



مبرة إبراهيم خليل كانوا تنظم يوماً ترفيهياً بالتعاون مع «السنابل لرعاية الأيتام»

خليل كانوا بالشكر والتقدير لجميع الشركاء والمتطوعين والمساهمين الذين أسهموا في إنجاح هذه المبادرة، مؤكدة أهمية تضافر الجهود في دعم المبادرات المجتمعية والإنسانية وترسيخ قيم العطاء والتكافل في مملكة البحرين.

رافق الأطفال عدد من المتطوعين من موظفي شركة إبراهيم خليل كانوا، الذين شاركهم مختلف الفعاليات والأنشطة، في مشهد عكس روح العطاء والتكافل المجتمعي التي تحرص الشركة على ترسيخها. وفي ختام الفعالية، تقدمت مبرة إبراهيم

وأقيمت الفعالية في المركز الترفيهي «بيبله»، بمشاركة 160 طفلاً، وسط أجواء احتفالية حافلة بالفرح. وشهدت الفعالية مجموعة متنوعة من الألعاب والأنشطة الترفيهية التي وفرت للأطفال يوماً مليئاً بالمرح والسعادة، كما

في إطار التزامها المستمر بالمسؤولية الاجتماعية وتعزيز دورها المجتمعي، نظمت مبرة إبراهيم خليل كانوا يوماً ترفيهياً للأطفال بمناسبة عيد الأضحى المبارك، وذلك بالتعاون مع جمعية السنابل لرعاية الأيتام.



زاوية غانمة

وقفا بين الأكاديميات والنشاط العام

جعفر عباس

jafasid09@hotmail.com

هناك تسلط أثقوي في مملكة النحل، لأن أنثى نحلة تستولي على السلطة، وتجلس في قلب الخلية «تنبل»، أي بلا شغل أو مشغلة، تأكل وتشرب وتمارس التناسل بعد «المجان»، وتصحب الملكة وست الكلى، تعيش على كسب وجهه ملايين النحلات اللواتي في حالة طيران متواصل طيلة النهار، جيئة وذهاباً ما بين الزهور والورود والخلية، وينجم عن ذلك إنتاج العسل الشهي، ثم يصبح العسل المقترن بتلك الملكة هو الأعلى سعراً. أما في عالم النمل فالملك يشارك في عملية تخزين الطعام، ولكن بنظام إن لكل نملة مهمة محددة، وغير مسموح لها بالاجتهاد واكتساب خبرات جديدة في مجال أو مجالات جديدة. ومثل هذا «التخصص» في مجال محدد يجعل مخ المتخصص ذا اتجاه واحد، إذا حاد وخرج عنه، ضل الطريق.

اللورد البروفيسور روبرت ونستون، من أشهر علماء وأطباء بريطانيا، وهو صاحب مختبر للأبحاث الطبية، وكان يقدم أنجح برنامجين علميين في تاريخ التلفزيون في بريطانيا هما child of our time «طفل زمننا المعاصر»، و the human body «الجسم البشري»، وخلال محاضرة قدمها في أكاديمية كلايتن للبنات فخر ونستون قبلها ما زال دويها يتردد عبر أعمدة صحف بريطانيا. قال ونستون: في مختبر الأبحاث الذي أديره لا مكان لخريجي الجامعات الذين يحملون مراتب الشرف من الدرجة الأولى. بالذمة دا كلام يا عم ونستون؛ معقولة؟ ترفض الخريجين العاقرة وتوظف خريجين بدرجات أقل؟ كان رد بروفيسر ونستون: بلا عباقة بلا بطيخ، الذين يتخرجون بمراتب الشرف العليا قد يعرفون الكثير عن مجالات تخصصهم، ولكن معظمهم دراويش في كل ما يتعلق بالحياة، والمهوسون بالتفوق لا يهتمون وقتاً للعلاقات الاجتماعية، ومن ثم فإنهم ينشأون انزعليين ولا يستطيعون أن يعملوا بروح الفريق مع الآخرين عندما يدخلون الحياة العملية.

