

وقل اعلمو واعملوا

لمصلحة الناهخين والصالح العامة كما يمنح الفرصة لفكر جديد وتطلعات وخطط جديدة وإكمال ما بدأه سابقوه.

لندا تقتضي مثل هذه السلطة أفرادا على مستوى عال من الوعي والعلم والمعرفة والحصافة والموضوعية وحسن التقدير والتدبير، كما تستلزم الثقة والجرأة اللازمة لاتخاذ قرار التغيير.

وحيث انه من المعلوم بأن فكرة التغيير غالبا ما تواجه مقاومة لأن الكثير من



يقلم: الإحامية
د. هنادي عيسى الجودي

القراء الأعزاء،

في الأونة الاخيرة ظهرت ظاهرة جديدة في البحرين وهي ظاهرة الاستهزاء والتندر على بعض مواضيع الشأن العام، ولعل من أهم الحوارات التي دارت في الأيام الماضية تلك التي كانت تتمحور بشكل كبير على نشاط حسابات السوشيال ميديا لممثلي الشعب والاكتثار من نشر مداخلاتهم في الجلسات الأخيرة لمجلس النواب، حيث يتندر البعض على مواضيعها - رغم أهمية بعضها - على اساس انها مجرد دعاية انتخابية مسيقة، وللأمانة فإنني استغرب مثل هذا السلوك في بلد ديمقراطي من أناس يُعدون هم محور الديمقراطية.

فالديمقراطية أو (حكم الشعب) وهي نظام اجتماعي سياسي لممارسة الشعب للسلطة يركز على سيادة القانون وحرية التعبير عن الرأي، ويكون للشعب فيه سيادة وسلطة، يمارسها إما مباشرة أو عن طريق ممثلين منتخبين، وهو النظام الذي انتهجته الأرادة الملكية السامية ضمن المشروع الاصلاحى لصاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك مملكة البحرين المعظم لتحقيق نهج ديمقراطي يقوم على احترام وتعزيز وحماية حقوق الانسان واقرار مبدأ الشعب مصدر للسلطات كمبدأ دستوري يعزز هذا النهج.

ومن المقومات الأساسية التي تقوم عليها الديمقراطية هي سلطة الشعب وحرية ارادته من خلال الانتخاب وهو عبارة عن وسيلة ديمقراطية لإسناد السلطة السياسية إلى ممثلي الشعب عن طريق التصويت وإعادة انتخاب ممثليهم في انتخابات دورية على فترات معينة لا تكون بشكل مبالغ فيه متباعدة تتيح للمناخبين التعبير عن رأيهم بإرادة حرة، كما يتيح لهم إعادة انتخاب ممثل جديد واسناد السلطة اليه لانتقل السلطة من ممثل إلى آخر يُتاح له العمل

مركز التدريب بجمعية المهندسين البحرينية يحصل على الإدراج المؤسسي ضمن الإطار الوطني للمؤهلات

والفنيين، وأضافت أن هذا الإنجاز يعكس نهجا مؤسسيا قائما على الحوكمة الفعالة، وضمان الجودة، وتطوير وبناء القدرات، بما يعزز دور الجمعية كمركز معرفي ومهني رائد في خدمة المجتمع الهندسي، مشيرة إلى أن الإدراج المؤسسي يجسد قدرة مركز التدريب التابع لجمعية المهندسين البحرينية على تقديم بيئة تدريبية تتسم بالجدية والموثوقية ودعم مسارات التطوير المهني المستدام، ومساندة جهود الدولة في إعداد كوادر هندسية مؤهلة تسهم في تحقيق أهداف التنمية في مملكة البحرين.

وأشادت رئيس جمعية المهندسين البحرينية بجهود صندوق العمل تمكين وثمنت مبادراته التي تساهم في تعزيز تنافسية الكفاءات الوطنية داخل البحرين وخارجها. وأكدت العلوي أن هذا الاعتماد سيفتح آفاقاً واسعة أمام المركز لتطوير مؤهلات هندسية ومهنية مدرجة ضمن الإطار الوطني للمؤهلات، وتعزيز الشراكات مع الجهات الحكومية والقطاع الخاص، إلى جانب رفع مستوى الاعتراف الرسمي بالمخرجات التدريبية المقدمة للمهندسين



د. رائدة العلوي.

