

مصنك الكلام



خليج

طفلة الخليفة tefla.kh@aakgroup.net

نفرح بما نشاهده من تعاون وتنسيق وتكافل بين دول مجلس التعاون، ونفرح ونحن نرى الخليج وقد تحول إلى كيان واحد وجسد واحد يشد بعضه بعضاً، وهذا هو ما كان يحلم به أهل الخليج وشعوب الخليج.

الشقيقة الكبرى السعودية فتحت أذرعها ولم تتساوم كعهدها دائماً، الشقيقة السعودية أعطت لدول الخليج مطاراتها حين ضربت مطارات دول الخليج، السعودية فتحت ممرات من أعضائها إلى أعضائها حتى لا يختل إمداد المواد الغذائية والطبية، وجعلت موانئها بديلاً لموانئ الخليج بعد غلق مضيق هرمز، والإمارات أيضاً عرضت استخدام موانئها وأسهمت بجنودها وقلذات أكيادها لأنها تعرف أن القضية واحدة وأنها مستهدفون جميعاً وأنه لا بد لنا أن نساند بعضنا بعضاً، وحتى إن كانت هناك خلافات بسيطة فهذه تؤجل إلى ما بعد الحفاظ على الكيان الواحد الذي يتعرض للاستهداف من أكثر من جهة.

وانتدركنا في أحد الأيام كنا نجري تحقيقاً حول ما يريده المواطنون من مجلس التعاون فقالت احدي المواطنات نريد ان نشعر اننا في دولة واحدة تنطبق علينا نفس القوانين ونحصل على نفس الامتيازات هذا كان حلمها واعتقد انه ربما تكون الآن الأمنية قد تحققت فهل أكثر من أرواح المواطنين تقدمها كل دولة للدول الأخرى اليس هذا أكبر من أي امتياز.

«قبضة طمأنينة»..

صورة العهد والوفاء التي أشعلت منصات التواصل

كتبت: ياسمين العقيدات

لم تكن مجرد صورة عابرة، بل كانت «رسالة في قبضة يد».. هكذا وصف متفاعلون على مواقع التواصل الاجتماعي تلك اللقطة المؤثرة التي جمعت يد جلاله الملك المعظم وهو يشد بجنو وأبوة على يد أحد أبنائه المصابين من حماة الوطن.

هذه الصورة التي اجتاحت منصات التواصل الاجتماعي فور صدورها لم تتوقف أصدائها عند حدود التداول الإخباري، بل تحولت إلى أيقونة للتلاحم، ولا سيما بعد أن قام سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة بنشرها عبر حسابه الرسمي، ما ضاعف من زخم تفاعل الجمهور الذي رأى فيها تجسيداً حياً لعمق العلاقة بين القائد وجنوده.

وقد أجمع معلقون على أن هذه القبضة الحانية تعني أن المصاب ليس وحده، وأن الدولة بمقام الأب خلفه، واصفين اللقطة بأنها «صورة بألف كلمة» تلخص معاني الثبات والوفاء، كما وصفوها برسالة فخر حيث عبروا عن فخرهم بهذه الروح الأبوية، مؤكداً أن يد جلاله الملك المعظم التي تضمم الجراح هي ذاتها التي تقود مسيرة البناء، ما يعطي المصابين دافعاً معنوياً يفوق الوصف.

وأضافوا أنها استطاعت أن تختزل مشهداً وطنياً متكاملًا، حيث تحولت «قبضة اليد» إلى رمز للأمان، ورسالة واضحة بأن تضحيات أبناء البحرين تقابل بأعلى درجات التقدير والاعتزاز من لدن القيادة الحكيمة.



