

الملحق الرياضي
برعاية

stc

أخبار الخليج

aaksports

وقت مستقطع



علي ميرزا

aaknews55@gmail.com

يا سيدي أنا حر

مسألة حق اللاعب في الانتقال الحر بعد التوقف موسمين عن اللعب من دون تمثيل ناديه تشير بين الوقت والآخر نقاشا متجددا بين الأندية واللاعبين والمهتمين بالشأن القانوني الرياضي.

فالمشهور والشائع في الوسط الرياضي وما تؤكده اللائحة الداخلية للكرة الطائرة أن اللاعب يصبح بعد انقطاع موسمين كاملين عن اللعب «حرًا طليقًا»، يملك استغناؤه الشخصي، ويحق له اختيار الوجهة التي يرضيها من دون قيد أو شرط أو سلطة ووصاية من أي كان.

هذا البند القانوني إن صح وجوده في اللائحة، فهو يقوم على التوازن، ويخدم النادي واللاعب معا، فهو من جهة يعطي النادي حق الاحتفاظ بلاعبه خلال مدة تعاقد وعدم التفريط به إلا بموافقة رسمية أو انتقال نظامي، ومن جهة أخرى لا يكون اللاعب «مجمدا إداريا»، إلى ما لا نهاية، بل يمنحه فرصة التحرر من القيد بعد موسمين من التوقف الكامل عن المشاركة.

والسؤال الذي يطرح هنا على السطح: هل يملك النادي حق الاعتراض بعد الموسمين؟ هنا بالضبط تكمن الإشكالية الجوهرية، فإذا كان بند اللائحة صريحا بأن «التوقف موسمين» يمنح اللاعب حق الاستغناء الذاتي، فالقانون واضح ولا مجال لتأويله، وأي اعتراض من النادي يعد تعطيلا لحق مكتسب، ويفسر كإساءة استعمال للسلطة.

أما إذا كان النص غامضا أو يخضع لتفسيرات، فقد تستغل الأندية هذا الغموض لتعطيل انتقال اللاعب، بحجة الحفاظ على مصالحها أو تعويضها عن جهودها في صناعة اللاعب.

ما نعرفه أن هناك مبادئ رياضية دولية ينبغي عدم تجاوزها، من شأنها حق أي لاعب في ممارسة نشاطه الرياضي واختيار الجهة التي يعمل معها، وتمنع هذه المبادئ أي صورة من صور الاحتكار واحتفاظ الأندية باللاعب رغم انتهاء التزاماتهم، وهو ما ترفضه مواثيق الاتحاد الدولي.

وهناك مبدأ ما يعرف بأن العقد شريعة المتعاقدين، فإذا انتهت فترة الالتزام (سواء بالعقد أو بالتوقف المقرر في اللائحة) لا يبقى للنادي حق في الاعتراض.

وخلاصة الحكاية، إذا صح أن لائحة الكرة الطائرة المحلية تنص على أن التوقف لموسمين يمنح اللاعب حرية الاستغناء، فإن أي محاولة من أي ناد لمنع انتقال لاعبه تعد مخالفة صريحة للائحة وروح القانون، بل إنها تضع الاتحاد أمام مسؤولية حماية حقوق اللاعبين وضمان عدالة المنافسة.

فاللاعب ليس ملكا للنادي مدى الحياة، بل هو شريك في مشروع رياضي، وحين تنتهي التزامات الشراكة، يصبح من حقه الطبيعي أن يبحث له عن مسار آخر من دون قيد.



O شعار النادي.

نادي مدينة عيسى يعقد
عموميته ١١ أكتوبر

يعلن نادي مدينة عيسى الرياضي عقد اجتماع الجمعية العمومية غير العادي يوم السبت الموافق ١١ أكتوبر ٢٠٢٥م، في تمام الساعة السادسة مساءً بصالة النادي، وذلك للتصديق على اللائحة الداخلية للنادي. وقد وجّه مجلس إدارة النادي الدعوة إلى جميع أعضاء الجمعية العمومية للحضور، مؤكداً أهمية المشاركة في هذا الاجتماع الذي يُعد خطوة مهمة في مسيرة تطوير العمل الإداري والتنظيمي بالنادي.

إعداد طائرة النجمة ينطلق الأربعاء

كتب: علي ميرزا

أكد هشام أبو الفتح عضو مجلس إدارة نادي النجمة رئيس جهاز الكرة الطائرة أن الفريق الأول في النادي تحت

قيادة رئيس الطاقم الفني الكابتن يوسف عبد الواحد سينطلق في إعداده ابتداء من يوم الأربعاء القادم، استعدادا لمنافسات الموسم الجديد ٢٠٢٥-٢٠٢٦.

