

٨٥٪ متوسط إنجاز عمل اللجان الدائمة بمجلس النواب خلال دور الانعقاد الثالث

«المالية» الأكثر إنجازا بنسبة ٩٧٪.. والغلبة للملف العمالي في «التشريعية»

كتب: وليد دياب
تصوير - عبد الأمير السلطنة

نظم مجلس النواب أمس مؤتمراً صحفياً لاستعراض إنجازات وحصاد دور الانعقاد العادي الثالث، من الفصل التشريعي السادس، وذلك لكل لجنة من لجان المجلس الخمس الدائمة، حيث بلغ متوسط نسبة إنجاز اللجان من الموضوعات المحالة إليها قرابة ٨٥٪، في حين أرجع رؤساء اللجان الخمس عدم الانتهاء من باقي الموضوعات إلى الرغبة في الثاني في إنهاء التقارير الخاصة بتلك الموضوعات وانتظار عدد من الردود من الجهات المعنية من أجل إعطاء كل موضوع حقه في الدراسة.

○ أحمد السلوم.

السلوم: إعادة التصويت السابق للغرفة سيحمل المؤسسات الصغيرة أعباء مالية إضافية

وقال رئيس لجنة الشؤون التشريعية والقانونية النائب محمود فردان إن الموضوعات التي أنتهتها اللجنة بصفة أصلية ٤٠ موضوعاً، وبصفة الإخطار ١٥٣ موضوعاً بمجموع كلي ١٩٣ موضوعاً بنسبة إنجاز ٩١٪، لافتاً إلى أن أكثر الإخطارات التي نظرتها اللجنة بشأن الواقع العمالي، مبيناً أنه كان هناك ١٩ إخطاراً واردا بشأن قانون العمل، و١١ بشأن قانون التأمين ضد التعطل، و٨ بخصوص هيئة تنظيم سوق العمل لإخطارات بشأن قانون التأمين الاجتماعي. ولفت إلى أن هناك ٩ مشاريع بقانون متبقية في اللجنة قيد الدراسة منها أحد الموضوعات المهمة التي تخص قطاعاً عريضاً في المجتمع وهو مشروع قانون المجلس، حيث تمت مخاطبة وزارة العدل والشؤون الإسلامية والأوقاف بطرح ٣٣ استفساراً، كما تم مخاطبة جهات أخرى مثل جمعية المحامين، مشيراً إلى أن اللجنة ستستمر في

عملها بدراسة المشروع بقانون خلال فترة الإجازة البرلمانية. بدوره ذكر رئيس لجنة الشؤون المالية والاقتصادية النائب أحمد السلوم أنه أحيل إلى اللجنة خلال دور الانعقاد الثالث ١٣٧ موضوعاً، تم الانتهاء من ١٣٣ موضوعاً بنسبة إنجاز بلغت ٩٧٪، لافتاً إلى أن عدد الموضوعات المتبقية ٣ مشاريع بقانون واقتراح برغبة واحد، مضيفاً في رده على سؤال بشأن أحد تلك المشاريع بقانون المتعلق بنظام التصويت في غرفة تجارة وصناعة البحرين، أن المشروع بقانون المقترح من مجلس النواب الهدف منه العودة إلى الجدول السابق ولم يطرح آلية جديدة، وبالتالي ليس من المنطق أن يتم العودة إلى جدول تم تعديله من خلال هذا المجلس، لذلك رأت اللجنة التشاور مع الغرفة ودراسة الأمر بشكل أفضل وأيضاً أخذ رأي شريحة أكبر من الجمعيات المهنية الاقتصادية والمالية.

وتابع أن هناك اقتراحاً

○ د. حسن بوخماس.

