



## دوري زين يدخل مرحلة الحسم

# انطلاق المربع الذهبي بمواجهتين من العيار الثقيل



○ من لقاء المنامة والنجمة بالكأس

### كتب: حسين فتح الله

تفتتح مساء اليوم منافسات المربع الذهبي لدوري زين لكرة السلة للموسم الرياضي المنامة وصيف الدور التمهيدي مع النجمة صاحب المركز الثالث عند الساعة 6:00 مساءً، فيما يلتقي في المواجهة الثانية المحرق حامل اللقب ومتصدر الترتيب الأهلي صاحب المركز الرابع عند الساعة 8:00 مساءً.

#### المحرق والأهلي

يدخل المحرق اللقاء منتشيحاً بنتويجه مؤخراً بلقب الكأس على حساب المنامة، ويسعى إلى مواصلة تفوقه وتحقيق أولى خطواته نحو النهائي، مستفيداً من جاهزيته العالية وتكامل صفوفه، إضافة إلى تنوع خياراته الفنية بقيادة مدربه الألماني بيتر شومرز. في المقابل، يطمح الأهلي إلى إثبات حضوره بعد غيابه عن نهائي الكأس، حيث يتطلع إلى بلوغ نهائي الدوري كما فعل في الموسم الماضي. ويعول الأهلي على الثلاثي ميمج جميل وهشام سرحان وقائده محمد قربان لقيادة الفريق نحو بداية قوية في السلسلة، إلى جانب المحترف كينيث تحت السلة وفيرلي في الإختراق. ويُذكر أن سلسلة المواجهات تقام بنظام Best of 5، حيث يتأهل الفريق الذي يحقق ثلاثة انتصارات إلى المباراة النهائية.

#### المنامة والنجمة

يلتقي الفريقان مجدداً بعد مواجهتي الدور نصف النهائي في مسابقة الكأس، حيث تفوق المنامة في المواجهتين ونجح في العبور إلى المباراة النهائية، إلا أن المنافسة تبدو مختلفة في الدوري، إذ يسعى النجمة إلى التعويض وبلوغ النهائي، وعزز النجمة صفوفه مؤخراً بالتعاقد مع المحترف أوستن أجوكوا الذي يتمتع بقدرات هجومية مميزة من داخل المنطقة وخارجها، ما يشكل إضافة فنية مهمة للفريق. في المقابل، يدخل المنامة اللقاء في مستوى تصاعدي، رغم خسارته نهائي الكأس أمام المحرق بصعوبة، حيث قدم مستوى فنياً مميزاً على الرغم من غياب لاعبه المؤثر صباح حسين بسبب الإصابة التي حرمته من إكمال الموسم. ويعتمد المنامة على مزيج من لاعبي الخبرة والشباب، إلى جانب محترفيه يونغ وروميو.



○ من لقاء المحرق والأهلي بالكأس

## بروفة مثيرة بين البرازيل وفرنسا



○ المواجهات السابقة بين البرازيل وفرنسا

فوكسبورو - (أ ف ب): يحط منتخب البرازيل وفرنسا الرحال في الولايات المتحدة لخوض مباراة دولية ودية من العيار الثقيل ستكون أشبه بـ«بروفة» للوقوف على جاهزيتهم البدنية والفنية استعداداً لنهائيات كأس العالم لكرة القدم. وسرع بقاء أقل من ثلاثة أشهر على صافرة الانطلاق، يوجد المنتخبان المصنفان في المركزين الخامس والثالث عالمياً في بلاد «العام سمام» للتأقلم مع الأجواء التي تنتظرهما في يونيو ويوليو، ويتواجهان على ملعب جيليت ستاديوم قرب بوسطن. في فرنسا، تتسلط الأضواء على زميل فينيسيوس في ريال المهجم كيليان مبابي، قائد «البلوز» الذي حرص على الوجود في هذه الرحلة بعد تعافيه من إصابة في الركبة وعودته للعب مع النادي الملكي الأسبوع الماضي.

(التفاصيل في الملحق الإلكتروني)



○ جانب من تتويج المحرق.

## الدرازي: أفضلية الارتكاز وتنوع المحرق رجحا كفته في النهائي



○ حسين الدرازي.

ولفت الدرازي إلى أن النقص في مركز الارتكاز لدى المنامة حدّ من خياراته الهجومية، وتحديداً من قدرات محترفه الهدف أليكس يونغ، إلى جانب نجاح المحرق في الحد من تأثير روميو خلال الربعين الثالث والرابع، ما أسهم في تقليص الحلول الهجومية لدى المنامة. وأكد الدرازي: تألق محمد أمير لم يكن مفاجئاً، وخاصة في نهائيات كأس خليفة بن سلمان، مشيراً إلى أنه كان العامل الفارق في المواجهة، سواء على المستوى الدفاعي أو الهجومي، إلى جانب الإسهامات المهمة من المحترف مايكل وارين، ومحمود عباس.

وأشار الدرازي: المنامة بدأ المباراة بصورة قوية وذكى بقيادة مدربه سلمان رمضان، رغم غياب صباح حسين، موضحاً أن توظيف المحترف إيمان روميو في الربعين الأول والثاني كان فعالاً هجومياً ودفاعياً، وأسهم في منح الفريق أفضلية نسبية في بداية اللقاء. وبين الدرازي: تفوق المحرق في عمق التشكيلة وتعدد الخيارات مقارنة بالمنامة كان العامل الأبرز في ترجيح الكفة، مؤكداً أن المنامة قدم مباراة كبيرة، وأظهر لاعبه روحاً قتالية عالية حتى اللحظات الأخيرة، مع توزيع الجهد الهجومي بين روميو وحسن نوروز، وتحمل أحمد سلمان العبء الأكبر في التسجيل.

قال المدرب الوطني حسين الدرازي: إن المحرق دخل المواجهة النهائية لبطولة لكأس خليفة بن سلمان مرشحاً بارزاً للتتويج، استناداً إلى معطيات عدة، أبرزها الاستقرار الفني، وخوضه منافسات قوية في بطولة «واصل»، إلى جانب امتلاكه أفضلية واضحة في مركز الارتكاز بوجود عناصر مميزة في هذا المركز. وأوضح الدرازي في تصريحه لـ«ملحق أخبار الخليج الرياضي» أن وجود المدرب الألماني بيتر شومرز مع العناصر المتوفرة، يمنح المحرق تنوعاً كبيراً في التعامل مع مجريات المباراة، وخصوصاً من ناحية الخيارات البدنية وتعدد الحلول، وهو ما يعزز قدرة الفريق على التحكم في إيقاع اللقاء.