السلطات فوراً. لكن مؤخراً كشفت وكالة الفضاء الأسترالية أن الكرات الفضية «حطام فضائي غير ضار». وقالت الوكالة: «يبدو أن الأجسام التي تم اكتشافها هي أوعية ضغط من مركبة إطلاق فضائية، ويتوافق موقع هذه الأجسام وخصائصها مع حطام صاروخ أجنبي عاد مؤخراً إلى الغلاف الجوي قادماً من مداره في الفضاء». وأعلنت أنها تعمل مع سلطات أجنبية لتحديد المركبة الفضائية مصدر الحطام. وأكدت وكالة الفضاء الأسترالية أن «الأجسام آمنة»، مشيرة إلى احتمال أن تجرف الأمواج المزيد منها نحو الشاطئ.



تقرير: العواصف الترابية بلغت مستويات قياسية عام 2025

أعلنت المنظمة العالمية للأرصاد الجوية يوم الخميس أن العواصف الترابية بلغت مستويات قياسية في بعض الدول سنة 2025، ولا سيما في الصين وعلى طول الحدود الأمريكية المكسيكية. وأشارت أحدث تقرير للمنظمة بشأن الغبار الجوي إلى أن هذه الظواهر أثرت على الصحة العامة والبيئة، فضلاً عن تعطيلها النشاط الاقتصادي والنقل. وتكررت المنظمة في نتائجها أن «متوسط تركيز الغبار السطحي السنوي العالمي ظل قريباً من مستواه عام 2024، على الرغم من وجود تفاوتات إقليمية كبيرة». وسُجِّل أعلى التراكيز مجدداً في بوديلي في تشاد، أحد أكثر المناطق نشاطاً في انبعاث الغبار، بحسب المنظمة العالمية للأرصاد الجوية. وشهدت شمال إفريقيا والشرق الأوسط عواصف ترابية كبيرة، متسببة بتدهور جودة الهواء وانخفاض مستوى الرؤية بشكل حاد. وشهدت الصين «أخطر عاصفة ترابية مسجلة في البلاد منذ عشر سنوات من ناحية الشدة والإمتداد الجغرافي والمدّة»، عندما اجتاحت عاصفة ترابية من منغوليا البلاد في أبريل 2025. بحسب المنظمة العالمية للأرصاد الجوية.

وأفادت المنظمة بأن تراكيز الجسيمات القابلة للاستنشاق (PM10) بلغت مستويات تتجاوز بكثير توصيات منظمة الصحة العالمية. وقالت الأمانة العامة للمنظمة سيلبيست ساولو في بيان إن «العواصف الرملية والترابية تؤدي إلى تدهور جودة الهواء وتضر بصحة الإنسان». وأضافت: «إنها تقلل من الإنتاجية الزراعية، وتعطل النقل البري والجوي، وتُرهق أنظمة إمدادات المياه والطاقة، وتلحق أضراراً بالبيئة».



اختفاء البعوض ليس نهاية المعركة.. اختصاصي يشرح متى ولماذا يعود بقوة

يسهمان في توسيع نطاق انتشار بعض أنواع البعوض حول العالم، ما يزيد أهمية الحد من أماكن تكاثرها عبر التخلص من المياه الراكدة، وتغطية خزانات المياه، واستخدام وسائل الحماية الشخصية مثل الناموسيات وطارادات الحشرات، وخاصة في المناطق التي تنتشر فيها الأمراض المنقولة بالبعوض. ويرى الاختصاصيون أن أفضل وسيلة للحد من هذه الحشرة لا تعتمد على مكافحة البعوض البالغ فقط، بل تبدأ بمنع تكاثره في الأساس؛ لأن إزالة مصادر المياه الراكدة تظل الإجراء الأكثر فاعلية واستدامة للحد من أعداده، مهما اختلفت الفصول أو الظروف المناخية.

