



## على مسؤوليتي



Alialbasha540@gmail.com

علي الباشا

## الأقوياء في أعلى الكؤوس

لا يختلف اثنان على أن الأهلي خرج من (عقن الزجاجية) إلى نصف نهائي أعلى الكؤوس بتغلبه عبر ركلات الجزاء الترجيحية على حساب الاتفاق (الأفضل) بعد أن تعادلا في الوقتين الأصلي والإضافي بهدفين لمثلهما؛ ما يعني الأبطال جديد لهذه المسابقة، ما يؤمن أن النهائي سيكون جماهيرياً!

لقد كان الاتفاق (يُمَنَى) النفس بالوصول إلى مرحلة أعلى؛ لكنه دفع (ضربية) إهدار مهاجميه لفرص أكيدة رغم أنه لعب منقوصاً في الشوطين الإضافيين بعد طرد أبرز مهاجميه (عبد الرؤوف مهري)؛ وأيضاً لإضاعته أول ركلتين جزائيتين ترجيحيين، مع توفيق لاعبي الأهلي!

ذلك لا يعني أن الأهلي لم يكن يستحق التأهل؛ بل على (العكس) هو استحقق ذلك مستفيداً من خبرته، وبالذات في ركلات الجزاء الترجيحية، وحسن إدارته للأداء في الشوطين الإضافيين؛ ولذا ليس من العجب أن يطلق عليه أنه الفريق (المحظوظ) دائماً في أعلى الكؤوس، وما ينتظره في (الكلاسيكو)!

وفي ذات الأجواء وجدنا عبوراً سهلاً لفريق الرقاع في هذه المرحلة وعلى حساب البحرين؛ وإن كانت مواجهته ستكون أمام الخالدية، لكنه كخريف يسعى إلى حصد البطولات لا يهيمه مقابلة من في أصعب الأوقات؛ لأنه ينظر إلى لقب كأس خالد بن حمد باكورة للقبين مهمين، وهما الأهم؛ أعلى الكؤوس والدوري.

ويرابي إن وصول أربعة من الفرق (القوية) إلى نصف نهائي أعلى الكؤوس يجعلنا في انتظار اثنتين من مباريات (الدربي)؛ وحيث لا يُمكن (التكهن) بمن ستكون حظوظه أكبر لبلوغ (النهائي)، فمباريات الكؤوس تختلف عن الدوري؛ لكن (بيت الكرة) عليه تأمين الأجواء (المالية) لإقامة الدربيين.

والوقت متاح للأندية الأربعة لتهيئة نفسها للدور نصف النهائي؛ لأن كل واحد من (الدربيين) عبارة عن معركة (كسر عظم)، وهو أيضاً جزء من التنافس لبعضها على المراكز الأولى في الدوري، وبالذات مع وصول الفرق إلى قمة جاهزيتها البدنية والفنية، فالموسم الكروي يقرب تماماً من نهايته.

## البلوشي؛ لعبنا أمام

## الشباب من دون جاهزية



○ إسماعيل البلوشي.

أكد مدرب طائفة البسيتين الكابتن إسماعيل البلوشي بأن فريقه خاض مباراته أمام فريق الشباب بدون أن يكون جاهزاً وبدنياً وفنياً.

وقال البلوشي: إن فريقه اكتفى بخوض حصتين تدريبيتين تحضيرياً للمباراة، وصفهما بأنهما لم تكونا كافيتين لتقديم الأداء الذي ننتظره.

وكان البسيتين قد خسر لقاء الشباب بثلاثة أشواط مقابل شوط ضمن منافسات الجولة العشرين من دوري عيسى بن راشد لكرة الطائرة. وأضاف مدرب البسيتين أن هناك مباراة أمام النبيه صالح تنتظرهم في منافسات الجولة الواحدة والعشرين القادمة، وأمامهم قرابة أسبوع تتخلله بعض المناسبات الدينية، وأن الفريق سيحاول استثمار الوقت المتاح لإعداد وتجهيز الفريق.



○ جانب من المنافسات



○ منافسات الجولف



## منافسات الجولف تتواصل بدورة الفرسان

# اكتمال أضلاع الدور نصف النهائي لكرة القدم الشاطئية

والتقارب في المستوى بين الفرق، الأمر الذي أسهم في تقديم مباريات ممتعة ومثيرة للجماهير.

وأشاد بالتنظيم المميز للدورة، مؤكداً أن الجهود الكبيرة التي بذلتها اللجنة المنظمة أسهمت في نجاح الحدث وخروجه بصورة مشرفة، معرباً عن تطلعه لمشاركة أكبر في النسخ القادمة واستمرار هذا الزخم الرياضي الذي يسهم في تطوير الحركة الرياضية.

