

تحت شعار «تلاقي البحار»

جناح البحرين الوطني يستعد للافتتاح في إكسبو ٢٠٢٥ أوساكا

رئيس هيئة الثقافة: المشاركة فرصة حيوية لإبراز منجزاتنا الحضارية عبر منصة عالمية



مفاهيم الاستدامة، والتبادل الثقافي، والحرفية. وتم بناؤه من حوالي ٣٠٠٠ قطعة خشبية طبيعية باستخدام أساليب نجارة دقيقة، ما يعزز الاستغلال الأمثل للموارد الطبيعية. كما يروي تصميم الجناح المفتوح المستوحى من شكل السفن التقليدية قصص السفر والبحر والتواصل، فيما تساعد الأساسات البسيطة للجناح في تجنب استخدام الخرسانة ما يضمن إعادة استخدام أغلب المواد التي بني منها الجناح بعد انتهاء المعرض. كما أن التهوية الطبيعية تسهم في تقليل استهلاك الطاقة، ما يجعل من الجناح نموذجاً للابتكار والتصميم المستدام.

ويتمتع الطابع الحسي للجناح ليقدم تجربة تفاعلية غامرة عبر خمس مناطق، تستحضر كل واحدة منها حاسة من الحواس الخمس. ومن أجل إنجاز هذه التجربة تم التعاون مع مجموعة من المواهب الإبداعية، منها شركة التصميم البحرينية «شبيرد ستوديو»، التي تولت تصميم المعرض، والفنانة سيسيل تولاس المتخصصة في الروائح التي أعدت مكتبتين للرائحة، إلى جانب المؤلف الموسيقي والفنان البحريني حسن حجيري الذي أنجز تركيباً صوتياً خاصاً بالجناح.

كما يضم الجناح طابقاً مخصصاً حول مستقبل مملكة البحرين، تحت إشراف مجلس التنمية الاقتصادية، يُبرز موقع المملكة الاستراتيجية ومكانتها كمركز اقتصادي عالمي مفتوح وبيئة جاذبة للاستثمار.

أما المقهى داخل الجناح فتشرف عليه الشيف البحرينية تاله شمي، التي ستقدم قائمة مبتكرة تدمج بين النكهات البحرينية الأصلية وتقنيات الطهي اليابانية الحديثة. ويكتمل المشهد الثقافي بمتجر

التوالي في الإكسبو تُمثل فرصة حيوية لإبراز منجزاتنا الحضارية عبر منصة عالمية، وتعزيز مكانتنا كمركز للابتكار والثقافة والاقتصاد المتقدم في المنطقة، وأضاف: «وفي إطار رؤيتنا لتقديم صورة شاملة عن تراث مملكة البحرين وتاريخها ومنجزاتها الحاضرة وتطلعاتها المستقبلية، سعينا إلى الاحتفاء بتراثنا البحري الذي يقبع في قلب تاريخنا وحكاية حضارتنا، كما أردنا أن نوصل رسالة واضحة للعالم، أننا ننتقل من إرث ثقافي غني وقيم أصيلة، ونبتنى الابتكار والاستدامة كأساس لمستقبل أفضل».

وأكد أن جناح مملكة البحرين يجسد شعار الإكسبو الرئيسي «ابتكار المستقبل لتحسين حياة المجتمعات»، وينسجم في كل جوانبه مع نهج مملكة البحرين في تحقيق التنمية المستدامة وتعزيز الاستدامة البيئية، مشيداً في الوقت ذاته بالدور المحوري الذي يقوم به شركاء هيئة الثقافة في القطاعين العام والخاص، والمواهب الوطنية من فنانين ومصممين ومبدعين، ممن أسهموا في نقل روح الهوية البحرينية وتحويلها إلى تجربة فريدة في هذه المشاركة.

وأكدت نورة السايح - هولتروب، نائب المفوض العام للجناح، «يحتفي التصميم المعماري بالجذور العميقة التي تربط البحرينيين بالبحر، ويستوحي عناصره من التراث البحري للمملكة ومن السفن التقليدية التي تشكل جزءاً من هويتها الثقافية. كما يعكس التصميم التمازج الفريد بين الحرف البحرينية الأصلية وتقنيات النجارة اليابانية العريقة».

من جهتها قالت لينا الغطمة: «يجسد جناح مملكة البحرين

تستعد مملكة البحرين لافتتاح مشاركتها الوطنية الرابعة في الإكسبو العالمي، وذلك خلال أقل من شهر، في إكسبو ٢٠٢٥ أوساكا في منطقة كانساي باليابان في الفترة من ١٣ أبريل إلى ١٣ أكتوبر ٢٠٢٥. المقام هذا العام تحت شعار «ابتكار المستقبل لتحسين حياة المجتمعات»، المتضمن ثلاثة مواضيع فرعية تشمل: «ضمان استدامة الحياة»، و«تحسين الحياة»، و«تعزيز الحياة عبر التواصل».

وتأتي مشاركة مملكة البحرين في الإكسبو لهذا العام من تنظيم هيئة البحرين للثقافة والآثار، ويجري العمل حالياً على استكمال بناء جناح المملكة في منطقة «تحسين الحياة»، في الإكسبو، الذي يأتي تحت شعار «تلاقي البحار».