ما أن ذاعت أقوال ونستون هذه حتى استعادت الصحف ما كتبه جوليان تان الذي كان طالباً في جامعة كمبريدج، وتفوق فيها حتى نال الدكتوراه، حيث قال: «كم أنا حزين رغم تلقي تعليمي في واحدة من أفضل الجامعات في العالم، على العمر الذي ضاع كله في الدراسة والمذاكرة وهما ليلين المكتبات، ففشت خلال سنوات الدراسة في تشكيل صداقات، ولم أعرّف شيئاً عما يسمى بالحياة الجامعية». الكلمتان الأخيرتان مهمتان جداً: الحياة الجامعية، فالجامعة ليس فقط محاضرات وامتحانات ومقالات ودراسات، بل هي جمعيات ثقافية ورياضية وترفيهية وندوات وجدل و«عفوية مقننة»، وإذا تلقى شخص ما تعليماً في جامعة فيها مختلف الأنشطة بعد نهاية اليوم الدراسي، تجده يحافظ على علاقته مع من شاركوه تلك الأنشطة، ولو كانوا في كليات غير كليته، أكثر من محافظته على علاقته مع زملاء الكلية «الرحمين» الذين كانت كل حياتهم الجامعية: من المحاضرة إلى المكتبة إلى السريير.

من تجربتي الخاصة كعالم لبيكالوريوس في اللغة الإنجليزية من جامعة الخرطوم العربية (أو التي كانت تستحق تلك الصفة في زمن مضى)، فإن المعارف التي اكتسبتها في حلقات النقاش والندوات العامة والمناظرات بين الطلاب كانت أعلى قيمة من ذلك البكالوريوس، بل إنه حتى في مجال اللغة التي تخصصت فيها، أدخلتني الحياة العامة، ومخالطة الآخرين في بيئات العمل وخارجها دهاليز كانت غريبة عليّ. لا أعني بكلامي أعلاه أنني أشجع الطلاب الجامعيين على تفادي التفوق الأكاديمي، بل معناه أنني أريد لهم أن يتفوقوا أكاديمياً واجتماعياً وثقافياً، فالجامعة هي المرحلة التي ينال فيها الطالب/ الطالبة الحكم الذاتي، وليس فيها عقاب بدني أو حتى شتائم يوجهها المدرسون إلى الدارسين والحكم الذاتي الرشيد هو حسن إنفاق الوقت فيما يفيد، وإذا كانت الجامعة تستحق اسمها فينبغي أن يكون ما هو مفيد خارج قاعات المحاضرات أكثر من الفوائد التي يجنيها الطالب من الاستماع إلى المحاضرات.



احتفلت عائلة عبدالرحمن بوجيري بحصول ابنتهم ياسمين على امتياز رفيع في البكالوريا الدولية من مدرسة الروابي بمعدل 98%.

أسيل تتخرج في مدرسة الروابي وتحصل على البكالوريا الدولية بتقدير امتياز رفيع ومعدل 100% كما حازت جائزة الـ (cas) الذهبية



الذي يجسد قيم مدرسة الروابي ومبادئها ويمثلها خير تمثيل من خلال قيادته وأخلاقه ومساهماته في المجتمع المدرسي. وسلمته لتمثيل الصف الحادي عشر لحصد أسيل الجائزة الذهبية في برنامج الإبداع، النشاط، والخدمة (CAS) ضمن برنامج البكالوريا الدولية (IB).

وقد كانت من ضمن المرشحين لبعثة ولي العهد للدراسات العالمية وقد اجتازت متطلبات البرنامج بنجاح. تمنياتنا لها بمزيد من التفوق والنجاح.

احتفلت عائلة الحواج بتخرج ابنتهم أسيل في مدرسة الروابي الخاصة وحصولها على البكالوريا الدولية بتقدير امتياز رفيع ومعدل 100%. وقد حصلت أسيل الجائزة الذهبية في برنامج الإبداع، النشاط، والخدمة (CAS) ضمن برنامج البكالوريا الدولية (IB). وقد كانت أسيل ممثلة الصف الثاني عشر لحمل مشعل الروابي، وهو تكريم يُمنح للطلاب



عائلة الطالب عمرو محمد النحاس تتقدم لابنهم الغالي بخالص التهاني بمناسبة تفوقه في الشهادة الإعدادية بمدرسة أحمد الفاتح الابتدائية الإعدادية للبنين وحصوله على مجموع تراكمي قدره 96,46%.