النمو، ما يؤدي إلى انخفاض أعداد الحشرات البالغة مؤقتاً. لكن مع هطول الأمطار أو عودة مصادر المياه تستأنف اليرقات نموها بسرعة، لتظهر أجيال جديدة خلال فترة قصيرة. ويشير الباحثون إلى أن البعوض يمتلك قدرة كبيرة على التكيف مع الظروف البيئية، إذ يمكن لبعض الأنواع وضع بيض يتحمل الجفاف أسابيع أو حتى أشهر، قبل أن يفقس بمجرد ملامسته للماء.

ولهذا فإن اختفاء البعوض فترة لا يعني القضاء عليه، بل قد يكون جزءاً طبيعياً من دورة حياته. وتؤكد منظمة الصحة العالمية أن ارتفاع درجات الحرارة وتغير أنماط الأمطار

قد يلاحظ كثيرون تراجع أعداد البعوض خلال بعض فترات الصيف، ما يدفع إلى الاعتقاد أن الموسم انتهى مبكراً. لكن اختصاصي الحشرات يؤكدون أن هذا الهدوء غالباً ما يكون مؤقتاً، وأن عودة البعوض تعتمد على تغيرات الطقس وتوافر المياه، وليس على التقويم وحده. وفي تقرير نشرته هافينغتون بوست الفرنسية أوضح اختصاصي علم الحشرات الفرنسي فيلسان ألبويا أن دورة حياة البعوض ترتبط ارتباطاً وثيقاً بدرجات الحرارة والرطوبة. فعندما تشهد المناطق موجات حر وجفاف فترات طويلة تجف البرك والمياه الراكدة التي تحتاج إليها اليرقات



الممثل البريطاني أنتوني هوبكنز يوقع عقد تسجيل كمؤلف موسيقي

أعلن النجم البريطاني أنتوني هوبكنز أنه حقق «أولى رغباته» بتوقيع عقد تسجيل كمؤلف موسيقي، بحسب وكالة الأنباء البريطانية (بي آيه ميديا). ووقع أنتوني البالغ من العمر 88 عاماً عقداً مع شركة ديكا كلاسيكس، وسوف يطرح أول ألبوماته الموسيقية الشهر المقبل بعنوان «لايف إن أ دريم» وهي عبارة عن مجموعة من المقطوعات الموسيقية التي عمل عليها على مدار ستة عقود إلى جانب أنه سيتم طرح المقطوعة الموسيقية المفردة «براكس رود» من العمل الموسيقي «1947: سوت فور سولو بيانو أند أوركسترا». وقال هوبكنز: «الموسيقى كانت أولى رغباتي وأولى أمنياتي. أنا أولف الموسيقى طوال حياتي... عاشت بعض تلك المقطوعات معي عقوداً ومازلت أجد نفسي أعود إليها». وقام النجم المولود في بورت تالوت في ويلز بتأليف الموسيقى منذ طفولته وبدأ عزف البيانو في سن الرابعة. وفاز هوبكنز بجائزة الأوسكار لأفضل ممثل في عام 1992 عن دوره في فيلم «صمت الحملان»، وعام 2001 عن فيلم الأب.



شرطة الهند تعتقل العشرات إثر احتجاجات بعد اغتصاب طفلة وقتلها

أعلنت الشرطة الهندية أمس أنها اعتقلت العشرات بتهمة ارتكاب أعمال عنف وتخريب خلال احتجاجات اندلعت الأسبوع الماضي بعد تعرض صببة تبلغ من العمر 11 عاماً للاغتصاب والقتل في إحدى الولايات الشرقية.

وقالت الشرطة إن شخصاً بريئاً تعرض للقتل على يد حشود غاضبة. وأُغلق المتظاهرون الطرق وأحرقوا مركبات منذ العثور على جثة الفتاة في بركة مياه يوم الأحد، بعد اختفائها يوم السبت، في مدينة بارويبور بولاية البنغال الغربية على بعد حوالي 30 كيلومتراً من كولكاتا.