ويأتي ذلك ضمن خطة النادي المبكرة لتجهيز الفريق بالصورة المثالية قبل بدء المنافسات المقررة مطلع شهر ديسمبر المقبل.

اتحاد البولينج يقيم حفل ختام الموسم

يستعد الاتحاد البحريني للبولينج لتنظيم حفل ختام الموسم الرياضي ٢٠٢٥، وذلك اليوم الأحد في فندق كراون بلازا - المنامة عند الساعة السابعة مساء، في بادئة هي الأولى من نوعها بعد أن جرت العادة على إقامة مراسم التتويج في صالة ارض المرح التي تحتضن منافسات ومسابقات الاتحاد.

وسيشهد الحفل تتويج جميع أبطال الموسم في مختلف البطولات والمسابقات، إلى جانب تكريم وسائل الإعلام المحلية تقديراً لجهودها البارزة في متابعة وتغطية منافسات الموسم وإبراز إنجازات اللعبة. وأكد الاتحاد أن هذه الخطوة تأتي في إطار حرصه على الارتقاء بالجانب التنظيمي وتعزيز مكانة لعبة البولينج ضمن روزنامة البطولات الوطنية، مشيراً إلى أن الحفل يمثل محطة لتكريم كل من أسهم في نجاح الموسم من لاعبين وأندية وأجهزة فنية وإدارية وإعلامية.



O عيسى تقي.



O توتارولي.

توتارولي يهدي جورجيا لقب BRAVE CF المؤقت

وحققت البطلة بورينا تيرتسفاذه فوزاً لافتاً بالاستسلام في نزالات السيدات، بينما أنهى بادري فوكزفراشفيلى نزاله بفوز واضح على منافسه الفرنسي ليفي كاريل.

على الجانب الآخر، تألق عدد من المقاتلين الدوليين، أبرزهم الباكستاني إسماعيل «البركان» خان الذي واصل سجله الخالي من الهزائم داخل BRAVE CF بفوز سريع بالاستسلام على الأذربيجاني إلمير موخراني نارسافيدزه بالاستسلام

تيمور كوانيش الذي قدم أداءً قويا أمام خصمه الجورجي ديميتري بولكفادزه وانتصر بقرار الحكام.

فقد شهد تألق الجورجي لاشا أبراميشفيلي الذي حقق أكبر انتصار في مسيرته داخل BRAVE CF، بعدما أسقط منافسه الطاجيكي خورشيد نظرف المصنف الثالث في وزن البانتام، بالضربة القاضية الفنية قبل ثانية واحدة فقط من نهاية الجولة الأولى، في مشهد أثار حماسه الجماهير الحاضرة.

كما واصل المقاتلون الجورجيون التألق خلال الأمسية، حيث فاز موخراني نارسافيدزه بالاستسلام عبر خنق مثلث الذراع في الجولة الأولى، فيما قدم لوكا جيورجادزه عرضاً مميزاً أنهاه بقرار إجماعي،

في المصارعة والتحكم الأرضي، حتى أنه كاد يحسم المواجهة في الجولة الثانية بخنق مثلث الذراع، وسط تشجيع جنوني من الجماهير. وبفضل ضغطه المتواصل حتى الجولة الخامسة، نجح في كتابة فصل جديد من تاريخ الرياضة القتالية في بلاده.

وبهذا الإنجاز، يمهّد البطل الجورجي الطريق لمواجهة توحيد مرتقية أمام حامل اللقب القرغيزتاني عبيدي سلام أولو «أوموك» كويانيشيفيك، في نزال سيحظى بترقب عالمي كبير.

أما النزال المشترك الرئيسي،

أبرز المقاتلين الجورجيين بنجوم دوليين بارزين، في حدث اعتبر محطة تاريخية لفنون القتال المختلطة في جورجيا.

ففي النزال الرئيسي، دون راوولي توتارولي اسمه بحروف من ذهب بعدما تفوق على الهولندي بيتر «ذا أركانجل» بوسـت بقرار بالإجماع من الحكام (٤٩-٤٦، ٤٩-٤٦، ٤٩-٤٦)، ليصبح أول مقاتل جورجي يتوج بحزام بطولة العالم في BRAVE CF، محرراً اللقب المؤقت للوزن الخفيف.

أظهر توتارولي سيطرة واضحة منذ الجولة الأولى بأسلوبه القوي

عاشت العاصمة الجورجية تبليسي ليلة استثنائية من فنون القتال المختلطة، بعدما خطف عرض BRAVE CF: GEORGIA VS. THE WORLD، الذي نظمه اتحاد BRAVE Combat Federation، بالشراكة مع منظمة GFC الجورجية، ضمن فعاليات النسخة الخامسة من أسبوع BRAVE الدولي للقتال «جورجيا ٢٠٢٥».