موضوعاً إلى اللجنة، وتم الانتهاء من ٢٥ منها، لافتاً إلى أن معدل الإنجاز في عمل اللجنة بلغ ٧٧٪، مبيناً أن عدد الاجتماعات العادية للجنة بلغ ١٦ اجتماعاً، وعدد المراسلات الصادر بلغت ١٠٨. بدوره أوضحت رئيس لجنة الخدمات النائب جليلة السيد أن عدد الموضوعات المحالة بلغت ١٧٢ موضوعاً، فيما تم الانتهاء من ١٥٢ موضوعاً بنسبة إنجاز ٨٨٪، لافتة إلى أن من أبرز الموضوعات التي اهتمت بها اللجنة المتعلقة بالمحافظات على الجانب السياحي والتأكد من توافر البنية التحتية السياحية، وأيضاً اهتمام المجلس

من جانبه قال رئيس لجنة الشؤون الخارجية والدفاع والأمن الوطني د. حسن بوخماس إنه تمت إحالة ٢٨



محافظ الجنوبية يبحث احتياجات أهالي منطقة الزلاق

الأمنية والخدمية، تنفيذاً للتوجيهات السديدة لحضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة ملك البلاد المعظم، ودعم من صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة ولي العهد رئيس مجلس الوزراء، مبيناً سموه أهمية الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة وجودتها، وذلك عبر التعاون والتنسيق المشترك مع مختلف الجهات الحكومية.

كما بحث سمو المحافظ أبرز احتياجات الأهالي والتي شملت حزمة من المشاريع والمرافق العامة والخدمات بمنطقة الزلاق، منوها سموه إلى أن تطوير وتنفيذ هذه الاحتياجات يرتقي إلى تطلعات ورؤى الأهالي والمواطنين، حيث استمع سمو المحافظ لعدد من الآراء والمقترحات الواردة من قبل

ضمن إطار التواصل الميداني المباشر مع الأهالي لبحث تطوير وتلبية مختلف احتياجاتهم ومقترحاتهم في مختلف المجالات بالتعاون مع الجهات المعنية، التقى سمو الشيخ خليفة بن علي آل خليفة محافظ المحافظة الجنوبية، بحضور كل من النائب علي صقر الدوسري، والعديد حمد محمد الخياط نائب المحافظ، والعقيد الشيخ سلمان بن أحمد آل خليفة نائب مدير عام مديرية شرطة المحافظة الجنوبية، وعدد من المسؤولين بالمحافظة، والأعيان والأهالي بمنطقة الزلاق. في مستهل اللقاء، أكد سمو محافظ المحافظة الجنوبية أهمية مد جسور التواصل المباشر مع الأهالي والمواطنين لتحقيق تطلعاتهم واحتياجاتهم في مختلف المجالات

نائب رئيس الأمن العام ينوه إلى أهمية تعزيز التعاون والتنسيق في المجالات الأمنية بين البحرين ومصر



استقبل اللواء الدكتور الشيخ حمد بن محمد آل خليفة نائب رئيس الأمن العام، صباح أمس، السيدة ريهام عبد الحميد محمود إبراهيم خليل، سفيرة جمهورية مصر العربية لدى مملكة البحرين. وخلال اللقاء، رحب نائب رئيس الأمن العام بالسفيرة، مشيداً بالعلاقات التاريخية والروابط الأخوية التي تربط البلدين الشقيقتين، منوهاً إلى أهمية تعزيز التعاون والتنسيق في المجالات الأمنية، كما تم بحث عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

في سياق سلسلة المقالات التي أنشرها حول الحكومة كأداة مؤسسية لتحسين الأداء وتعزيز الثقة، كان من المقرر أن يتناول المقال الرابع موضوع «الثقة المؤسسية بين المواطن والدولة»، إلا أن التفاعل الواسع مع المقال الثالث وما أشاره من تساؤلات حقيقية حول موقع الموظف داخل منظومة الحكومة، أعاد ترتيب أولويات الطرح.

