

جائزة يوسف بن أحمد كانو.. منارة للمعرفة والعطاء

خالد بن عبدالله: المبادرات الأهلية المحفزة على البحث والفكر رافد للتطوير والتحديث تاريخ عريق لعائلة كانو يزخر بإسهامات تجارية وخيرية وثقافية



كتب: علي عبد الخالق
تصوير: عبدالأمير السلطنة

أكد الشيخ خالد بن عبدالله آل خليفة نائب رئيس مجلس الوزراء أن تنامي المبادرات الأهلية النوعية التي تحفز على البحث العلمي والتميز الفكري يعد انعكاساً حقيقياً للرؤية القائمة على جعل الإبداع والتميز رافداً أساسياً للتطوير والتحديث في مختلف القطاعات، بما يتماشى وأهداف المسيرة التنموية الشاملة بقيادة حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك البلاد المعظم، وتوجيهات صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء.

وأشار إلى الدور المحوري الذي تضطلع به مؤسسات القطاع الخاص، ولا سيما العائلات التجارية العريقة، كشريك استراتيجي للحكومة في دفع عجلة التنمية والتقدم، مشيداً بالتهج المسؤول للشراكة المجتمعية الذي تتبناه هذه المؤسسات لتسليط الضوء على النماذج الإبداعية المضيفة في مجتمعاتنا، واحتضان الطاقات الخلاقة، بما يسهم في إثراء الساحة المحلية والعربية بمنجزات معرفية وعملية ذات قيمة.

جاء ذلك لدى تفضله صباح أمس بحضور حفل جائزة يوسف بن أحمد كانو في دورتها الثانية عشرة. كما حضر الحفل عدد من الوزراء وكبار المسؤولين والمدعوين، حيث قام بتكريم لجان التحكيم، والإحفاة بكوكبة من الفائزين المتميزين الذين قدموا إسهامات رائدة في مجالات الفن التشكيلي، والبحوث العلمية والاقتصادية، من داخل مملكة البحرين وخارجها.

السيد فوزي كانو: استمرار نهج العائلة في جعل العلم والمعرفة والفنون سبيلاً لبناء الإنسان والارتقاء بالمجتمعات



وبهذه المناسبة نوه نائب رئيس مجلس الوزراء بالتاريخ العريق لعائلة كانو وما تزخر به مسيرتها من إسهامات تجارية وخيرية وثقافية رائدة، مشيراً إلى أن جائزة يوسف بن أحمد كانو تجسد الإيمان الراسخ بالاستثمار في العلم والمعرفة بوصفها الركيزة الأساسية لاستدامة التطور والنهضة، كما أنها تمثل امتداداً أصيلاً لقيم المؤسسات في تقدير العلماء والمفكرين، وتشجيعاً للكفاءات الفكرية.

كما هنأ الفائزين بالجائزة على استحقاقهم لهذا التكريم الذي جاء نتاجاً لجهودهم البحثية والفنية الرصينة، داعياً إياهم إلى اعتبار هذا التكريم دافعاً لمزيد من العطاء الذي يخدم قضايا الأمة ويسهم في نهضتها.

من جانبه، أعرب السيد فوزي بن أحمد كانو رئيس مجلس إدارة مجموعة يوسف بن أحمد كانو عن خالص شكره وامتنانه لنائب رئيس مجلس الوزراء على تفضله بحضور الحفل وتكريم الفائزين، مؤكداً أن استمرار تنظيم هذه الجائزة يمثل التزاماً راسخاً بنهج العائلة في جعل العلم والمعرفة والفنون سبيلاً لبناء الإنسان والارتقاء بالمجتمعات، مجدداً تهنئته للفائزين، متمنياً لهم دوام التوفيق في مسيرتهم ليكونوا خير سفراء لأوطانهم.

وخلال الحفل ألقى فوزي أحمد كانو رئيس مجلس إدارة مجموعة يوسف بن أحمد كانو كلمة رحب فيها بالحضور والمشاركين والفائزين، معرباً عن اعتزازه باستمرارية الجائزة وما تمثله من امتداد لإرث الخير والعطاء الذي أسسه الوالد والجد.

وأشكر كانو إلى أن الجائزة لم تكن يوماً مجرد مسابقة، بل مشروعاً معرفياً وإنسانياً يهدف إلى تحفيز العقول، وتمكين الطاقات الشابة، وربط الإبداع بالمسؤولية المجتمعية، مؤكداً أن المجموعة ستواصل دعم هذه المبادرة إيماناً منها بأهمية البحث والابتكار في بناء مستقبل أكثر ازدهاراً واستدامة.

كما ألقى الدكتور حسن إبراهيم كمال عضو مجلس أمناء جائزة يوسف بن أحمد كانو كلمة استعرض فيها تاريخ الجائزة ومسيرتها منذ انطلاقها، مشيداً على أن الجائزة أصبحت مشاركة للعلم والمعرفة ورافداً شاملاً للعمل الخيري، ومثلاً حياً على التزام القطاع الخاص بدوره التنموي والمجتمعي.