تنصيب أول امرأة رئيسة لأساقفة كاتدربري

جري أمس الأربعاء تنصيب سارة مولاسي، أول امرأة تتولى منصب رئيسة أساقفة كاتدربري والزعيمة الروحية لنحو 85 مليون مسيحي في الكنيسة الأنجليكانية العالمية، وذلك خلال مراسم تجمع بين التقاليد والرمزية العالمية في كاتدرائية كاتدربري. وقالت في مقابلة مع هيئة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سي) قبل المراسم: «أدرك أهمية كوني أول امرأة تتولى منصب رئيس أساقفة»، مضيفة أن الحفل سيشهد مشاركة أصوات نسائية. ويمناسبة بدء توليها المنصب، سستجلس كبيرة للمرضات في إنجلترا الموظفة الحكومية سابقاً على كرسي القديس أوغسطين العائد إلى القرن الثالث عشر أمام نحو ألفي ضيف مدعو، بينهم ولي العهد البريطاني الأمير وليام وزوجته كيت ورئيس الوزراء كير ستارمر إلى جانب عدد من القادة الدينيين. وفي حين أثار تعيين مولاسي في أكتوبر انتقادات حادة من تكتل محافظ داخل الكنائس الأنجليكانية يُعرف باسم (جافكون) يضم في معظمه كنائس من إفريقيا وآسيا، تخلى التكتل هذا الشهر عن خطاه السابقة لتعيين شخصية رمزية موازية لمولاسي وقام بدلا من ذلك بإنشاء مجلس جديد. ورغم أن التوتر بين التيارات المسيحية التقدمية والمحافظه ليس حكراً على الأنجليكانية فإن دور رئيس أساقفة كاتدربري يظل رمزياً إلى حد كبير، بخلاف بابا الفاتيكان الذي يتمتع بصلاحيات واضحة على الكاثوليك حول العالم. وواجه الأساقفة في الأونة الأخيرة تحديات في تحقيق توازن بين تعقيدات المنصب والانقسامات القائمة بشأن قضايا مثل مجتمع الميم وتولي النساء مناصب قيادية بين كنيسة إنجلترا التي باتت أكثر انفتاحاً ومقاطعاً أخرى أكثر محافظة حول العالم.

«ناسا» تخطط لإنفاق 20 مليار دولار لبناء قاعدة على سطح القمر



قال مدير الوكالة الفضائية الأمريكية «ناسا» جاريث إسحاقمان يوم الثلاثاء إن «ناسا» ستتخلى عن خططها لنشر محطة فضاء في مدار القمر، وستستخدم مكوناتها لبناء قاعدة على سطح القمر بكلفة 20 مليار دولار خلال السنوات السبع المقبلة. وأوضح إسحاقمان، الذي أدى اليمين في ديسمبر الماضي، خلال افتتاح فعاليات استمرت يوماً كاملاً في مقر ناسا بواشنطن، التغييرات التي يجريها على برنامج القمر الرئيسي «أرتمس»، وفق ما نقلته وكالة «رويترز».

وقال إسحاقمان للمشاركين: «لا ينبغي أن يفاجأ أحد بأننا نوقف مشروع «غيتواي» بصيغته الحالية ونركز على بنية تحتية تدعم العمليات المستدامة على سطح القمر». وكانت محطة «غيتواي» التي تم بناء جزء كبير منها بالفعل بالتعاون مع شركتي «نورثروب غرومان» و«فانتور»، تهدف إلى أن تكون محطة فضائية تدور حول القمر.

وأضاف إسحاقمان: «رغم التحديات الحقيقية المتعلقة بالمعدات والجدول الزمني، يمكننا إعادة استخدام المعدات والتزامات الشركاء الدوليين لدعم أهداف العمل على السطح وبرامج أخرى». وكان من المقرر أن تعمل محطة «غيتواي» كمنصة بحثية ومحطة انتقال، يستخدمها رواد الفضاء للانتقال إلى مركبات الهبوط قبل النزول إلى سطح القمر. وتعيد التغييرات التي أحقها إسحاقمان برنامج «أرتمس» تشكيل عقود بمليارات الدولارات، ما يدفع الشركات إلى التحرك بسرعة أكبر، وخاصة أن الصين تتقدم نحو إرسال البشر إلى القمر بحلول عام 2030.

صورة «وشق يلهو بفريسة» تفوز بجائزة الجمهور لمصور الحياة البرية



من 24 صورة مختارة ضمن القائمة القصيرة لجائزة اختيار الجمهور لمصور الحياة البرية لعام 2026 من مؤسسة نوبل، الراعية للحدث، التي اختيرت من بين أكثر من 60000 مشاركة في المسابقة المرموقة. كما شملت القائمة صوراً أخرى حازت إعجاب الجمهور، منها مجموعة طيور الفلامنجو تحت خطوط الكهرباء في ناميبيا، ودب قطبي مع أشبالها الثلاثة في كندا.

