



## الإمارات: تمويل ما بعد العيد يشعل شهية

### البنوك.. زخم متصاعد بدعم «المركزي»

استأنفت البنوك العاملة في دولة الإمارات نشاطها عقب عطلة عيد الفطر، وسط عودة قوية للحركة داخل الفروع، مدفوعة بإقبال ملحوظ من الأفراد والشركات على طلبات التمويل، في مشهد يعكس انتعاشاً سريعاً للقطاع المصرفي بعد فترة هدوء موسمية.

ونكرت صحيفة «الإمارات اليوم» في تقرير نشرته أمس الثلاثاء أن هذا الزخم يأتي مدعوماً بحزمة إجراءات حديثة أقرها مصرف الإمارات المركزي، عززت قدرة البنوك على الإقراض ومنتحتها مرونة أكبر في توجيه السيولة لدعم مختلف القطاعات الاقتصادية.

وبحسب مصرفيين فإن الأسبوع الأخير من شهر رمضان يشهد عادة تباطؤاً في المعاملات، مع ميل المتعاملين لتأجيل قرارات التمويل إلى ما بعد العيد، وهو ما يفسر الضغط الملحوظ على الفروع وموظفي المبيعات فور استئناف العمل، بالتوازي مع انتظام كامل للعمليات المصرفية والخدمات الرقمية على مدار الساعة.

وأشار خبراء إلى أن القطاع المصرفي الإماراتي يستند إلى خبرات متراكمة وملاءة مالية قوية، اكتسبها عبر التعامل مع أزمات سابقة، ما يعزز قدرته على امتصاص أي تقلبات محتملة، ويمنحه ثقة أكبر في التوسع بمنح التمويل من دون تحفظات تذكر.

وفي السياق ذاته، لفت مصرفيون إلى أن عدداً من البنوك قررت تمديد عروض شهر رمضان إلى ما بعد عيد الفطر، في خطوة تستهدف استقطاب مزيد من العملاء حتى نهاية مارس، بالتوازي مع استمرار تطبيق حزمة الدعم الاستباقية التي تشمل تسهيلات سيولة وتخفيف متطلبات رأس المال، بما يدعم استدامة النشاط الاقتصادي ويعزز وتيرة التعافي.



## كيف يمكن للفن أن يغير

### نظرة الإنسان إلى العالم؟

يرى الكاتب البريطاني-الهندي سلمان رشدي أن للفن قوة «تحويلية» وأن تجربة الفن يمكن أن تغير نظرة الإنسان إلى العالم. وقال سلمان رشدي في تصريحات لصحيفة «كولتر شتات أنتيساغر» الألمانية: «يمكن للمرء أن يقرأ كتاباً ثم يرى العالم بشكل مختلف عما كان عليه من قبل. هذه ليست ثورة سياسية، لكنها ثورة داخل الفرد». وضرب رشدي مثلاً بلوحة بيكاسو الشهيرة «جيرنيكا»، التي قال إنها أثرت فيه بعمق، وأضاف: «عندما أفكر في الحرب، أفكر في هذه اللوحة.. هكذا يمكن أن يكون الفن مؤثراً في أفضل لحظاته». وأكد رشدي أن الفن يقف على النقيض من الدعاية، وقال: «الأقوياء يسيئون استخدام اللغة لتشويه الحقيقة وممارسة السلطة. أما الكاتب فيحاول من خلال اللغة كشف الحقيقة»، مضيفاً أن السياسيين يستخدمون اللغة لإخفاء ما يجري فعلاً، بينما «يستخدم الفنانون اللغة لإظهار ما يجري فعلاً». وتحدث الكاتب، الذي أصيب بجروح خطيرة في هجوم عام 2022، أيضاً عن أهمية العدالة في أعماله، حيث تدور إحدى قصصه الجديدة - بين أمور أخرى - عن روح إنسان تبحث عن العدالة، وقال: «لا تستطيع هذه الروح أن تجد السلام إلا إذا تم الاعتراف بأن ما تعرضت له كان خطأ... إنها قصة عن الحصول على ما يستحقه الإنسان وما حرم منه في حياته». ووصف رشدي نفسه بأنه «كاتب سعيد، تمكن من العيش من عمله خلال معظم حياته، مضيفاً أنه لا يحتاج إلى إصدار كتاب كل 5 دقائق». وقال: «أنا أكتب فقط عندما يكون لدي ما أقوله... لم يعد لدي ما أكتبه. يكتب الإنسان الكتب التي يشعر بأنه مضطر إلى كتابتها. تلك التي تأتي إليه ومعها يقول: يجب أن تروي هذه القصة».

