

<div> <div> </div> <div> نافذة ضنية </div> </div>	
<div> <div> </div> <div> إبراهيم حبيب </div> </div>	
<p>«الإخوان» هم من قتلوا المطربة أسسمهان: في خبر صادم للدكتور ثروت الخرباوي العضو السابق في جماعة الإخوان المسلمين والمنشق عنهم قال إن غرق أسسمهان في يوليو 1944 كان مدبرا من الإخوان، حسب ما جاء في مذكرات المؤرخ الإخواني الشهير محمود عبد الحليم صاحب كتاب «الإخوان المسلمون أحداث صنعت التاريخ». واعترف الدكتور الخرباوي في تسجيل نادر ضلوع عناصر من جماعة الإخوان المسلمين في تصفية أسسمهان كونها جاسوسة وخارجة عن القيم. وأضاف إن من قتلها اسمه فضل تم زرعه في داخل استديو مصر أثناء تصوير فيلمها الأخير مع يوسف وهبي وقال معلقا: «طعبا بمباركة مدير المخابرات البريطانية ويدعى كلاينتون الذي كان مدير المخابرات في المنطقة العربية»... ويظل غرق الفنانة أسسمهان شاغلا الأوساط الفنية وسيستمر سنوات طويلة نظرا لمكانتها في قلوب عشاق صوتها الساحر الذي لم يعوض حتى هذه اللحظة.</p> <p>عودة غانم السليطي للدراما التلفزيونية: بعد توقف طويل يعود غانم السليطي للتمثيل من خلال مسلسل «مراسيل» الذي هو مسلسل قصير عبارة عن 10 حلقات فقط. وسوف يعرض على قناة تلفزيون قطر. والحلقات العشر حلقات منفصلة في كل حلقة رسالة مهمة. ويشارك في العمل لطيفة المجرن وابتسام عبد الله وفاطمة كازروني ومنذر ثاني ومن إخراج جهمان الرويعي... أنا سعيد بعودة أخي العزيز غانم السليطي لكوني أحد عشاق فنه. أتمنى أن تكون العودة ناجحة كما عودنا دائما.</p> <p>نوال الكويتية: أفكر في الاعتزال منذ سنتين: «أنا تعبت من الفن لأن الفن أصبح الآن كله واسطات وأنا نفسي عزيزة ولا أستطيع تحمل ذلك... لو اعتزلت نوال كيف يتم تعويضها في الأغنية الخليجية. القائمون على الإعلام في الخليج مشغولون بفنانات معينات بالذات بغض النظر عن تأثير ذلك في المطربات الخليجيات.</p> <p>توم كروز يهرب من لندن ويستقر في أمريكا: انتاب الممثل الشهير توم كروز الخوف مما يحدث في لندن من حوادث السطو والهجوم على المنازل والشقق، فقرر مغادرتها نهائيا والعودة إلى وطنه أمريكا بعد سنوات طويلة من إقامته بلندن. ويقول إنه أصيب بالقلق والخوف الشديد بعد تعرض شقة مجاورة لشقته للسرقة والعنف مع أن توم كروز يسكن في شقة تبلغ قيمتها 30 مليون جنيه إسترليني في مبنى «ون هايد بارك»، كما أنه وظف حراس لحمايته إلا أنه رأى أنه من الأسلم له مغادرة لندن... باقي ربعنا يقررون، ورغم شكى فحب لندن يسري في روح ودم أهل الخليج تحديدا.</p> <p>مطربة بصفت على الجمهور وشتمتهم: في واقعه غريبة قامت المطربة الشعبية دنيا الأنفي باليصق والشتم في أحد الأفراح على أحد الحضور والمعازم بعد تصرف غير لائق من أحد الحضور والذي أقفدها أعصابها. وعلقت: «أنا بنت باشتغل بكل احترام». ومن جهة أخرى قررت نقابة المهن الموسيقية المصرية توقيفها 3 أشهر وتغريمها 100 ألف جنيه مصري بسبب ظهور فيديو متداول لها وهي مشتبكة مع أحد الحضور وتبادل الشتائم معه في حفل زفاف... وقدمت دنيا الأنفي اعتذارها بعد الواقعة. واختلفت الآراء بين قرار النقابة ومتعاطفين مع المطربة رأوا أنها تعرضت لضغوط واستفزازات خلال غنائها مما أفقدها أعصابها.</p> <p>الكويت تتفوق على الجميع في أوبريت ديرة الخير: جاء أوبريت «ديرة الخير» تأليف عبداللطيف البناي وألحان أنور عبد الله وغناء محمد البلوشي وفواز المرزوق وفطومة وهيثم الزايد. وقدم الملحن أنور عبد الله سبع لوحات وفق في تلحينها، وغلب على الأوبريت طابع البهجة والفرح، وأقيم الاستعراض على مسرح الدسة وبحضور أمير الكويت الشيخ مشعل الأحمد الصباح الذي شمل الحفل برعايته. وجاءت اللوحات الشعبية الراقصة مهرة نالت إعجاب كل الحضور... تظل الكويت متميزة دوما في الأوبرينات الغنائية الوطنية، بل تلق في مقدسة دول الخليج في هذا العمل الفني. وهذا الأوبريت عودة قوية للفن والغنان الكويتي. أرجو أن يستمر بعد فترة من التراجع الماضية.</p> <p>من جماليات النصوص الغنائية: اغنية «أبشرك يا سالم» كلمات محمد عوض باكر غناء حاتم بايعشوت للشاعر محمد عوض باكر قيلت عام 1950</p> <p>أبشرك ياسالم الحال سالم</p> <p>بفضل ربي والنوايا السليمة</p> <p>العمر فسحه والبلالي غنايم</p> <p>والعافية يا سالم أكبر غنيمة</p> <p>والنصر حلم والكل حالم</p> <p>والياس في كل المواقف هزيمة</p>	