في بناء منظومة تدريبية متكاملة تستجيب لمطالبات التطور في القطاع الهندسي في المملكة، حيث يعتبر هذا الاعتماد الرسمي شهادة ثقة بمستوى جودة برامج المركز، وقدرته على الإسهام في تعزيز تنافسية الكفاءات الوطنية داخل البحرين وخارجها. وأكدت العلوي أن هذا الاعتماد سيفتح آفاقاً واسعة أمام المركز لتطوير مؤهلات هندسية ومهنية مدرجة ضمن الإطار الوطني للمؤهلات، وتعزيز الشراكات مع الجهات الحكومية والقطاع الخاص، إلى جانب رفع مستوى الاعتراف الرسمي بالمخرجات التدريبية المقدمة للمهندسين

أعلنت جمعية المهندسين البحرينية عن حصول مركز التدريب التابع لها على الإدراج المؤسسي ضمن الإطار الوطني للمؤهلات الصادر عن هيئة جودة التعليم والتدريب، وذلك بعد استكمال متطلبات التقييم المؤسسي وتوافقه مع المعايير الوطنية المعتمدة في مجال التعليم والتدريب الفني والمهني، حيث يمثل هذا الإنجاز محطة استراتيجية مهمة في مسيرة مركز التدريب بالجمعية ويعكس التزام المركز الراسخ بتعزيز منظومة تطوير المهارات الهندسية في المملكة، عبر تقديم برامج تدريبية عالية الجودة متوافقة مع احتياجات القطاع الهندسي ومرتكزة على أفضل الممارسات المهنية والمعايير الدولية. وتعليقاً على هذا الإنجاز صرحت الدكتورة رائدة العلوي رئيس جمعية المهندسين البحرينية رئيس مجلس أمناء مركز التدريب بأن حصول مركز التدريب التابع للجمعية على الإدراج المؤسسي يعدّ تنويجا لجهود طويلة

مهرجان ليالي المحرق ينطلق في نسخته الرابعة غدا

التاريخ والحادثة، وتوفر للزوّار مسارات استكشافية تتناغم مع هوية المكان وروحه.

ويمكن متابعة آخر المستجدات، والإطلاع على البرنامج اليومي، والتسجيل في الفعاليات عبر الموقع الإلكتروني لمسار اللؤلؤ: www.pearlingpath.bh وعبر حسابات هيئة الثقافة @CultureBah ومسار اللؤلؤ @pearlingpath.

وسيفتح المهرجان أبوابه للزوّار من الأحد إلى الأربعاء من الساعة ٥:٠٠ مساءً حتى ١٠:٠٠ مساءً، ومن الخميس إلى السبت من الساعة ٥:٠٠ مساءً حتى ١٢:٠٠ منتصف الليل.



برنامجاً متنوعاً يشمل الفنون، والتصميم، والحرف، وفعاليات الأطفال، والمأكولات، والموسيقى، والأنشطة، والجولات، وتمتد الفعاليات عبر مواقع متعددة في قلب مدينة المحرق، لتشكل سلسلة من التجارب الحية التي تجمع بين

ويحتل المهرجان بشراكة استراتيجة من بنك البحرين والكويت، وبنك البحرين الوطني، إلى جانب شركاء الفئة الذهبية: المنيوم البحرين، ودراين كريتياف، ومجموعة جي إف إتش المالية، وشركة الخليج لصناعة البتروكيماويات، وبنك الكويت الوطني، وشركاء الفئة الفضية: بنك السلام، وإيشيان بينتس برجر، وبتلكو باي بيون، وبنك إلى، وشركة إنفراكورب، وخليجي بنك، بما يعكس الدور الحيوي للقطاع الخاص في دعم المبادرات الثقافية وتعزيز العمل الإبداعي في مملكة البحرين.

