



مبادرة «لأنك مهم» تكرم الكوادر الصحية في المراكز الصحية بالبحرين

وأوضحوا أن هدف المبادرة يتمثل في الوصول إلى كل شخص يستحق التقدير، وتقديمه له بأسلوب راق واحترافي، مصحوباً بكلمات صادقة وجميلة تليق بعبأته، بما يعكس قيمة الامتنان الحقيقي ويعزز أثره في النفوس.

وشددوا على أن هذه اللقطة الإنسانية تهدف إلى دعم الكوادر الصحية معنوياً وتعزيز روح العطاء لديهم، تقديراً لدورهم الإنساني والمهني، وخاصة في أوقات الأزمات.

والإدارية، تعبيراً عن الامتنان لجهودهم المتواصلة في ظل الظروف الراهنة والتحديات التي تمر بها المنطقة. وأكد القائمون على المبادرة أن هذه الجهود تأتي انسجاماً مع توجه حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة، ملك البلاد المعظم، في ترسيخ الشراكة المجتمعية والعمل التطوعي كركائز أساسية للتنمية المستدامة والتماسك الوطني، بما يسهم في تمكين أفراد المجتمع، لا سيما فئة الشباب، من أداء دورهم الفاعل في خدمة الوطن وتعزيز روح الانتماء، إلى جانب دعم المبادرات الإنسانية والاجتماعية.

في إطار تعزيز ثقافة التقدير المجتمعي، نظمت مبادرة «لأنك مهم» التابعة لفريق واحسة القراء في مملكة البحرين، والمنضوية تحت مظلة الاتحاد الدولي للقراء، سلسلة زيارات ميدانية لعدد من المراكز الصحية خلال الفترة من 17 مارس إلى 31 مارس 2026، بإشراف إداري من يونس اللهيبي، وهاجر الشامي، وزينب جبيل، وبمشاركة الأعضاء.

وشملت هذه الزيارات عدداً من المراكز الصحية في مختلف مناطق المملكة، حيث قام الفريق بتوزيع بطاقات تقدير وورود وهدايا رمزية على الكوادر الطبية

«طلبات» تسهم في توفير ملايين الوجبات خلال شهر رمضان المبارك

talabat

خلال رمضان،
برزت روح العطاء على نطاق واسع

27,728 د.ب. تم جمعها من التبرعات

950,676 وجبة تم توزيعها

8,185 مساهمة

تذكير جميل إن الأفعال الصغيرة، لما تتشاركها،
تصنع فرق كبير

وفي البحرين، حظيت المبادرة بدعم من جمعية السنابل لرعاية الأيتام وصندوق الزكاة والصدقات، وجمعية

حفظ النعمة، ما أسهم في توفير الوجبات والدعم المالي للمجتمع خلال شهر رمضان المبارك وعيد الفطر السعيد.

أعلنت طلبات، المنصة الرائدة في السوق للطلب عبر الإنترنت والتوصيل في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، نتائج حملتها الرمضانية لعام 2026 «شارك في إftar الصائمين»، مُسلطة الضوء على حجم المساهمات المجتمعية خلال الشهر الفضيل في أنحاء الشرق الأوسط.

وقد تلقت طلبات البحرين تبرعات بقيمة إجمالية بلغت 27544 ديناراً بحرينياً، وإجمالي المساهمات في البحرين 8185 مساهمة من 2561 متبرعاً. كما أسهمت المنصة في توفير 950676 وجبة. وصرح مؤيد عقل، المدير العام لطلبات البحرين، قائلاً: «شهر رمضان المبارك منبع للخير والتآزر والتكافل الاجتماعي، وقد شهدنا هذا التكاتف على نطاق واسع، ولمسنا أثر المبادرات الفردية على المجتمع من خلال نتائج الحملة ذات الأثر الطيب، والتي تعكس كرم المجتمع البحريني. وبصفتنا منصة تضع منفعة المجتمع في أوليات أهدافها، فنسعى لجعل العطاء بسيطاً ومتاحاً للجميع ولتوفير شتى سبل المساهمة لخلق الأثر في مملكتنا الحبيبة». وعلى مستوى المنطقة، أسهمت الحملة في توفير أكثر من 24 مليون وجبة، وفي جمع تبرعات بقيمة 1.7 مليون يورو، من خلال أكثر من 218,000 مساهمة من قبل أكثر من 77,000 متبرع.

رواية «أغالب مجرى النهر» تفوز بالجائزة العالمية للرواية العربية 2026

يختزل اللحظة التاريخية المتقلّبة، وبدوره، قال ياسر سليمان، رئيس مجلس أمناء الجائزة العالمية للرواية العربية: «تتفحص رواية أغالب مجرى النهر شكل رواية بوليسية مخادعا يوظفه الكاتب لسبر أغوار مسارات من التاريخ الجزائري الحديث تشمل فترة حرب الاستقلال (1956-1962) والعقود التي تلتها، وصولاً إلى بدايات ما يُعرف تقليدياً بـ«العشرية السوداء» في أوائل تسعينيات القرن الماضي».