«الموت لخامنئي».. زلة لسان على الهواء تطيح بمديري تلفزيون إيراني

<p>ومدير البثّ» أوقفا عن العمل، بينما «أحيل موظفون آخرون ممن اعتُبروا مسؤولين إلى لجنة تأديبية».</p> <p>وأوضح أن هذا القرار يهدف إلى «الحفاظ على الانضباط المهني وصون سمعة الإعلام».</p> <p>شهدت إيران موجة احتجاجات غير مسبوقة ضد الحكومة بدأت أواخر ديسمبر وأسفرت عن مقتل الآلاف. وأقرّت طهران بمقتل أكثر من ثلاثة آلاف شخص خلال الاحتجاجات، لكنها أكدت أن معظم الضحايا أفراد من قوات الأمن ومارة غير مشاركين في التظاهرات، واتهمت «إرهابيين» يعملون لحساب الولايات المتحدة وإسرائيل بقتلهم.</p>		<p>و«الموت لإسرائيل».</p> <p>وما لبث أن اعتذر في مقطع فيديو عما وصفه بـ«زلة لسان» و«خطأ»، وندد باستغلال «أعداء الثورة» لما حصل.</p> <p>وأعلن التلفزيون الرسمي فصل مدير البرامج فور وقوع الحادث، مُعلاّلا ذلك بـ «خطأ وقع في الشبكة».</p> <p>وأضاف أن «مشغل البثّ</p>	<p>أعلن التلفزيون الإيراني الرسمي إقالة مدير في إحدى المحطات الإقليمية بعد أن تلفظ صحفي فيها خلال نقل مباشر بشعار معاد للمرشد الأعلى علي خامنئي، بزره لاحقا بأنه «زلة لسان».</p> <p>وخلال بثّ مباشر لاحتفالات الذكرى السابعة والأربعين للثورة الإسلامية في محافظة سيستان-بلوشستان في جنوب شرق إيران الأربعاء، كان الصحفي مصعب رسولي زاد يعلّق على توافد المحتفلين، ويقلّ هتافات الحشود، ومنها «الله أكبر».</p> <p>ثم أضاف: «الموت لخامنئي»، بدلا من العبارات المعتادة في تجمعات مماثلة، ومنها «الموت لأمريكا»</p>
--	--	--	---