ويغطي الجناح مساحة ٩٩٥ متراً مربعاً، بارتفاع ١٣,٧ متراً موزعة على أربعة طوابق، تطل على منظر بحري خلّاب، وتم تصميمه من قبل المهندسة المعمارية اللبنانية المقيمة في باريس لينا الغطمة مع مكتبها لينا الغطمة للعمارة Lina Ghotmeh - Architecture، ليكون أحد أكثر الأجنحة استدامة في الإكسبو، جامعاً بين عناصر الحداثة والإرث الثقافي لمملكة البحرين، ورواياً حكاية ارتباط البحرين بالبحر منذ قديم الأزل حتى يومنا هذا.

ويهذه المناسبة قال الشيخ خليفة بن أحمد بن عبدالله آل خليفة رئيس هيئة البحرين للثقافة والآثار المفوض العام لجناح مملكة البحرين في إكسبو ٢٠٢٥ أوساكا: «إن مشاركتنا للمرة الرابعة على

بدء استقبال الترشيحات لـ «جائزة الدانة للدراما ٢٠٢٥»

أفضل نص، أفضل مخرج، أفضل ممثل طفل، وأفضل مؤثرات بصرية. كما تشمل الجائزة ثلاث جوائز باختيار الجمهور، وهي: أفضل مسلسل، أفضل ممثل، وأفضل ممثلة.

ويتم تقييم المشاركات من قبل لجنة تحكيم تضم مجموعة من كبار النقاد والمختصين في المجال الفني من دول الخليج، ليتم بعدها إعلان الأسماء والأعمال الفائزة خلال حفل تسليم الجوائز، الذي سيقام تحت رعاية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس الهيئة العامة للرياضة رئيس اللجنة الأولمبية البحرينية.

لمشاركة القطاعين الحكومي والخاص، ويشترط أن تكون الأعمال المشاركة قد بدأ أول عرض لها بعد تاريخ ٩ أبريل ٢٠٢٤ وقبل تاريخ ١٠ مايو ٢٠٢٥.

وأفادت اللجنة المنظمة بأن عملية تلقي الترشيحات لـ «جائزة الدانة للدراما ٢٠٢٥»، ستستمر حتى ١٠ مايو من خلال الموقع الإلكتروني للجائزة عبر الرابط التالي: www.mia.gov.bh

وتضم «جائزة الدانة للدراما ٢٠٢٥»، عشر فئات، هي: أفضل مسلسل اجتماعي، أفضل مسلسل كوميدي، أفضل ممثل، أفضل ممثلة، أفضل وجه صاعد، أفضل موسيقى تصويرية،

أعلنت اللجنة المنظمة لـ جائزة الدانة للدراما، بدء استقبال الترشيحات للمشاركة في الجائزة في نسختها الثانية، والتي تنظمها وزارة الإعلام تحت رعاية سمو الشيخ خالد بن حمد آل خليفة النائب الأول لرئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رئيس الهيئة العامة للرياضة رئيس اللجنة الأولمبية البحرينية، وذلك بهدف دعم وتعزيز صناعة الدراما وتشجيع الإنتاج الفني الدرامي في دول الخليج العربي.

وأشارت اللجنة المنظمة إلى أن التسجيل في الجائزة متاح لشركات الإنتاج والفنون الفضائية والمنصات الرقمية التي تمتلك حقوق الأعمال الدرامية، كما أنها تتيح الفرصة



شكر على تعازي

تتقدم

عائلة العوضي والمرباطي

بخالص الشكر والتقدير والامتنان إلى

مقام حضرة صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة

ملك البلاد المعظم حفظه الله ورعاه

وإلى صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن حمد آل خليفة

ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الموقر حفظه الله ورعاه

وإلى سمو الشيخ عبد الله بن حمد آل خليفة الممثل الشخصي لجلالة الملك

وإلى سمو الشيخ علي بن خليفة آل خليفة مستشار صاحب السمو الملكي ولي العهد رئيس مجلس الوزراء

وإلى سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس أمناء وقف عيسى بن سلمان التعليمي الخيري رئيس مجلس إدارة صندوق العمل

وإلى سمو الشيخ محمد بن سلمان آل خليفة

وإلى معالي الشيخ خالد بن أحمد آل خليفة وزير الديوان الملكي

وإلى معالي الشيخ سلمان بن أحمد بن سلمان آل خليفة رئيس ديوان ولي العهد

وإلى معالي السيد أحمد بن سلمان المسلم رئيس مجلس النواب

وإلى أصحاب السمو والمعالي أفراد العائلة المالكة الكريمة

وإلى أصحاب المعالي والسعادة الوزراء والمستشارين وأصحاب الفضيلة العلماء والقضاة وأعضاء مجلسي النواب والشورى والوجهاء والأعيان ورؤساء وأعضاء غرفة تجارة وصناعة البحرين ورجال الأعمال وكل من أساهم سواء بالحضور أو بالبرق أو بالنشر أو بالهاتف أو عبر شبكة التواصل الاجتماعي من داخل مملكة البحرين وخارجها في وفاة فقيدتهم المغفور لها بإذن الله تعالى

الحاجة فاطمة بنت يوسف حسن المرباطي

أرملة الحاج عبد الله محمد شريف العوضي رحمه الله

والدة كل من:

محمد وخالد وصالح ود. فيصل ونوال وبدرية

وأخت كل من:

أحمد وإبراهيم وعبد الله المرباطي و(محمد وإسماعيل رحمهما الله)

داعين المولى عز وجل ألا يريهم مكروها في عزيز لديهم وأن يديم نعمة الصحة والعافية على الجميع.

إنالله وإنإليه راجعون