وأشار إلى أن الكاتب يفعل ذلك من خلال سرديتين متقاطعتين وعابرتين للأجيال، سردية الابنة وسردية الأب، موضحة أن الحركة الزمنية المعقدة للرواية تكشف، ذهاباً وإياباً، عن التوترات والصراعات التي عاشها الجزائريون في تلك الفترة.

وسعيد خطيبي، روائي وصحفي جزائري مقيم في سلوفينيا، تلقى تعليمه في جامعة الجزائر وجامعة السوربون، وهو مؤلف روايات حائزة جوائز، منها «أربعون عاماً في انتظار إيزابيل» 2016، الفائزة بجائزة كتارا للرواية العربية عام 2017، و«حطب سريبيفو» 2018، التي وصلت إلى القائمة القصيرة للجائزة العالمية للرواية العربية عام 2020، و«نهاية الصحراء» 2022، الفائزة بجائزة الشيخ زايد للكتاب عام 2023.



قائلاً: «ما تقوم به شخصية عقلية في هذه الرواية ليس فقط إنقاذ المرضى من العمى ولكنها أيضاً محاولة منها لإنقاذ مجتمع لكي يرى الأشياء على حقيقتها. فكرة الانطلاق من تحقيق في موضوع جريمة.. هو مدخل أو عنبة لفهم الجريمة الأكبر التي حصلت داخل المجتمع في العقود الماضية».

وقال محمد القاضي، رئيس لجنة التحكيم: «أغالب مجرى النهر رحلة أسرة عكس مجرى التاريخ تتسلل بسلاسة في إرماصات ما حدث في الجزائر قبيل العشرية السوداء»، مشيراً إلى أن «سعيد خطيبي يقدم فيها مرقاً من لوحة غائمة معقدة نحتاج إلى إعادة تركيبها وترتيب شذراتها للخصوص إلى معنى

أعلنت الجائزة العالمية للرواية العربية أمس، فوز رواية «أغالب مجرى النهر» للكاتب سعيد خطيبي بجائزة عام 2026.

وكشف محمد القاضي، رئيس لجنة التحكيم، عن اسم الرواية الفائزة خلال بث افتراضي على قنوات الجائزة.

ووفق بيان للجائزة أمس، اختارت لجنة التحكيم الرواية الفائزة من بين 137 رواية ترشحت للجائزة لهذه الدورة باعتبارها أفضل الروايات التي نُشرت بين يوليو 2024 ويونيو 2025.

وتتناول الرواية قصتين متوازيتين في الجزائر العاصمة: طبيب عيون تُعيد البصر لمرضاها باستخدام قنيات مسروقة من جثث الموتى، يُقبض عليها بتهمة قتل زوجها، بينما يُتهم والدها، وهو مقاتل سابق في صفوف المقاومة الجزائرية، بالخيانة الوطنية.

ومع تداخل القصتين، تنتبع الرواية تاريخ الجزائر من الحرب العالمية الثانية إلى العشرية السوداء في تسعينيات القرن الماضي (ما يسمى الحرب الأهلية الجزائرية)، بما في ذلك حرب التحرير وتداعياتها.

وتحدث سعيد خطيبي في فيلم أنتجته الجائزة العالمية للرواية العربية، مشيراً إلى رمزية ما فعله بطلة الرواية، طبيبة العيون عقلية،

يعبر مرحلة مفصلية على مدى 5 سنوات

إصدار جديد لعبد النبي الشعلة يفتح آفاق ما بعد زمن الخيارات الصعبة

وإصدار - سيرة ذاتية» و«أوراق من حقيقتي الوزارية».

الكالية راحة أكثر من كونها شريكة في النمو، ويعزز الإصلاح الاقتصادي بتطبيق الإصلاح المؤسسي لضمان استدامة مؤسسات قوية، ويربط ما بين العدالة الاجتماعية والإصلاح الاقتصادي معاً لتوليد أي اضطرابات، وي طرح خيار التحول البيئي كأداة استراتيجية لا ترفاً، كما يوجه نحو تنوع المخاطر في ظل تقلبات النفط والصروب الإقليمية، والتي تفرص إدارة ذكية للاحتياجات وتفعيل صناديق الثروة السيادية وتنوع المحافظ الاستثمارية والقطاعات الإنتاجية.

ويقارن اقتصادياً بين دول الخليج العربية، إذ يظهر ملامح قوة وتفاوت خليجي، ليعتبر هذا التفاوت ليس ضعفاً بل اختلافاً في الحجم والموارد وسرعة القرار، ويدفع نحو التكامل الخليجي بدلاً من المنافسة الضيقة.

مشروع إقليمي متكامل

يستنتج الكاتب أن التحول ضمن تجربة دول الخليج العربية ليس مساراً تقنياً بل مشروعاً وطنياً شاملاً بحاجة إلى قيادة شجاعة ومؤسسات قوية ومواطني شريكة وقطاعاً خاصاً دينامياً.