ويقام المهرجان بمشاركة

تستعد هيئة البحرين للثقافة والآثار لانطلاق النسخة الرابعة من مهرجان ليالي المحرق مساء غد الإثنين، حيث تُقام فعالياته خلال الفترة من ١ إلى ٣٠ ديسمبر ٢٠٢٥. ويشهد مسار اللؤلؤ في مدينة المحرق التاريخية حراكاً ثقافياً وفنياً واسعاً، يجمع نخبة من صناع الثقافة والمبدعين، ويقدم للجمهور تجارب معرفية وفنية متنوعة تعكس هوية المدينة وثرها، كما يستقطب المهرجان زوّاراً من مختلف فئات المجتمع داخل البحرين وخارجها، للمشاركة في برامجها الثقافية وأنشطته المتعددة، وذلك تزامناً مع أعياد البحرين.

إقامة الملتقى الأول لرعاية وتعليم الطفولة المبكرة في البحرين وكيل التربية: الاستثمار في السنوات الأولى من حياة الطفل خيار وطني استراتيجي



البحرين للمعلمين، والأستاذة فاطمة عبدالعال أخصائي علاج نفسي بوزارة التنمية الاجتماعية، وصباح عبدالرحمن الزباني رئيس مجلس إدارة جمعية المستقبل الشبابية كمتحدثين، وعدداً من مسؤولي الوزارة ومسؤولي الجهات المشاركة والمختصين والمهتمين في مجال الطفولة المبكرة.

الداعمة لمرحلة الطفولة المبكرة، وأدارتها فتحية علي عيش مدير إدارة تراخيص ومتابعة التعليم المبكر، وضمت الدكتورة غيداء عبدالعزيز سلمان رئيس المراجعة التعليمية بهيئة جودة التعليم والتدريب، والأستاذة فاطمة عبدالعزيز الشاعر محاضر تكنولوجيا التعليم والمعلومات بكلية

التعليم والتدريب بغرفة البحرين للتجارة والصناعة، والأستاذة فريدة أبو دان أخصائية برامج التعليم بمنظمة اليونسكو، والدكتورة انتصار البناء مدير إدارة العمليات التعليمية للمنطقة الثالثة.

أما الجلسة الثانية فقد ركزت على التطبيقات العملية والاستراتيجية

تضمنت إدارة تراخيص ومتابعة التعليم المبكر بوزارة التربية والتعليم الملتقى الأول لرعاية وتعليم الطفولة المبكرة في مملكة البحرين تحت شعار (بناء المستقبل - نحو شراكة لإعداد طفل المستقبل)، بمشاركة عدد من الخبراء والمختصين المحليين والدوليين في مجال الطفولة المبكرة، بالإضافة إلى ممثلين عن ٨٠ مؤسسة من مؤسسات التعليم المبكر المستقلة في المملكة.

وفي افتتاح الملتقى ألقى نوال إبراهيم الخاطر وكيل وزارة التربية والتعليم كلمة أكدت خلالها أن الاستثمار في السنوات الأولى من حياة الطفل خيار وطني استراتيجي، يأتي انسجاماً مع التوجهات التربوية الوطنية العالمية. وتطرق الملتقى في جلسته الأولى إلى محور السياسات والممارسات العالمية في التعليم المبكر، حيث أدارت الجلسة الشيخة لطيفة بنت إبراهيم آل خليفة مدير إدارة التقييم والأداء بوزارة التربية والتعليم، وتحدث فيها كل من الدكتورة سماح محمد العجاوي الوكيل المساعد لتطوير سياسات التعليم والتعلم بالوزارة، والبروفيسور يوسف عبدالغفار العباسي رئيس لجنة

جامعة البحرين للتكنولوجيا تحتفي بمواهب طلبةها في UTB Got Talent

المركز الأول (Champion): زياد الموسى — الغناء مع العزف الموسيقي.
المركز الثاني (1st Runner-up): Mr. Nobody — مشهد تمثيلي (Skit).
المركز الثالث (3rd Runner-up) - Tie: عائشة أموكي وجيسكا جينسيبران - عن فترة الغناء مع العزف الموسيقي.