وقال أرفيند كومار أناند، أحد كبار ضباط شرطة الولاية لرويترز «اعتقلنا حتى الآن 35 شخصاً بتهمة العنف والتخريب... ويجري تحديد هوية المتورطين الآخرين من خلال مقاطع فيديو متعددة انتشرت على نطاق واسع».

ومن جهة أخرى، قالت الشرطة إنها قتلت بالرصاص واحداً من أربعة رجال تم القبض عليهم بتهمة اغتصاب الفتاة وقتلها. وأوضحت الشرطة أن المشتبه فيه ويدعى برياس موندال أطلق عليه الرصاص في الساعات الأولى من صباح الأربعاء أثناء محاولته الهرب، بعد اصطحابه إلى مسرح الجريمة في إطار التحقيق.

وسلّطت هذه القضية الضوء مجدداً على المخاوف بشأن سلامة النساء والفتيات في الهند، رغم صرامة القوانين التي تم سنّها بعد حادثة الاغتصاب الجماعي والقتل التي وقعت في نيودلهي 2012 لشاببة تبلغ من العمر 22 عاماً، والتي أدت إلى مظاهرات على مستوى البلاد. وأعدم أربعة رجال أدينوا بارتكاب تلك الجريمة.

وتعرضت ولاية البنغال الغربية لتدقيق عالمي مكثف في 2024 بعد أن أدى اغتصاب وقتل طفلة مصرية في كلية ومستشفى (آر.جي.كار) الطبي في كولكاتا إلى اندلاع احتجاجات على مستوى البلاد بشأن سلامة المرأة.

12 قتيلاً بينهم أجانب في حريق غابات بجنوب إسبانيا



بسرعة. وقال رئيس حكومة إقليم الأندلس إن أربعة من الضحايا كانوا في سيارة مقودها لجهة اليمين، ما يرجح أنها أتت من خارج إسبانيا. وقال إنذاعة محلية: «يبدو أنهم بريطانيون وقضوا احتراقاً داخل السيارة». ولزم الملك فيليب السادس وزوجته الملكة ليتينيا وابتناهما دقيقة صمت تكريماً لضحايا الحريق الذي يعد من الأسوأ في إسبانيا في السنوات الأخيرة، ونشر قرابة 500 عنصر إطفاء، مدعومين بوحدة الطوارئ العسكرية الإسبانية، لمكافحة الحريق والبحث عن الضحايا. وتم إجلاء نحو 800 شخص، من بينهم نحو 200 إلى مراكز إيواء مؤقتة. وحذر مسؤولون من تفاقم الوضع في حال تغير اتجاه الرياح. ويقول علماء أن التغير المناخي الناتج من النشاط البشري جعل موجات الحر أطول وأكثر تواتراً وشدة.

لقي 12 شخصاً على الأقل حتفهم في حريق غابات سريع الانتشار اجتاحت منطقة سياحية في إقليم الأندلس بجنوب إسبانيا، حسبما أعلنت السلطات أمس الجمعة، مشيرة إلى العثور على عدد من الضحايا داخل سياراتهم يُحتمل أن يكونوا سياحاً أجانب. وارتفعت حصيلة المفقودين من 19 إلى 23 شخصاً عقب الحريق الذي اندلع يوم الخميس وأتسى على غابات ومساحات شاسعة من الغطاء النباتي الجاف في منطقة لوس غاباردوس، وفق رئيس حكومة إقليم الأندلس خوان مانويل مورينو بونيل. وأضاف أن تحديد هويات الضحايا سيطلب إجراء فحوص الحمض النووي، لأن جثثهم «تعرضت لحروق بالغة جعلت التعرف إليهم متعزراً». وتشهد إسبانيا موجة حر أوجدت ظروفًا مواتية لاندلاع حرائق غابات وانتشارها