وعقب مشاركة السلسلة مع عدد من المهتمين من داخل البحرين وخارجها

وردت إلي رسالة من مختصة كويتية مهمة بالشان الإداري قالت: «بحكم أن ما يحصل في البحرين يحصل في الكويت، وكأنكم تتكلمون عن واقعنا. هل فعلاً يمكن تطبيق الحوكمة؟ وهل يمكن ضمان وعي الموظف أو القيادي بأهميتها؟ وهل يملك الموظف الوعي حصانة من تبعات التزامه؟ أم أن الحوكمة ستبقى مجرد شعارات؟».

تساؤلات من هذا النوع بما تحمله من صدق وتجربة، لا تعكس تشكيكاً بقدر ما تعبر عن حاجة حقيقية إلى إعادة النظر في علاقة الموظف بمحيطه الإداري. فهي تشير بوضوح إلى أن بناء الثقة يبدأ من الداخل: من شعور الموظف بأن التزامه بالمبادئ لا يُقابل بالعزلة داخل مؤسسته، بل بالتقدير والدعم. ولهذا أجد من الضروري التوقف عند هذه الأسئلة والإجابة عنها بموضوعية.

تطبيق الحوكمة لا يُقاس بإصدار الأدلة، بل بمدى تجذر هذه المبادئ وتحويلها إلى قرارات تمارس فعلياً. فعندما يرفض الموظف مجاملة تضعف القرار، أو يقترح تحسيناً يسهم في ترشيده الموارد، فإنه لا يُنفذ تعليمات فقط، بل يُجسد الحوكمة كسلوك عملي. وحين تفتح المؤسسات قنوات حقيقية لتطوير الإجراءات، وتُشرك موظفيها بجدية، تصبح الحوكمة ممارسة حية لا نظاماً مكرهاً. أما وعي الموظف والقيادي، فليس أمراً مضموناً بطبيعته، لأنه في جوهره سلوك يُمارس لا معرفة تُفترض. الوعي يُبنى بالتدريب المستمر والتقييم العادل والتمكن

من ميدان الحوكمة:

تساؤلات من قلب المؤسسة



بقلم:
عبير محمد دهام ○

الفعلي داخل المؤسسة. أما القيادي، فوعيه يُقاس بما يقدمه من قدوة في العدالة والشفافية، لا بما يحمله من مناصب أو شهادات. البينة التي تحفز الموظف على التفكير لا مجرد التنفيذ، هي التي تُنبئ الحوكمة من الداخل بعيداً عن الشعارات الإدارية.

في بعض البيئات، قد يُفهم التزام الموظف بأنه تشدد لكن هذا لا ينطبق على جميع المؤسسات بل يعكس تفاوتاً في النضج الإداري. فالمؤسسة التي تتبنى الحوكمة توفر حماية تنظيمية

للممارسات الصحيحة، وتربط الأداء بالقيم وتُحيي ثقافة المساءلة بإضاف لا بانتقائية. وفي هذا السياق، سألتني إحدى الموظفات البحرينيات: «ما الذي تعنيه الحوكمة لي؟، فأجبته: أن تعملي في بيئة يكافأ فيها الالتزام لا يعاقب وتكوني شريكة في القرار لا تابعة له وأن يُحترم صوتك المهني «لا يقصى».

ولأن الحوكمة ليست مفهوماً نظرياً، بل ممارسة يومية، فإننا نرصد في الميدان نماذج لافتة تعكس وعياً متنامياً، منها: موظف يوقف تنفيذ تعميم داخلي تعارضه مع قرار أعلى لم يُلغ رسمياً، التزاماً بالسلسلة القانوني.

ومديرة تعيد النظر في آلية تقييم الأداء بعد ملاحظتها انفضال المعايير عن طبيعة المهام، وتبادر باقتراح لإعادة ضبط المنهجية. كما يرفض مستشار قانوني اعتماد إجراء من دون مبررات كافية، رغم الضغط الزمني، احتراماً لدقة الاختصاص. تلك

المواقف ليست حالات فردية بل مؤشرات على تحول تدريجي نحو ثقافة مؤسسية تعزز بالشفافية والمساءلة والعدالة. في المقال القادم، سننتقل إلى الحديث عن الثقة المؤسسية من منظور المواطن: لكن قبل أن نطالب الموظف بأن يكون شريكاً في ترسيخ الثقة بين الدولة والمجتمع، لا بد أن نمنحه هو أولاً ثقة المؤسسة، ورعاية الالتزام، وحماية الموقف المهني.