### استمرار منافسات الجولف

تشهد مسابقة الجولف منافسة قوية بين المشاركين في أول ظهور للعبة في النسخة الثانية من الدورة.

وتم تقسيم اللاعبين في البطولة إلى الفئات التالية: من 5 - 10 سنوات، ومن 11 - 18 سنة ومن 19 سنة فما فوق ويتم تصنيف اللاعبين حسب الفئة العمرية وفي حال تساوي النتائج يتم اللجوء إلى جولة فاصلة لتحديد الفائز.

وتبلغ مجموع الجوائز المالية في مسابقة الجولف 2200 دينار بحريني.

عطفاً على الأداء الذي قدمه اللاعبون من الفرق الأربعة المتأهلة طوال الدور التمهيدي حتى وصولهم إلى هذا الدور.

### مستويات مميزة

أكد المدرب حسين حرم مدرب فريق الاتحاد الرياضي العسكري أن دورة الفرسان الرياضية أثبتت مرة أخرى نجاحها في تقديم منافسات قوية ومخرجات فنية مميزة، مشيراً إلى أن الدورة أصبحت مهمة لتطوير المستوى الرياضي وإبراز قدرات اللاعبين.

وقال حرم في تصريح للجنة الإعلامية: «شهدت منافسات دورة الفرسان الرياضية هذا العام مستويات فنية مميزة وروحاً تنافسية عالية بين جميع الفرق المشاركة، وهو ما يعكس حجم التطور الذي تشهده الرياضة والاهتمام الكبير بإقامة مثل هذه البطولات النوعية.»

وأضاف أن الدورة أسهمت في منح اللاعبين فرصة مهمة لاكتساب الخبرة والاحتكاك، مؤكداً أن المنافسات اتسمت بالقوة

اكتملت أضلاع الدور نصف النهائي لمنافسات كرة القدم الشاطئية ضمن دورة الفرسان الرياضية الثانية التي تقام برعاية كريمة من سمو الشيخ ناصر بن حمد آل خليفة ممثل جلالة الملك للأعمال الإنسانية وشؤون الشباب بالتعاون مع اللجنة الأولمبية البحرينية.

وشهدت الجولة الأخيرة من الدور التمهيدي إثارة وندية بين الفرق المشاركة، حيث حسم بنك البحرين والكويت تأهله إلى الدور نصف النهائي بعد فوزه على الاتحاد الرياضي العسكري بركلات الترجيح 5/3، حيث انتهى الوقت الأصلي بالتعادل الإيجابي 3/3 بعد مواجهة قوية ومثيرة قدم من خلالها اللاعبين أداءً مميزاً.

وضرب بنك البحرين والكويت موعداً في نصف النهائي مع مركز شباب صدد (ب) الذي تأهل على رأس المجموعة الثانية. وأكمل نسائي الاتفاق المرعب الذهبي بعد فوزه الصعب على الحرس الملكي بركلات الترجيح 9/8 بعد مواجهة مثيرة، حيث سيلتقي الاتفاق في نصف النهائي مع رويال غارد.

ومن المؤكد أن يشهد الدور نصف النهائي مستويات متقدمة

## الخباز؛ الاستقبال أضعفنا في الشوط الثاني



○ محمود الخباز.

جولة من جولات الموسم، مؤكداً أنهم احترمو المنافس، ولعبوا على نقاط ضعفه، واستثمار نقاط قوتنا.

وعلى مدرب الشباب تراجع أداء فريقه في الشوط الثاني نظراً لتراجع مستوى الاستقبال بعد اعتذار الليبرو سلمان محمد عن إكمال المباراة، الأمر الذي انعكس على استقبال الفريق والشكل العام داخل الملعب.

وأضاف: أما في الشوط الثالث، فمع إجراء تغيير في التشكيلة ودخول محمد قاسم، إلى جانب تعديل في نظام الدوران، تحسن الاستقبال بشكل واضح، وهو ما أسهم بدوره في رفع الفاعلية الهجومية بشكل عام للفريق.

### كتب: علي ميرزا

أبدى مدرب طائفة الشباب الكابتن محمود الخباز رضاه عن أداء فريقه أمام فريق البسيتين والذي توج بالفوز بثلاثة أشواط مقابل شوط قاتلاً: نحن راضون عن الأداء، حتى إن كان لدينا الأفضل، لكن في ظل ظروف الفريق وما مر به من إصابات وغيابات، نقول الحمد لله على ما قدم، كان الأداء طيباً، وبذل اللاعبون مجهوداً يشكرون عليه.