## ولية عهد النرويج تظهر في

### أول فعالية عامة منذ أشهر

شاركت ولية عهد النرويج الأميرة ميت ماريت في فعالية ملكية أمس الثلاثاء لأول مرة منذ أشهر، في أعقاب سلسلة من الفضائح والمشاكل الصحية، حسبما ذكرت وكالة «ان تي بي» الاخبارية. وانضمت ماريت إلى ولي العهد هاكون خلال زيارة رسمية للزوجين الملكيين البلجيكين. وتعد هذه أول فعالية تحضرها ولية العهد منذ يناير الماضي. وكانت ولية العهد قد تعرضت لانتقادات بسبب صداقتها مع رجل الأعمال المدان بارتكاب جنسية جيفري ابستين، الذي تم العثور عليه ميتا في سجن بنينويورك عام 2019. من ناحية أخرى، يخضع ابنها ماريوس بورج هويبي من علاقة سابقة للمحاكمة لانتهامه بعدد من تهم الاغتصاب ويتهم أخرى.



## مفرد سعودي: نشاهد أمطار البحرين الحبيبة من كورنيش الخبر.. طمنونا يا أهل البحرين كيف المطرة؟

كتبت: فاطمة اليوسف

في مشهد يعكس عمق المحبة بين أبناء الخليج وثق مفرد سعودي عبر حسابه على منصة (X) لحظات هطول الأمطار في البحرين، التي بدأت قبيل منتصف ليل أمس الأول واستمرت حتى ساعات فجر أمس، حيث نشر المفرد السعودي (بداح) مقطع فيديو وهو يتابع الأجواء الماطرة من كورنيش الخبر، معلقاً: «نشاهد أمطار البحرين الحبيبة من كورنيش الخبر... طمنونا يا أهل البحرين كيف المطرة؟».

التغريدة لاقت تفاعلاً واسعاً، إذ توالى ردود المتابعين الذين عبروا عن فرحتهم بالأمطار واشتياقهم للبحرين. فكتب أحدهم: «طيبة وتسسر النفس والحمد لله، الله يسوق لنا من خيره»، فيما عبر آخر عن حنينه بقوله: «والله اشتقنا للبحرين»، وأضاف مفرد سعودي: «الله يجعلها أمطار خير عليهم... اشتقنا لهم».

بين سؤال بسيط وعبارات صادقة، بدا المشهد أقرب إلى حديث بين أهل لا تفصلهم حدود، حيث امتزجت فرحة المطر بدفء الشوق، وكان القلوب كانت تتبادل التحية قبل الكلمات.

هكذا، تبقى البحرين حاضرة في وجدان أشواقها، ليس فقط حين تمطر سماؤها، بل في كل لحظة محبة تجمعهم.

## سدادات الأذن تحت المجهر الطبي.. استخدام

### يومي قد يقود إلى مشكلات سمعية والتهابات



سدادات الأذن بشكل مؤقت وفي حالات محددة، مع الحرص على اختيار المقاس المناسب، وتعقيم الأنواع القابلة لإعادة الاستخدام، والتوقف فوراً عن استخدامها عند ظهور أعراض مثل الألم أو الحكّة أو الإفرازات، مع مراجعة الطبيب لتفادي أي مضاعفات محتملة.

مختصون إلى أن العزل الكامل للأصوات لا يناسب الجميع، إذ قد يؤدي لدى بعض الأشخاص إلى زيادة التوتر أو اضطرابات النوم نتيجة التركيز على الأصوات الداخلية للجسم، ما يحول وسيلة الراحة إلى عامل إزعاج إضافي. وينصح الأطباء باستخدام

حذر أطباء من أن الاستخدام المتكرر أو اليومي لسدادات الأذن، رغم شيوعه كوسيلة لعزل الضوضاء وتحسين النوم، قد يرتبط بمخاطر صحية تتراوح بين اضطرابات السمع والالتهابات، ما يستدعي التعامل معها بحذر ووعي.

وبحسب ما نقلته تقارير صحية فإن سدادات الأذن قد تعيق آلية التنظيف الذاتي الطبيعية للأذن، ما يؤدي إلى تراكم الشمع داخل القناة السمعية، وهو ما قد يتطور إلى ضعف مؤقت في السمع أو التهابات في حال إهمال الحالة.