وفي ختام الفعالية أعرب الدكتور حسن علي الملا رئيس جامعة البحرين للتكنولوجيا، عن تقديره للمستوى الذي ظهر به الطلبة خلال العروض، مؤكداً أن الجامعة تولي اهتماماً كبيراً بالأنشطة اللائمة لكونها جزءاً أساسياً من منظومة دعم الطالب وتنمية قدراته. مؤكداً الاهتمام بجودة البيئة الجامعية والحرص الدائم على احتضان الطاقات الطلابية الواعدة وتمكينها من التعبير عن ذاتها بصورة مسؤولة ومبدعة.



تابعت لجنة التحكيم جميع الفقرات بدقة قبل إعلان النتائج النهائية التي آتت بناءً على تقييم شامل للمشتركين بمعايير دقيقة. وأسفرت المسابقة عن فوز كل من:

استحسان الحضور. اتسمت المنافسة بين الطلبة بالجدية والالتزام، حيث حرص كل مشارك على تقديم أداء متقن يعكس استعداداته وقدرته على المنافسة، وقد

نظّمت جامعة البحرين للتكنولوجيا فعالية UTB Got Talent وسط حضور جماهيري لافت عكس مكانة هذا البرنامج كأحد أبرز المحطات الطلابية السنوية المنتظرة من الطلبة.

تضمن البرنامج مجموعة واسعة من الفقرات المتنوعة، حيث قدّم الطلبة عروضاً موسيقية وغنائية باستخدام آلات متعددة من بينها الغيتار والبيانو، إلى جانب العروض الرياضية التي أظهر خلالها المشاركون مستوى متميزاً من اللياقة والمهارة البدنية.

كما اشتملت الفعالية على عروض للكونيديا الارتجالية التي تناولت مناقشة موضوعات اجتماعية بأسلوب فني هادف، إضافة إلى مسابقة الخط قدم فيها الطلبة أعمالاً فنية عكست دقة الأداء. وشهدت الفعالية كذلك عروضاً لفئة البند (السحر) قدّم خلالها المشاركون مهارات تقنية نالت

حاملا الحمولة البحرينية «أمان»

وكالة البحرين للفضاء تهنئ مركز محمد بن راشد للفضاء بالإطلاق الناجح للقمر الاصطناعي «فاي-١»



العلمي والتقني بين البلدين، كما يؤكّد الإمكانيات الكبيرة التي يمكن تحقيقها عندما تتكاتف جهود المؤسسات العربية الرائدة في مجال الفضاء لخدمة أمن واستقرار القطاع الفضائي دولياً.

تواجه الأقمار الصناعية المصغرة، مثل محدودية الطاقة والمساحة وسرعة معالجة البيانات. وتعدّ الثغرات الأمنية المحتملة في الأقمار الاصطناعية تهديداً للمؤسسات الحيوية، إذ قد تمكن المهاجمين من الوصول إلى قواعد بيانات الجهات المشغلة؛ لذلك تبرز أهمية «أمان» في المساهمة بسد هذه الثغرات وتعزيز الجهود الدولية لحماية البنية التحتية الفضائية. وبهذه المناسبة أعربت وكالة البحرين للفضاء عن فخرها أول حمولة بحرينية يتم تصميمها خصيصاً لقمر صناعي من فئة ١٢ وحدة (١٢U)، وتميّزت الحمولة باستخدامها لغة برمجة الأجهزة على الشريحة الإلكترونية (FPGA)، وهي أول برمجة بحرينية من نوعها يمكن إعادة برمجتها مباشرة في الفضاء. وهذا التصميم المتقدم يتغلب على التحديات التي