○ مهمة بالحكومة وتطوير الأداء المؤسسي



بمشاركة ٤٠ من الشباب البحريني والخليجي

الثقافة تطلق برنامج تأهيل القيادات في الصناعات الثقافية والإبداعية



تناول زاوية حماية المثقفين والمبدعين في ظل ظهور إبداع الآلة في البرنامج. وأوضحته السادة بضرورة التمسك بدفة القيادة في ظل ظهور هذه التكنولوجيا والسعي إلى التعاون في توظيفها لأهميتها في التواصل الثقافي وسهولة الوصول إليها، كما أشارت إلى تناول البرنامج لمفاهيم الصناعات الثقافية والإبداعية، وأساليب التمويل، والابتكار، بالإضافة إلى الترويج والتسويق للصناعات الإبداعية. وتحدث مبارك بطي القائم بأعمال الأمين العام للجنة البحرين الوطنية للترتية والعلوم عن الحاجة إلى تأهيل قيادات بشرية في مجال الثقافة وتمكين الشباب العربي بحيث أن يكونوا مؤثرين في عالم يتداخل في الصناعة والثقافة والإبداع إلى جانب الحفاظ على الثقافة.

الدول من خلال مساهمتها في الناتج المحلي الإجمالي، وتوفير فرص العمل واعتبارها محركاً للنمو الاقتصادي وأحد العوامل الرئيسية لتعزيز مكانتها الاقتصادية على المستوى العالمي والإقليمي، ودعم القوى الناعمة. وقالت في حديثها مع «أخبار الخليج»، إن أبرز تحديات الصناعات الثقافية والإبداعية هي توفير بيئة تنظيمية داعمة للمثقفين تحتوي على السياسات الثقافية ومراكز وتشريعات لحماية الملكية الفكرية والإبداعية. وأضافت أن البرنامج سيتناول تأثيرات الذكاء الاصطناعي على الإنتاج الثقافي، وذلك بسبب التحول الملحوظ بسبب ظهور هذا النوع من التكنولوجيا والذي أدى بدوره لظهور مقطوعات موسيقية ولوحات فنية، مؤكدة

تغطية: مروة أحمد
تصوير - محمود بابا

بمشاركة ٤٠ من رواد الأعمال البحرينيين والخليجيين الشباب، أطلقت هيئة البحرين للثقافة والآثار صباح أمس الاثنين برنامج تأهيل القيادات في إدارة الصناعات الثقافية والإبداعية بالتعاون مع المنظمة العربية للترتية والثقافة والعلوم «الإلكسو»، ولجنة البحرين الوطنية للترتية والعلوم والثقافة والذي سيمتد على مدار ثلاثة أيام تتخللها محاضرات وجلسات نقاشية وزيارات خارجية للاطلاع على مشاريع إبداعية في مملكة البحرين. وتحدث الدكتور أحمد فؤاد خبير مستشار المكلف بالعمل الثقافي العربي المشترك في المنظمة العربية للترتية والثقافة والعلوم «الإلكسو»، عن هدف البرنامج الذي يركز على تأهيل المنطقة للانخراط في مجال الصناعات الثقافية والتعرف على فرق الصناعة الثقافية والإبداعية وأوضح أن قطب منطقة الخليج يمتاز بالتعاون والترابط وهو في حاجة إلى إطلاق برنامج محوري معني بالصناعات الثقافية وتطوير الاقتصاد الإبداعي والذي يستجيب لاشتراطات الاستدامة. وأضاف أن إطلاق هذا