كما أن إعادة استخدام السدادات من دون تعقيم كاف يفتح الباب أمام تراكم البكتيريا والفطريات، ما يزيد من احتمالات الإصابة بالتهاب الأذن الخارجية، أو ما يُعرف بـ«الفطار الأذني»، وخاصة لدى من يعتمدون عليها بشكل يومي أثناء النوم. ومن زاوية أخرى، يشير

## مصنك الكلام



### بواصل

طفلة الخليفة tefla.kh@aakgroup.net

نفخر بجيشنا الصامد، نفخر بجنودنا البواسل، نفخر بإصرارهم وصبرهم وتفانيهم وتضحياتهم، نفخر بسلاحنا الجوي الذي سطر البطولات، وإذا كان البعض يفخرون باعتدائهم فإننا نفخر بصدقكم كل قذائف العدوان عن وطنكم وأهلكم.

ليس ذلك فحسب، نفخر بأنكم قد سطرتم نجاحات كبيرة تحسب لكم، وأنكم أديتم عملكم بكل احترافيه ومهنية عالية، وبكفاءة لا يستطيع أحد أن ينكرها، ولم يعد بإمكان أحد أن يقول إن البحرين صغيرة وإنها لا تقدر على شيء؛ فقد رأوا ما الذي تستطيع البحرين أن تفعله، سواء في المجال الدبلوماسي إذ حصلت على تصويت لم يسبق له مثيل، أو في مجال الدفاع عن أرضها ومنجزاتها وأهلها.

لكم جميعاً منا الاعتزاز والاحترام والتقدير لكل ما تقومون به، ومن حقكم علينا أن نعلن للعالم حجم النجاح الذي تحققونه وحجم الجهد الذي تبذلونه، وأن نعلن لكم اعتزازنا بكم وبكل ما تقومون به، وأنكم قمتم بعمل فاق التوقعات وأشعرنا أننا في حماية جيش متميز.

إن هذا النجاح يشعرون بالثقة في الله أولاً لأنه يعلم أننا لم نغم بالاعتداء على أحد وهو ينصر الحق، ويشعرون بالثقة في قادتنا الذين اختاروا طريق السلام والحكمة، ويشعرون بالثقة في جنودنا وجيشنا الباسل، ويشعرون بأننا جميعاً نستحق أن نفخر به وأن نشعر بالأمان مع وجوده، ولكم دعواتنا بأن يحميكم الله ويسدد خطاكم.



## تأجيل حفل شاكيريا في

### الدوحة ومهرجان أبوظبي

أعلنت هيئة «زوروا قطر» في منشور على مواقع التواصل الاجتماعي أمس الثلاثاء أن حفل شاكيريا الذي كان من المقرر إقامته في الدوحة في الأول من أبريل تم تأجيله بسبب الوضع الإقليمي الحالي. وذكرت منصة بيع التذاكر الإماراتية بلاتينوم لست أيضاً أنه تم تأجيل مهرجان «أوليفميس» الموسيقي في أبوظبي، الذي كان من المقرر أن تنصده شاكيريا وفرقة جونا س برانز، إلى نوفمبر.

## الإفراط في استخدام الهاتف قد يسرع الشيخوخة..

### تحذيرات من الشيب والتجاعيد المبكرة



حذرت دراسة حديثة من أن قضاء ساعات طويلة أمام شاشات الهواتف لا يقتصر تأثيره على العينين أو التركيز، بل قد يمتد إلى ظهور علامات مبكرة للشيخوخة، تشمل الشيب والتجاعيد وتساقط الشعر. وذكرت صحيفة الديلي ميل أن الضوء الأزرق المنبعث من شاشات الهواتف، وهو ضوء عالي الطاقة صادر عن مصابيح LED، قد يلعب دوراً في تسريع هذه التغيرات، نتيجة تأثيره المحتمل على خلايا الجلد مع التعرض المستمر. ولا يقتصر هذا التأثير على الهواتف فقط، إذ تستخدم مصابيح LED أيضاً في فلاش الكاميرا، ما يعني أن الاستخدام المكثف للتصوير ونشر الصور عبر منصات التواصل قد يقاوم التأثيرات التراكمية على المدى الطويل.

وبحسب الدراسة التي شملت نحو 450 شخصاً بالغا فإن المستخدمين الذين يقضون ساعات طويلة على هواتفهم كانوا أكثر عرضة للإصابة بالشيب بمعدل يصل إلى سبعة أضعاف مقارنة بمن يستخدمونها فترات أقصر، كما سجلوا معدلات أعلى من جفاف الجلد والتجاعيد والهالات السوداء وتساقط الشعر.

ورغم أن العلاقة السببية لم تحسم بشكل قاطع فإن دراسات أخرى تشير إلى أن الضوء الأزرق قد يخرق الجلد ويحفز إنتاج جزيئات تسهم في تكسير الكولاجين والإيلاستين، ما يسرع فقدان مرونة البشرة، وهو ما يدفع خبراء إلى الدعوة للاعتدال في استخدام الشاشات لتقليل هذه المخاطر المحتملة.