وأوضح الخباز بأن استعداد فريقه للمباراة كان مثل الاستعداد لأي مباراة أخرى، ولم يكن هناك استعداداً خاصاً، وإنما كان التحضير لها كمباراة في

## نصيف؛ تغلبنا على

## ظروفنا وحققنا الأهم



○ إبراهيم نصيف.

قال إبراهيم نصيف مدرب فريق طائفة نادي النجمة إن تراجع الأداء في بعض فترات المباراة يعود إلى عدة عوامل، أبرزها غياب الحصص التدريبية خلال الفترة الماضية، إلى جانب اضطراب الجهاز الفني لتغيير التشكيلة بسبب إصابة لاعبه حسن الحداد، فضلاً عن اهتزاز استقبال الكرة الأولى، إضافة إلى أن اللاعب خالد سعود لم يظهر بالمستوى الذي اعتاد الفريق عليه منه.

مؤكداً أن مثل هذه الظروف قد يمر بها أي فريق. جاء هذا التوضيح على لسان مدرب النجمة بعد خروج فريقه فائزاً أمام عالي رغم تأخره بشوطين نظيفين.

وأوضح نصيف أن السيناريو الذي شهدته المباراة كان متوقفاً بالنسبة له كمدرب، في ظل اقتصر التحضيرات على حصتين تدريبيتين فقط قبل اللقاء، إلى جانب عدم اكتمال حضور اللاعبين في التدريبات.

وبيّن أن مفتاح الفوز تمثل في الاعتماد على التشكيلة الأساسية، إلى جانب إشراك اللاعب محمد محسن لتعويض استقبال الكرة الأولى إلى جانب الليبرو صادق هرونة. وأضاف أن الفريق نجح كذلك في إرباك استقبال المنافس من خلال توجيه الإرسال نحو بعض لاعبيه، مع تفعيل الهجوم عبر مركز (3) وتعزيز فاعلية حائط الصد.

وأشار إلى أن مشاركة حسن الحداد في مركز (2) هي الأخرى منحت الفريق دفعة هجومية إضافية، على اعتبار أن هذا المركز يمثل عنصراً مهماً في المنظومة الهجومية، مؤكداً أن الفريق تمكن في نهاية المطاف من تجاوز الظروف وتحقيق الأهم وهو الفوز. وأكد نصيف أن من أبرز الدروس المستفادة من لقاء فريقه أمام عالي ضرورة عدم اليأس، وأن يدرك اللاعب أنه يدافع عن شرف النادي في كل لحظة، مشيراً إلى أن عودة الفريق في المباراة ليست بالأمر الجديد، بعدما حدث سيناريو مشابه في مواجهة نادي دار كليب البحريني لكرة الطائرة، وهو ما يبرز أهمية التركيز الذهني في مثل هذه المواقف.

وختم مدرب النجمة حديثه بالتأكيد على أن المنافسة في هذا الموسم متقاربة، مؤكداً أنه لا وجود لفريق ضعيف في الدوري، وأي تساهل مع أي منافس قد يكلف الفريق ثمناً باهظاً.

### محفوظ؛

## إصابة عبد الله كشتنا

أبدى الكابتن حسين محفوظ مدرب طائفة عالي رضاه عن الأداء الذي قدمه فريقه أمام النجمة في الجولة العشرين من دوري عيسى بن راشد لكرة الطائرة.

وقال بأن فريقه تقدم بشوطين نظيفين وكان فعلاً أقرب لإنهاء المباراة لصالحه، ونحن نعرف بأن المنافس فريق كبير، ويعرف كيف يعود إلى أجواء المباريات، وهذا ما حصل، إذ قاموا ببعض الأمور من شأنها أدخلت الفريق في جو المباراة، غير أن إمكانات لاعبينا لا تسعفهم على مواجهة هذه التغييرات.

ولفت مدرب عالي إلى أن إصابة لاعب مركز 2 عبد الله محمد من شأنها أثرت على المرود، ويات أداءنا مقروءاً، مؤكداً على أن هناك مكاسب عديدة من المباراة حصل عليها اللاعبون أو حتى المدرب فيما يتعلق بالاستراتيجية العامة للفريق.

وختم مدرب طائفة عالي قائلاً: لقد اشتغلنا كثيراً في إعداد الفريق وتجهيزه للمباراة، وما ظهر به اللاعبون ما هو إلا ثمرة هذا الإعداد والتحضير.

○ حسين محفوظ