مصر.. اكتشاف رسوم صخرية نادرة تعود إلى عصور ما قبل التاريخ

<p>كشفت مصر عن موقع أثري جديد في جنوب سيناء يضم نقوشا ورسومات صخرية يرجع تاريخها مبدئيا إلى الفترة ما بين 10 آلاف و5500 عام قبل الميلاد وتصور مناظر لحيوانات مختلفة تعكس طبيعة الحياة في تلك العصور المبكرة.</p> <p>ونكرت وزارة السياحة والآثار المصرية في بيان أمس أن الموقع، المعروف باسم هضبة أم عراك، يقع في منطقة صحراوية قرب سرباط الخادم، ويعد من أهم اكتشافات الفن الصخري في البلاد منذ سنوات.</p> <p>ويضم الموقع مأوى صخريا طبيعى التكوين من الحجر الرملي يمتد على الجانب الشرقي للهضبة بطول يزيد على 100 متر، ويتراوح عمقه بين مترين وثلاثة أمتار، بينما يتدرج ارتفاع سقفه من نحو متر ونصف إلى نصف متر.</p> <p>وقال وزير السياحة والآثار شريف فتحي: إن الاكتشاف «يمثل دليلا جديدا على تعاقب الحضارات على هذه البقعة المهمة من أرض مصر عبر آلاف السنين».</p> <p>وذكر هشام الببني الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار أن الموقع يضم طبقات متعددة من النقوش تمتد من عصور</p>		<p>ما قبل التاريخ حتى الفترات الإسلامية، ما يجعله «متحفا طبيعيا مفتوحا يوثق تطور التعبير الفني والرمزي للإنسان منذ عصور ما قبل التاريخ وحتى الفترات الإسلامية، وهو ما يمنح الموقع أهمية علمية استثنائية».</p> <p>وتشمل النقوش رسوما منفذة بالمداد الأحمر إلى جانب رسومات وأشكال محفورة تظهر مشاهد صيد وحيوانات مختلفة.</p>
---	--	--

موسكو تحظر تطبيق واتساب «لامتناعه عن الامتثال» للقوانين الروسية

<p>أكد الكرملين أمس أن تطبيق المراسلة الأمريكي واتساب الذي يحظى بشعبية كبيرة في روسيا أصبح محظورا بسبب عدم امتثاله للقوانين الروسية، في وقت تسعى موسكو للترويج لتطبيق محلي يسهل التحكم فيه. وقال المتحدث باسم الكرملين ديمتري بيسكوف للصحفيين ردا على سؤال حول حظر التطبيق: «اتخذ هذا القرار ونُفذ بالفعل».</p> <p>وأوضح بيسكوف أن القرار جاء نتيجة «امتناع واتساب» عن الامتثال لنصوص القانون الروسي وقواعده». كذلك دعا مواطنيه إلى أن يستعصوا عن واتساب باستخدام تطبيق «ماكس» الروسي الذي أطلق عام 2025، واصفا إياه بأنه «خدمة مراسلة وطنية ناشئة». وكان تطبيق واتساب قد أفاد مساء الأربعاء بأن السلطات الروسية تحاول حظره «بشكل كامل من أجل دفع الناس نحو تطبيق خاضع للمراقبة مملوك من الدولة». وأضاف التطبيق التابع لمجموعة «ميتا» الأمريكية أن «السعي لحرمان أكثر من 100 مليون مستخدم من الاتصالات الخاصة والأمنة هو خطوة إلى الوراء لا يمكن إلا أن تقلل من سلامة الناس في روسيا». وفي وقت سابق من الأسبوع، سعت الحكومة الروسية إلى تضيق الخناق على تطبيق لتفزام للمراسلة. وفرضت هيئة مراقبة الإنترنت قيودا على التطبيق على خلفية اتهامات بارتكاب مخالفات. ويعد تطبيق تفزام الذي أسسه الروسي فايل دوروف الحاصل على الجنسية الفرنسية، واحدا من أكثر خدمات المراسلة شعبية في روسيا إلى جانب واتساب.</p>		<p>وتشجّع السلطات الروس على استخدام تطبيق «ماكس» الجديد للمراسلة، الذي لا يزال أقل شعبية بكثير.</p> <p>ومنذ عام 2025، تقدم شركة «في كاي» الروسية العملاقة، تطبيق ماكس على أنه يتيح الوصول إلى كل الخدمات الحكومية والتجارة عبر الإنترنت. لكن تطبيق «ماكس» لا يوفر تشفيرا شاملا للمحادثات، ويخشى محامون أن يصبح أداة مراقبة.</p> <p>وفي الصيف الماضي، حظرت روسيا على المستخدمين إجراء المكالمات عبر تطبيقَي تلغرام واتساب.</p>
---	---	---

موترسيتي تطلق شاحنة CMC J Space الجديدة..