مبتكرة، ما يعزز أمان وسلامة البيانات والصور الحرجة التي تلتقطها الأقمار الصناعية. واستراتيجي ضمن مبادرة «الوصول إلى الفضاء للجميع» التابعة لمكتب الأمم المتحدة لشؤون الفضاء الخارجي، التي تهدف إلى تمكين الدول الأعضاء من الاستفادة من علوم وتكنولوجيا الفضاء، وبناء القدرات في مجالات تطوير وتصنيع الحمولات الفضائية. تجدر الإشارة إلى أن «أمان» تعدّ أول حمولة بحرينية يتم تصميمها خصيصاً لقمر صناعي من فئة ١٢ وحدة (١٢U)، وتميّزت الحمولة باستخدامها لغة برمجة الأجهزة على الشريحة الإلكترونية (FPGA)، وهي أول برمجة بحرينية من نوعها يمكن إعادة برمجتها مباشرة في الفضاء. وهذا التصميم المتقدم يتغلب على التحديات التي

في إنجاز جديد يعكس أهمية التعاون المثمر بين البلدين الشقيقين في قطاع الفضاء. هنأت وكالة البحرين للفضاء مركز محمد بن راشد للفضاء، بمناسبة الإطلاق الناجح للقمر الاصطناعي «فاي-١» إلى مداره، الذي يحمل على متنه الحمولة البحرينية المتطورة «أمان»، ويشكل هذا الإنجاز ترجمة حقيقية لتوجهيات والدعم المستمر من قيادتي مملكة البحرين ودولة الإمارات العربية المتحدة، الرامي إلى تعزيز التعاون في مجالات الابتكار وعلوم الفضاء.

وتم تطوير الحمولة «مان» بالكامل من قبل فريق البحرين للفضاء، تركز على أحد أهم التحديات في قطاع الفضاء عالمياً، وهو الأمن السيبراني. وتهدف إلى اختبار وتجربة بروتوكولات نقل بيانات مشفرة ومحسنة في بيئة الفضاء، باستخدام خوارزميات تشفير

حبس متهم احتياطيا لتعريضه طفلة للخطر إثر نسيانها في سيارته غير المرخصة للنقل

عن الطفلة أوقف مركبة الشحن جانباً وفوجئ بوجود الطفلة بداخل السيارة أعلى مركبة الشحن، وبناء عليه أمرت النيابة العامة بحبسه احتياطيا على ذمة التحقيق، وجار استكمال التحقيقات.

وفي هذا السياق أكدت رئيسة النيابة بأن النيابة العامة ماضية بحزم في مواجهة مخالفات النقل العام للطلبة والطالبات من مختلف الفئات العمرية، وتهيب بأولياء الأمور ضرورة الاستعانة بسائقي المركبات المرخص لهم الذين يتعين عليهم الالتزام بالقواعد والإرشادات المتعين استيفؤها؛ منها التحقق من خلو الحافلات والمركبات المخصصة للنقل من الطلبة حال إغلاقها ومغادرتها حفاظا على حياة الأطفال وسلامتهم.

صرحت رئيسة نيابة الأسرة والطفل بأن النيابة العامة تلقت بلاغا من مركز شرطة البديع بمديرية شرطة المحافظة الشمالية من والد طفلة سائق خاص لنسيان ابنته بداخل السيارة عند عودتها من المدرسة مساءً نتيجة تخلف السائق عن تفقد المركبة بعد توصيل الطلبة.

وقد باشرت النيابة العامة تحقيقاتها فور تلقيها ذلك البلاغ، واستجوبت المتهم الذي أقر بتقصيره لعدم تحققه من خلو السيارة من الطلبة، مفصلاً ذلك بأن السيارة تعطلت عن السير، فاستدعى مركبة مخصصة لنقل السيارات المعطوبة، التي قامت بنقل المركبة أعلاها من دون أن يتحقق من خلوها من الطلبة حال وجود الطفلة داخلها مستغرقة في النوم، وأنه حين تلقيه اتصالاً للاستعلام