وشهد قصر الرياضات الجديد حضوراً جماهيرياً غفيراً صنع أجواءً صاخبة مع كل نزال من النزالات التسعة لهذا العرض، والتي جمعت

فخر الدين أول أيقونة عربية تدخل قاعة مشاهير «BRAVE CF»

٥٧ عام ٢٠٢٢، عندما أصبح أول مقاتل يحقق إنجاز التتويج بلقبين عالميين في وقت واحد، بعد فوزه على الجزائري محمد سعيد معلم وحصد لزام وزن نصف الثقيل.

وبعد تجربة قصيرة خارج أسوار بريف، عاد فخرالدين العام الماضي بقوة، حيث تغلب على الجزائري عبدالرحمن دريمي بالضربة القاضية، ثم استعاد حزام وزن المتوسط في يونيو الماضي خلال عرض BRAVE CF ٩٦ بعد فوزه الكبير على البوسني إركو «دا باونتي هنتر» يون بالضربة القاضية في الجولة الأولى.

وستعد فخرالدين الآن لخوض نزال جديد في الحدث الأضخم بتاريخ المنظمة BRAVE CF ١٠٠، المقرر إقامته في مملكة البحرين ٧ نوفمبر المقبل، حيث ستقام أيضا مراسم إدخاله رسمياً إلى قاعة المشاهير.

ومن المنتظر أن تواصل منظمة بريف البحرينية الكشف عن أسماء جديدة ستنتضم إلى قاعة المشاهير خلال الأسابيع المقبلة، في إطار التحضيرات للاحتفال المئوي التاريخي الكبير.

الطبيعي أن يكون من أوائل أعضاء قاعة المشاهير، فقصته هي قصتنا، وارتبه سيبقى خالداً».

من جانبه، عبّر محمد فخر الدين، بطل العالم في وزن المتوسط بـ BRAVE CF، عن امتنانه قائلاً: «إن دخولي قاعة مشاهير BRAVE CF يفوق كل ما حلمت به منذ بدأت رحلتي. هذه المنظمة منحتني منصة لأعزف العالم بنفسي، وكل نزال وانتصار وحتى كل هزيمة صاغت المقاتل الذي أصبحت عليه اليوم. هذا التكريم ليس لي وحدي، بل لكل من آمن بي منذ البداية. أنا فخور وممتن، ومستعد لمواصلة صناعة التاريخ». ويُعد المقاتل اللبناني محمد فخر الدين أحد أعمدة BRAVE CF منذ عام ٢٠١٧، حيث خاض ١٣ نزالاً مثيراً أبهر خلالها الجماهير، واشتهر بقوته الهجومية الساحقة، إذ حقق ١٦ من أصل ١٨ انتصاراً بالإنهاء المباشر.

ويحمل المقاتل اللبناني سجلاً ذهبياً في بطولات المنظمة، إذ توج بطلا للعالم في وزن المتوسط خلال عرض BRAVE CF ٤١ عام ٢٠٢٠، بعد تفوقه على البرازيلي دانيال «غوتشو» بيريرا. من كتب التاريخ مجدداً في BRAVE CF

أعلنت منظمة بريف البحرينيةBRAVE Combat Federation، المنظمة الأسرع نمواً والأكثر انتشاراً في عالم فنون القتال المختلطة، إدراج النجم العربي الكبير محمد فخر الدين الملقب بـ«ذا لاتست»، في قاعة مشاهير BRAVE CF المستحدثة، ليصبح ثاني شخصية يتم تكريمها بعد المذيع المخضرم كارلوس كيريمر.

وجاء الإعلان على هامش النقل المباشر لـعرض BRAVE CF: GEORGIA VS. THE WORLD، الذي احتضنته العاصمة الجورجية تبليسي ضمن فعاليات النسخة الخامسة من أسبوع بريف الدولي للقتال «جورجيا ٢٠٢٥»، ليؤكد مكانة فخر الدين كأحد أعظم المقاتلين في تاريخ رياضة فنون القتال المختلطة عربياً وعالمياً.

وبهذه المناسبة، قال رئيس منظمة بريف البحرينية محمد شاهد: «إن محمد فخر الدين أكثر من مجرد بطل؛ إنه وجه فنون القتال المختلطة العربية، وأحد أعظم المقاتلين الذين مثّلوا هذه المنطقة. شغفه وإصراره وإنجازاته التاريخية داخل قفص BRAVE CF ألهمت جيلاً كاملاً. ومن



O محمد فخر الدين.