وأشاد كمال بما قدمته عائلة كانو من إسهامات نوعية في مجالات التعليم والبحث العلمي والعمل الإنساني، مؤكداً أن هذه الجهود أسهمت في ترسيخ ثقافة العطاء المستدام ودعم المبادرات التي تخدم المجتمع وتواكب التحولات العالمية. بدوره، تحدث محمد عبدالرحمن درويش الأمين العام لجائزة يوسف بن أحمد كانو عن الإقبال المتزايد على المشاركة في الدورة الحالية، الذي فاق الدورات السابقة من حيث عدد المشاركات وتنوعها وجودتها، مؤكداً أن هذا الإقبال يعكس الثقة المتنامية في الجائزة ومصداقيتها، والدور الذي تؤديه في احتضان الأفكار الإبداعية والبحوث النوعية. ووجه درويش شكره للجامعات والمؤسسات والجهات المتعاونة التي أسهمت في نشر أهداف الجائزة ومساعيها، ما أسهم في الوصول إلى شريحة أوسع من الباحثين والمهتمين. وتفضل الشيخ خالد بن عبدالله آل خليفة بتكريم أعضاء لجان التحكيم والفائزين في مختلف المجالات، حيث فنان بالجائزة



تكريات ومشاركات نوعية المكانة التي باتت تحتلها جائزة يوسف بن أحمد كانو كمصنعة رائدة لدعم الإبداع والبحث العلمي والفنون، وتجسيدا عملياً للشراكة بين القطاع الخاص والمؤسسات الأكاديمية في خدمة التنمية والكفاءات الوطنية والعربية من الإسهام الفاعل في بناء مستقبل قائم على المعرفة. ويأتي تنظيم هذه الدورة استمراراً لمسيرة الجائزة التي رسخت مكانتها كأحد أبرز المبادرات العلمية والثقافية والخيرية في المملكة والمنطقة، تأكيداً للدور الريادي لعائلة كانو في دعم البحث العلمي، وتشجيع الابتكار، وتعزيز المسؤولية الاجتماعية.

البيئة الأكاديمية المحفزة على الابتكار. وتضم لجان التحكيم والفوز في الدورة الثانية عشرة نخبة من الأكاديميين والخبراء المتخصصين في مجالات البحث العلمي، والاقتصاد، والفن التشكيلي، من بينهم الدكتور جاسم حاجي عن تطبيق «بنيان»، وضم الفريق الطالبات عن تطبيق «بنيان»، وضم الفريق الطالبات بتول الشويخ، وآية مفتاح، ورقية هلال، وريم الكامل، وزهراء العكري، ونال جائزة بقيمة 5 آلاف دولار. وشهد الحفل أيضاً تكريم عدداً من أعضاء الجامعة الأمريكية في البحرين، وهم آدم أندرو، ولؤي عاصم، وعمر سبع، وتقديراً لجهودهم عن مشروع «ماليون» والمشاركة الفاعلة في إنجاح مسابقات الجائزة وتعزيز

في المعاملات المالية. كما فازت الطالبة فاطمة فلاح دبان من جامعة البحرين بالمركز الثاني عن تطبيق «سوق بوت»، وحصلت على جائزة قدرها 7 آلاف دولار، بينما فاز بالمركز الثالث الفريق الطلابي من جامعة البحرين بوليتيكتك عن تطبيق «بنيان»، وضم الفريق الطالبات بتول الشويخ، وآية مفتاح، ورقية هلال، وريم الكامل، وزهراء العكري، ونال جائزة بقيمة 5 آلاف دولار. وشهد الحفل أيضاً تكريم عدداً من أعضاء الجامعة الأمريكية في البحرين، وهم آدم أندرو، ولؤي عاصم، وعمر سبع، وتقديراً لجهودهم عن مشروع «ماليون» والمشاركة الفاعلة في إنجاح مسابقات الجائزة وتعزيز

عكس عمق البحوث والبحوثية وتلاقى الأصالة والمعاصرة. وجاءت فاطمة حسين السادة في المركز الثاني ونالت جائزة بقيمة 7 آلاف دولار، فيما حصل الفنان ياسر سعيد أحمد على المركز الثالث وجائزة قدرها 5 آلاف دولار، في منافسة اتسمت بالتنوع الفني والذراء البصري. أما فسي مجال البحث العلمي الجامعي، الذي جاءت مسابقته حول التقنيات الناشئة في التمويل والأعمال، فقد فاز بالمركز الأول الفريق الطلابي من جامعة البحرين عن تصميم التطبيق الإلكتروني «نقة»، وضم الطلبة حسين علي نوح، وهيثم منيع، وعلي عباس علي، حيث نال الفريق جائزة نقدية قدرها 10 آلاف دولار، نظير ابتكاره حلاً رقمياً يعزز الثقة

الكبرى في مجال البحث الاقتصادي، وقيمتها 30 ألف دولار أمريكي، الأكاديميين من المملكة الأردنية الهاشمية الدكتور إبراهيم فؤاد الخصاونة وآية علي سليم، عن بحثهما الذي تناول توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعزيز التجارة العربية وتمكين الاقتصاد الرقمي الإقليمي، الذي حظي بإشادة لجنة التحكيم؛ لما تضمنه من تحليل علمي ورؤى تطبيقية تواكب التحولات الرقمية في الاقتصاد العالمي. وفي مجال الفن التشكيلي، الذي تمحور حول موضوع الهوية الثقافية للبحرين في مملكة البحرين، فازت الفنانة فاطمة جعفر عبدعلي بالمركز الأول وجائزة نقدية قدرها 10 آلاف دولار، تقديراً لعملها الفني الذي