عائلة الذواوي وحيدان تحتفيان بتخرج ابنتهم المها أحمد الذواوي في مدرسة برايتس العالمية

احتفلت عائلة الذواوي وحيدان بتخرج ابنتهم المها أحمد الذواوي في مدرسة برايتس العالمية، وذلك في إنجاز أكاديمي يعكس سنوات من الجد والاجتهاد والطموح العلمي.



فهد محمد راشد الكوهجي يتفوق بمعدل 99.75% في المرحلة الإعدادية

احتفل الطالب فهد محمد راشد الكوهجي بتخرجه في الصف الثالث الإعدادي بمدرسة عثمان بن عفان الابتدائية الإعدادية للبنين محققاً معدلاً متميزاً بلغ 99.75% في إنجاز يعكس ما بذله من جد واجتهاد طوال مسيرته الدراسية.

وقد تلقى فهد التهاني والتبريكات من الأهل والأقارب والأصدقاء بهذه المناسبة السعيدة، متمنين له دوام التفوق والنجاح ومواصلة التفوق في المرحلة الثانوية وتحقيق طموحاته المستقبلية.



تخرج خميس إبراهيم خميس العكراوي في مدرسة أول الابتدائية الإعدادية للبنين وحصل على معدل 97.1%.

«محمد جلال» تسلم الفائز سيارة سوزوكي ديزاير الجديدة



وتعد سيارة سوزوكي ديزاير من أبرز طرازات السيدان في السوق البحريني، إذ تجمع بين التصميم الأنيق والكفاءة العالية في استهلاك الوقود، ما يجعلها خياراً متميزاً للعائلة البحرينية.

أعلنت شركة محمد جلال وأولاده، الوكيل الحصري لسيارات سوزوكي في مملكة البحرين، اختتام مسابقتها الترويجية الرمضانية، وذلك بحفل تسليم رسمي أقيم في صالة العرض الرئيسية للشركة بحضور المدير العام جمال السيد وعدد من المسؤولين التنفيذيين. تمحورت المسابقة حول تشجيع العملاء على اقتناء سيارات سوزوكي خلال شهر رمضان المبارك، وقد لاقت إقبالا واسعاً، لتتوج بفوز حسن محمد بالجائزة الكبرى، سيارة سوزوكي ديزاير.

وفي كلمته خلال حفل التسليم، أكد جمال السيد أن هذه المبادرات تعكس التزام الشركة الراسخ تجاه عملائها، مشيراً إلى أن سوزوكي البحرين تحرص على إطلاق برامج موسمية تعزز الولاء وتكافئ الثقة المتبادلة بين الشركة

هيفاء وهبي تطالب جراح تجميل شهير بتعويض مالي لاستغلاله زيارتها له للدعاية لأنشطته



القاهرة - سيد عبدالقادر:

قررت المحكمة الاقتصادية بالقاهرة تأجيل الدعوى المقامة من الفنانة هيفاء وهبي ضد جراح تجميل مصري شهير إلى جلسة 13 يوليو المقبل، لاستدعاء خبير فني لفحص مقاطع مصورة قدمتها الفنانة ضد الطبيب.

وطالبت هيفاء وهبي في عريضة الدعوى بإلزام الطبيب دفع خمسة ملايين مصري (حوالي 40 ألف دينار بحريني)، لاستغلال مقاطع فيديو أثناء زيارتها للمركز الطبي الذي يمتلكه للدعاية لأنشطته من دون الحصول على إذن قانوني منها.