فازت صورة مذهلة لحيوان الوشق الأيبيري وهو يلهو بفريسته بتصويت الجمهور في جوائز مصور الحياة البرية لهذا العام. بعد أن حصلت على رقم قياسي بلغ 85917 صوتاً، والتقط المصور النمساوي جوزيف ستيفان اللقطة النادرة في مدينة سيوداد ريال الإسبانية، بعد أسبوعين من مراقبة الوشق من مخبأ في توري دي خوان آباد، حيث أظهر المشهد الوشق وهو يقذف قارضا في الهواء قبل التهامه. وقال ستيفان وفقاً لصحيفة «الديلي ميل» إن الرحلة كانت «سعيًا وراء حلم راودني سنوات: مقابلة الوشق الأيبيري، أحد أندر القطط البرية وأكثرها عرضة للانقراض في العالم». وأشار إلى أن الوشق الأيبيري، الذي كاد يختفي عن الساحة في أوائل العقد الأول من القرن الحادي والعشرين، قد تعافى ليصل عدد أفرادها إلى أكثر من 2000 بفضل جهود الحفظ المستمرة. وأوضح المصور أن سلوك اللعب بالطعام قبل التهامه يستغرق عادة نحو 20 دقيقة، واصفاً الوشق بأنه «رمز حي للأمل، يوضح ما يمكن أن يحدث عندما تتحمل المسؤولية وتتصرف بوعي». وأضاف: «الفوز بهذه الجائزة وإيصال هذه الرسالة هو أبرز إنجازاتي خلال 30 عاماً في مجال تصوير الطبيعة». وتعد هذه الصورة جزءاً

رقم يكسر القواعد.. جر سيارة مسافة 100 كيلومتر

البالغة من العمر الآن 17 عاماً، التي شخصت بمرض (إتش-إيه.بي.سي) في عام 2015، ولم تعد قادرة على المشي أو التواصل اللفظي. ولا يعرف سوى حوالي 100 مصاب بهذا المرض، معظمهم من الأطفال. وجمع هاردي بالفعل 120 ألف جنيه إسترليني (160 ألف دولار) من أعمال جمع التبرعات السابقة التي تمحورت حول التحمل لصالح مؤسسة (إتش-إيه.بي.سي)، ويأمل جمع 100 ألف جنيه إسترليني أخرى من خلال سحب سيارته من نوع لاند روفر. وعلى الرغم من أن التحدي البدني كان هائلاً، إلا أن رغبة الصعود والنزول على شريط خرساني كتيب، وخاصة في الظلام عندما تنخفض درجات الحرارة إلى ما يقارب «درجة التجمد، كانت شيئاً تقبله هاردي، الذي سبق له خوض 5 سباقات ماراثون في 50 ساعة. وقال لرويترز: «لا أعرف إلى أين أذهب حقاً، لكنني أستمتع نوعاً ما بذلك المكان المظلم».



بنحو 50 ألف ساعة حرارية فقدها خلال إنجاز، أما حذاؤه الرياضي الأول فقد صمد مسافة 65 كيلومتراً قبل أن يتلف تماماً. وتم تسريح المهندس السابق هاردي من الجيش البريطاني في عام 2017 بسبب إصابته باضطراب ما بعد الصدمة بعد خدمته في العراق حيث تعرض لإصابات في الكتف. وبعد عامين، اطلع على «قصة أجي كادي-وترز،

الأدريالين والنهابة». وقال هاردي، الذي ليس غريباً على الإنجازات الرياضية الخطيرة، إن ساقه كانتا كالخرسانة وإن عضلات ربله الساق كانت متورمة بشكل رهيب بينما كانت كلتا قدميه تعانيان من كسور إجهادية بعد 4 أيام قاسية. ونجا بفضل «ساعات قليلة من النوم يومياً في خيمة، وكان يتزود بالبروتين ومشروبات الطاقة لتعويض ما يقدر

بعد 5 أيام من ربط نفسه بـ50 كيلومتراً لاند روفر تنزن 1.5 طن على مدرج خرساني بالقرب من لندن، سجل دارين «هاردي، وهو جندي سابق في الجيش البريطاني، رقماً قياسياً عالمياً جديداً في سحب المركبات يوم الثلاثاء. وقام المهندس السابق في سلاح المهندسين الملكي (40 عاماً) بسحب السيارة القديمة النادرة في محاولة لجمع الأموال لمرض (إتش-إيه.بي.سي)، وهو مرض دماغي شديداً النادرة وغير قابل للشفاء. وبعد وقت الغداء بقليل يوم الثلاثاء قطع مسافة 100 كيلومتر، متقدماً بساعتين عن هدفه الزمني البالغ 100 ساعة. وقال هاردي، المولود في إيرلندا الشمالية: «لقد شعرت بأثني أفضل حالاً»، وذلك بعد أن أفرق أخيراً عن النموذج الأولي لعام 1981، الذي كان رقيق سفر غير متوقع، في مطار بلاكوشو القريب من بلنثه فليت في مقاطعة هامبشاير. وأضاف: «جسديا، كان اليوم الثالث هو الأصعب، اليوم شعرت بشعور رائع نوعاً ما بسبب