هذا الطراز بثلاث فئات تناسب متطلبات الأعمال المختلفة، وهي حافلة ركاب، وشاحنة نقل مغلقة للبضائع، وشاحنة نقل مزودة للركاب والبضائع.

وأوضح فريوات: «تتضمن خيارات العلامة التجارية CMC مجموعات متنوعة من الفئات، التي تتركز على شاحنات التبريد بالحجم الصغير الأكثر تناسبا احتياجات السوق البحري، خصوصا الطرق الضيقة»، مبينا أن «تعاون موتر سيتي مع علامة CMC بدأ منذ عام 2004، وهي تهيمن اليوم على ما نسبته 25% من حصة السوق المحلي».

أقيمت مراسم تدشين الشاحنة في معرض موترسيتي للسيارات التجارّية في النويدرات، بحضور الرئيس التنفيذي للمجموعة مايك براينتسور؛ والرئيس التنفيذي للشؤون الاستراتيجية في موترسيتي غسان فريوات؛ والمدير العام آرون غانيش كوما؛ والمدير الأول للمبيعات أمجش أسوكان.

المركبات التجارية حلاً عملياً فائق الأداء وموفرًا للتكاليف. وعلى الرغم من ارتفاع الوزن الإجمالي للمركبة، يتميز هذا الطراز بقدرة أعلى على ترشيد الوقود، مما يجعله الخيار الأمثل للشركات والأعمال الحريصة على تعزيز الكفاءة التشغيلية دون المساس بالأداء.

ونُشرت فريوات: «يُجسّد طرح سيارَة CMC J Space، التزامنا الراسخ بتقديم حلول نقل عملية تواكب متطلبات العملاء المتجددة في يومنا الحالي. وتمثل هذه الشاحنة إضافة قيمة إلى محفظتنا المتكاملة من المركبات التجارية، إذ صُممت خصيصًا لدعم الشركات والأعمال في شتّى القطاعات في البحرين، حيث تتمتع بمزايا المرونة والكفاءة التي تلبي مختلف الاحتياجات التشغيلية».

يُذكر أن سيارَة «CMC J Space» قد دُشّنت في السوق التابوانيّة المحليّة في نوفمبر 2024، ونجحت منذ ذلك الحين في ترسيخ مكانتها كإحدى السيارات الرائدة في فئة المركبات التجارية الخفيفة. وفي ملكة البحرين، يتوافر

