



○ لقطة جماعية لفريق الحرس الوطني

### الحرس الوطني يحوز المركز الأول في بطولة الجيش الباكستاني التاسعة لروح الفريق الواحد

أحرز فريق الحرس الوطني الميدالية الذهبية للسنة الرابعة على التوالي في بطولة الجيش الباكستاني الدولية لروح الفريق الواحد بنسختها التاسعة، التي نظّمها الجيش الباكستاني بمشاركة 24 فريقاً من مختلف دول العالم.

وبهذه المناسبة، رفع قائد الفريق، أسمي آيات التهاني والتبريكات إلى الفريق أول ركن سمو الشيخ محمد بن عيسى آل خليفة رئيس الحرس الوطني، وإلى الفريق الركن الشيخ عبد العزيز بن سعود آل خليفة مدير أركان الحرس الوطني، بمناسبة تحقيق المراكز المتقدمة للفريق وبما يحرزه من نتائج مشرقة تضاف إلى سجل إنجازات الحرس الوطني بمختلف البطولات العسكرية والرياضية التي ينظمها أو التي يشارك بها، وذلك لتمثيل ملكة البحرين في جميع المحافل الدولية والإقليمية.



○ جانب من منافسات البطولة.

## الأهلي ودار كليب يبحثان عن العبور إلى نصف النهائي

كتب: علي ميرزا

يخوض فريقاً الأهلي ودار كليب، مثلاً طائفة المملكة، اليوم على صالة الاتحاد الكويتي مواجهتي ربع النهائي المرتقبتين ضمن منافسات بطولة أندية غرب آسيا الرابعة للكرة الطائرة. إذ يلتقي الأهلي الاتحاد السعودي عند الساعة الثالثة عصراً، بينما يواجه دار كليب منافسه غاز الجنوب العراقي في السابعة مساءً. وكان الأهلي قد بلغ هذا الدور بعد تصدره المجموعة الثانية برصيد 8 نقاط من ثلاثة انتصارات متتالية، فيما تأهل دار كليب بدوره متصدراً المجموعة الثالثة بـ7 نقاط من فوزين وخسارة واحدة.

### الأهلي- الاتحاد السعودي

يأمل الأهلي بقيادة محمد عنان «جونسي» مواصلة الأداء القوي الذي قدمه في دور المجموعات، وهو المستوى الذي حظي بإشادة واسعة من المتابعين والفنيين، خصوصاً أن الفريق يخوض البطولة دون محترف أجنبي. وتترك «النسور الصفراء» صعوبة المواجهة، فالاتحاد السعودي يعد هو الفريق الوحيد الذي الحق الخسارة بدار كليب في الدور الأول وحرمه من العلامة الكاملة، كما يضم بيّسن صفوفه ضاربين مميزين هما السلوفيني كوك ماتج والكوبي توماس سوزا.

### داركليب - غاز الجنوب

وعلى الجانب الآخر، لفت دار كليب الأنظار في دور المجموعات بروح لاعبيه العالية وصلابتهم الدفاعية وردة الفعل الهجومية، ولا تقلل خسارته أمام الاتحاد السعودي من قيمة ما قدمه، إذ يفتح لقاء اليوم صفحة جديدة من التنافس.

ويأمل زملاء القائد محمود عبدالواحد الظهور بأفضل حالاتهم في مواجهة لا تقبل القسمة على اثنين، مع ترقب مشاركة المحترف الباكستاني مراد جيهان، الذي قد يشكل إضافة فنية مهمة لمركز (4) متى ما حاله التوفيق رغم ضيق الوقت.

## تحت رعاية خالد بن حمد

# اليوم انطلاق قمة الرياضة البحرينية 2026



○ سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة.

فيما يتناول محور الاستثمار الرياضي آليات التحول المؤسسي للأندية إلى شركات، واستعراض الخدمات والتسهيلات التي يمكن أن يقدمها القطاعان الحكومي والخاص لدعم هذا التحول، إلى جانب مناقشة تنويع مصادر الدخل الذاتي والعوائد الاستثمارية، واستعراض نماذج وتجارب ناجحة، وذلك بمشاركة: كريستيان إيغوف دوبريف، زهير عمار، غانم مبارك الهاجري، ود. محمد البراء حسن.

### محاور اليوم الثاني

ويُخصص اليوم الثاني من القمة لمناقشة محور الإدارة الرياضية، بمشاركة: أليكسي إيغوريفيتش، بشار عبدالله، محمد المسحل،

بتوجيهات ورعاية كريمة من سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة، النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة، رئيس الهيئة العامة للرياضة، رئيس اللجنة الأولمبية البحرينية، تفتتح رسمياً اليوم قمة الرياضة البحرينية في مركز البحرين العالمي للمعارض والتي تنظمها الهيئة العامة للرياضة بمشاركة 50 متحدثاً من القيادات الرياضية وصناع القرار والخبراء يمثلون 19 دولة.