وللمؤلف إصدارات متتالية، وهي: «غاندي - قضايا العرب والمسلمين» ترجم إلى اللغة الإنجليزية و3 لغات هندية، و«وقفات ومواقف وتجربتي مع القلم»، و«حتى لا ننسى تلك الأيام» تحت حصار كورونا، و«من نافذة الغرفة» محطات اقتصادية يرويها عبد النبي الشعلة (1995-1983) للكاتب غسان الشهباني ومن المرتقب أن يصدر للمؤلف إصداران «عزيمة

غلبة الخيارات الصعبة

يستعرض الكتاب مجمل التحديات من زوايا متعددة: سياسية، اقتصادية، اجتماعية، إنسانية، ويختصر قدرتها على الانتقال من منطق الربع إلى منطق الشراكة، على اعتبار أنها مرحلة ضغط على نحو غير مسبوق وتداخل محلي وإقليمي ودولي. ويراهن للخروج من موقع الضغط على الخيارات الصعبة، التي حتى إن كانت مؤلمة، تبقى أقل كلفة وأفضل من التأجيل.

الأمن الخليجي المشترك

بذهب الكتاب إلى أن الأمن الخليجي لم يعد حصراً على الحماية الخارجية بل هو بحاجة لعمل ذاتي مشترك متكامل، ولا يرتبط فقط بالنطاق العسكري بل بات أكثر شمولية واتساعاً وذو صلة بمجالات تكاملية، لتشمل الاقتصاد والغذاء والاجتماع. ويوجه نحو التطبيق التدريجي في ظل صعوبة التحول السريع.

خيار اقتصادي متشعب ومندمج

ينتقل الكتاب في فصل مطول للحديث عن الخيار الاقتصادي المتنوع والمندمج في الاقتصاد العالمي، فهو بات ضرورة وجودية وخياراً إصلاحياً في ظل تذبذب أسعار النفط وتغير أنماط الطاقة عالمياً وضغوط التنافس الدولي. ويربط ما بين الاقتصاد والسياسية والمجتمع لأجل تحول حقيقي بناء، ويشدد على أن الاستثمار في العنصر البشري هو أساس التطبيق. كما يشرك القطاع الخاص، الذي هو أداة



عبد النبي الشعلة.

رافق ذلك من تصعيد في الحرب التجارية الدولية وصعود التقنيات الحديثة، على رأسها الذكاء الاصطناعي.

أداة النقاش العام

لا يكفي المفكر بالتحليل فقط لرصد التحديات الأمنية والاقتصادية والاجتماعية والتحويلات الجيوسياسية، بل يعزز الفكرة العميقة بمقالات صحفية ترتبط بالحدث وتوثق اللحظة وتفاعلاتها السياسية والفكرية والإنسانية. يقدم المقالة الصحفية - وهي حصيلة 5 سنوات منذ 2020 وحتى 2025- ليس بوصفها ترفاً فكرياً بل أداة من أدوات التفكير العام وسبيلاً لفهم وطرح الأسئلة والمشاركة في صياغة الوعي، في بيئة إعلامية غالباً ما تقتصر على التراكم المعرفي.

كتبت: زينب إسماعيل

صدر حديثاً لرئيس مجلس إدارة مؤسسة «البلاد» الإعلامية الكاتب عبد النبي بن عبدالله الشعلة كتاب «الخليج العربي.. في زمن الخيارات الصعبة» 2020 - 2025.

ينتقل الكتاب الصادر عن الدار العربية للعلوم ناشرون «بيروت» في طبعته الأولى (2026) في رحلة فكرية تعبر مرحلة مفصلية ودقيقة مرت بها دول الخليج العربية بين عامي 2020 و2025، وتميزت بتكثيف الأزمات وتسارها.

يربط الكاتب والمفكر البحريني عبد النبي الشعلة ما بين الأحداث المتسارعة ليحلل اللحظة الراهنة ويرسم مستقبل ما بعد المرحلة عبر حزمة مركبة من «الخيارات الصعبة» والمصيرية، في ظل عدم احتمال التردد أو المعالجة الجزئية أو تأجيل الحسم. يناقش اللحظة التاريخية الحالية وتطوراتها بطرح أسئلة وجودية عميقة حاضرة في عمق النقاش العام، وتتعلق بالدولة والتنمية والسيادة ودور الخليج في ظل نظام دولي سريع التحول.

تبدأ المرحلة من جائحة كورونا، مروراً بالمصالحة الخليجية إلى الانقذات الإبراهيمية، ومن انفجار (طوفان الأقصى) وتداعياته الإقليمية، وما تلاها من حرب دموية على غزة وتصاعد المواجهات على الجبهة اللبنانية ودخول الحوثيين في اليمن على خط الصراع واتساع رقعة التوتر ما كاد يجر المنطقة إلى مواجهة إقليمية شاملة، وتزامن ذلك مع سقوط نظام بنشار الأسد وعودة دونالد ترامب إلى البيت الأبيض وما

يطرح أسئلة وجودية في ظل نظام دولي متسارع