وقالت هيفاء وهبي إنها كانت قد زارت أحد المراكز الطبية للحصول على استشارة، وخلال الزيارة وافقت على تصوير مقطعي فيديو بشكل ودي لدعم المركز لمرحلة واحدة فقط، إلا أن الطبيب قام بإعادة نشر هذه المقاطع لاحقاً واستغلها للترويج لعيادته على منصات التواصل الاجتماعي (فيسبوك، إنستغرام، تيك توك) من دون الحصول على إذن قانوني مسبق منها ما أصابها بأضرار مادية ومعنوية. وأكد شريف حافظ دفاع هيفاء وهبي أن مدير أعمالها تواصل أكثر من مرة مع الطبيب مطالباً بحذف الفيديوهات من صفحات السوشيال ميديا، إلا أن المقاطع استمرت في الظهور من دون استجابة. وقررت المحكمة عرض المقاطع المصورة على خبير فني مكلف من قبل المحكمة لفحص المقاطع المصورة.

الكشف عن نظام مائي متكامل وبقايا مسجد بمحيط قلعة صلاح الدين في القاهرة



الهيدروليكية المرتبطة بسور مجرى العيون، وهو جزء لم تتناول المصادر التاريخية المعروفة، الأمر الذي يفتح آفاقاً جديدة لدراسة تطور هذا المشروع الهندسي الفريد ومراحله المختلفة. كان صلاح الدين الأيوبي قد بدأ في تشييد القلعة فوق جبل المقطم في 1176 في موضع كان يعرف بقبة الهواء، لكنه لم يمتها في حياته، وأتمها السلطان الكامل بن العادل، فكان أول من سكنها واتخذها داراً للملك، وظلت مقر الحكم مصر حتى عهد الخديوي إسماعيل الذي نقل مقر الحكم إلى قصر عابدين بمنطقة القاهرة الخديوية.

التي كانت تنقل المياه إلى داخل القلعة، في امتداد مباشر لمنظومة سور مجرى العيون». وقال إنه تم الكشف أيضاً عن مجموعة من العناصر المعمارية والخدمية المرتبطة بتشغيل هذا النظام، من بينها مسارات حركة الدواب المستخدمة في إدارة السواقي وغرف لإيوائها ومخازن للأعلاف وأحواض لسقي الحيوانات، فضلاً عن عدد من الأرضيات الحجرية المتنوعة مما يعكس مستوى متقدماً من التخطيط الهندسي وإدارة الموارد المائية خلال العصر المملوكي. وأضاف البني أن هذه الاكتشافات لها أهمية خاصة كونها تكشف للمرة الأولى عن تفاصيل الجزء الأخير من المنظومة

قالته وزارة السياحة والآثار المصرية، أمس السبت، إن بعثة مصرية فرنسية مشتركة كشفت عن نظام مائي متكامل يرجع إلى العصر المملوكي بمنطقة غرب الينسار وبقايا مسجد من العصر المملوكي بمنطقة الخطاطبة الواقعين بمحيط قلعة صلاح الدين الأيوبي في القاهرة. وأضافت الوزارة في بيان أن الكشف جاء خلال أعمال البعثة ضمن مشروع علمي مشترك ينفذ في منطقتين رئيسيتين بمحيط القلعة، هما غرب الينسار والخطاطبة، في إطار برنامج أوسع لدراسة وتوثيق وإعادة تأهيل المناطق التاريخية المحيطة بالقلعة. ونقل البيان عن الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار هشام البني قوله إن البعثة خلال أعمالها في منطقة غرب الينسار «كشفت عن نظام مائي متكامل يرجع إلى العصر المملوكي، يعد من أهم نظم إمداد القلعة بالمياه، حيث أسفرت أعمال الحفائر عن الكشف عن بئرين ضخمين لتخزين ورفع المياه، يرتبط كل منهما بمنظومة من السواقي لرفع المياه من المستويات السفلية إلى العليا. ويبلغ عمق البئر الأول نحو عشرة أمتار، بينما يصل عمق الثاني إلى ثمانية أمتار». وأضاف «شيد البئران باستخدام كتل حجرية ضخمة، يعلوها بقايا نظام متكامل من السواقي يتصل في أربع سواقي دوارة وشبكة من المجاري الحجرية