وتشهد القمة حضور عدد من أصحاب السمو والمعالى والسعادة، إلى جانب ممثلين عن الاتحادات والأندية والهيئات الرياضية، وممثلي السلك التعليمي، ونخبة من المختصين والخبراء، إضافة إلى رجال الإعلام والصحافة، بما يعكس المكانة المتقدمة للقمة كمنصة وطنية وإقليمية للحوار الرياضي. وتتضمن الجلسة الافتتاحية مشاركة رفيعة المستوى، يتقدمهم الشيخ سلمان بن خليفة آل خليفة وزير المالية والاقتصاد الوطني، وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن مساعد آل سعود رجل الأعمال والقيادي الرياضي، والدكتور أشرف صبحي وزير الشباب والرياضة بجمهورية مصر العربية، ومارينا فبراري وزيرة الرياضة والشباب والحياة المجتمعية في الحكومة الفرنسية.

كما يشارك في الجلسة كل من الدكتور محمد بن مبارك جمعة وزير التربية والتعليم، والدكتور رمزان بن عبدالله النعيمي وزير الإعلام، فيما يتولى إدارة الجلسة الإعلامي والمذيع الرياضي لطفي الزعبي. ومن المنتظر أن تناقش الجلسة

## مشيداً بالشراكة المثمرة بين وزارة الإعلام وشركة طموح والجامعة الخليجية



○ صورة جماعية.



○ وزير الإعلام وبن جلال والفراس يتوسطون الفائزين.

## بن جلال يشهد الحلقة النهائية من مسابقة «نجم التعليق» ويهنئ الفائزين

أكد محمد عبداللطيف بن جلال رئيس مجلس إدارة شركة طموح للإدارة الرياضية أن مسابقة «نجم التعليق» تعد من المبادرات النوعية الرائدة التي أسهمت بشكل مباشر في اكتشاف وصلل المواهب الوطنية الشابة في مجال التعليق الرياضي، مشيراً إلى أن هذه المسابقة شكلت إضافة حقيقية إلى مسيرة تطوير الإعلام الرياضي في ملكة البحرين.

جاء ذلك خلال حضور بن جلال الحلقة النهائية من مسابقة «نجم التعليق»، التي نظمتها قناة البحرين الرياضية ضمن مبادرات مختبر المبدعين وجائزة المواهب الإعلامية بوزارة الإعلام، بالتعاون مع شركة طموح للإدارة الرياضية والجامعة الخليجية، حيث فاز بالمركز الأول المشارك سيد محمد الموسوي، وجاء المشارك مجتبی هلال في المركز الثاني، في حين حصل المشارك محمد حسن على المركز الثالث.

وأوضح بن جلال أن الشراكة مع وزارة الإعلام وقناة البحرين الرياضية والجامعة الخليجية تعكس إيمان الجميع بأهمية الاستثمار في الكفاءات الوطنية، مبيناً أن شركة طموح للإدارة الرياضية تحرص على دعم مثل هذه البرامج التي تواكب النهضة الرياضية والإعلامية، وتسهم في إعداد كوادر مؤهلة تمتلك الأدوات الفنية والمعرفية اللازمة للتميز والاحترافية خلال مسيرتهم في التعليق



○ عبير الدوسري.

العاملين ولجنة التحكيم والمشاركين في إظهار منافسات النسخة الأولى من المسابقة بهذه الصورة المتميزة. من جانبهم، أعرب المشاركون عن شكرهم وتقديرهم لوزارة الإعلام وشركة طموح والجامعة الخليجية على الدعم والاهتمام المتواصل بمثل هذه المبادرات النوعية، مثمّنين الجهود التي بذلتها لجنة التحكيم في تقديم خبراتهم وتوجيهاتهم، الأمر الذي أسهم في إثراء تجربتهم وصلل مهاراتهم، وتطويعها خدمة للقطاعين الرياضي والإعلامي في ملكة البحرين.



○ محمد عبداللطيف بن جلال.

الأداء الخاص بالمشاركين في المسابقة والذين بلغ عددهم 50 مشاركاً. وأشادت الدوسري بالدعم الكبير الذي توليه وزارة الإعلام لمثل هذه المبادرات، معتبرة أن هذا الاهتمام يعكس رؤية واضحة لتمكين المواهب الإعلامية الشابة، وإعداد جيل قادر على خدمة القطاعين الإعلامي والرياضي بكفاءة عالية، وتعزيز الحضور البحريني في مختلف المنصات الإعلامية، مؤكدة أن شركة طموح تعتز بهذه الشراكة بوجود قناة البحرين الرياضية والجامعة الخليجية، مثنية في الوقت ذاته على كافة