<div> <div> </div> <div> زاوية غانمة </div> </div>	
<div> <div> </div> <div> عطولنا يرحمكم الله </div> </div>	
<div> <div> </div> <div> jafasido9@hotmail.com جعضر عباس </div> </div>	
<p>قبل عصر الخلافة «الراشدة» في السودان والتي بدأت باستيلاء الجبهة الإسلامية على الحكم في منتصف عام 1989، كانت هناك بحجة نسبية في أمور العيش والتعليم والصحة، وبحجة في العطل العامة، ومن بينها عطلة شم النسيم والكريسماس، ثم تذكروا بعد سنوات أنها أعياد نصرارى وقاموا بإلغائها</p> <p>في دول الاتحاد الأوربي هناك 11 عطلة عامة ثابتة خلال السنة، ما أصاب البريطانيين بعقدة «التخلف» لأن عدد عطلهم العامة السنوية ثمانية فقط، ومن ثم تم تكليف لجنة حكومية لتحديد التوقيت المناسب لعطلة تاسعة على أن تكون ما بين أغسطس وديسمبر لأن الناس يعملون زهاء 111 يوما متصلة (مساكين) ما بين آخر عطلة عامة في أغسطس وعطلة الكريسماس في الأسبوع الأخير من ديسمبر. يعني واحدة من أكثر بلدان العالم رفاهيا وبحجة وإنتاجية ترى أنه لا يجوز حمل إنسان على العمل لأكثر من شهرين متصلين، وبالمقابل فإن معظم الدول العربية لا تعرف سوى عطلة عيدي الفطر والأضحى، و.... ربما اليوم الوطني (الاستقلال)، وفي البلدان المحكومة بأنظمة انقلابية «عيد الثورة». يعنسي الفصل في تمتع معظم المواطنين العرب بيوم عطلة في غير العيدين يعود الى الاستعمار، فلوأ أنه حكم بلداننا، ثم تركها، لما صار يوم الاستقلال عطلة عامة.</p> <p>في جميع دول العالم المتقدمة اقتصاديا، يحترمون حقوق العاملين ويفتعلون المناسبات ويجعلون من وقائع عامة وطنية «حجة» لمنح الناس بضعة أيام من الراحة مدفوعة الأجر.</p> <p>والمسألة لا تتعلق فقط بأن الإجازات تجدد النشاط وتكسر رتابة الحياة العملية، بل بأن الناس بحاجة إلى وقت فراغ يكرسونه لتعزيز وتمتين الحياة العائلية. وفي زماننا هذا صار هناك عدد كبير من الناس لا يتسنى لهم قط تسالول وجبة مع بقية أفراد العائلة إلا في عطلة نهاية الأسبوع، وحتى هذه العطلة قد لا تسمح للكثيرين بالاندماج في برنامج منزلي عائلي لأن هناك مجاملات «واجبة» تستنزفها: فتقديم العزاء لفالن الذي توفي أباه يوم الثلاثاء، وزيارة علان في المستشفى الذي دخله قبل خمسة أيام وفحص السيارة لدى الميكانيكي، إلخ. كلها يجب ان تتم (عندنا) ما بين مسائي الخميس ويومي الجمعة والسبت.</p> <p>وأرباب العمل والحكومات عندنا يعتقدون ان الإجازات «دلع فاضسى» ومضعية للوقت والإنتاج!! أي إنتاج وأي بطيح الله يهديكم؟ أذكر نتائج مسح ميداني في السعودية قبل سنوات قلائل أفادت خلاصته بأن متوسط ساعات العمل اليومي الفعلية للموظف لا تتجاوز الساعتين. وهذا الرقم غير دقيق لأنه يحسب بنفس الطريقة التي يحسب بها متوسط دخل الفرد، فإذا قالوا ان متوسط دخل الفرد في بلد عربي ما 3 آلاف دولار في السنة فإن هذا لا ينفي ان دخل الفرد الفعلي لأكثر من نصف سكان ذلك البلد لا يزيد على 300 دولار في السنة، بينما هناك بضعة آلاف في نفس البلد يبلغ دخلهم الشهري أكثر من 300000 دولار، وفي بيئات العمل هناك عشرة أشخاص بين كل مائة يعملون بجد نحو ست ساعات يوميا، بينما التسعون الآخرون موظفو ترازيت يدخلون ويخرجون من دون «إقامة» في مكان العمل. وعند حساب المتوسط نجمع جهد المجتهدين مع «جهد» الخاملين ونوزعه عليهم بالتساوي!</p> <p>وأقول بكل ثقة: إن خفض ساعات العمل من 8 الى 6 ساعات يوميا قد يؤدي الى زيادة الإنتاجية وخاصة في القطاع الحكومي. فتطويل ساعات العمل يغري بالتسبب، وتأجيل عمل السابعة من صباح يوم الإثنين إلى الثانية من بعد ظهر يوم الثلاثاء المقل!</p> <p>وقد يعتبر البعض شسطا في قلوي: ان منح العاملين عطلا عامة عديدة خلال السنة حق أساسي من حقوق العمل التي هي من حقوق الإنسان.. ولكنني متأكد من أن ممارسة هذا الحق لا يهدد الأمن العام أو الوحدة الوطنية، ولن يؤخر استقلال فلسطين، فلماذا نحرموننا منه؟</p>	

كتبت زينب إسماعيل:

تصوير- محمد عبدالله

أعلنت شركة موترسيتي إطلاق شاحنة «J CMC Space» الجديدة في ملكة البحرين، والتي تشكل أحدث إضافة إلى مجموعتها المتنوعة من مركبات النقل الخفيف. وكشف غسان فريوات، المدير التنفيذي للشؤون الاستراتيجية في موتر سيتي عن إطلاق عروض ترويجية بالتزامن مع اقتراب شهر رمضان المبارك لشركة موتر سيتي – الفرع التجاري، والتي تشمل ميزات إضافية للمركبات تحت مظلة الشركة، تتمثل في خدمات الصيانة وتمديد الضمان المصنعي، والعديد من الميزات التي تضيف قيمة أخرى.

وتجمع شاحنة «CMC J Space» بين التصميم العصري المطور، وناقل الحركة الأوتوماتيكي المريح، إلى جانب كفاءة أعلى في استهلاك الوقود، لتقدم بذلك لمشغلي