



خلال زيارتهما للهند.. مبارك الهاجري يهدي أحلام عقد الماس فخما



كتبت: فاطمة اليوسف

تفاعل رواد مواقع التواصل الاجتماعي مع الفنانة أحلام بعد أن كشفت عن جانب من رحلتها الأخيرة إلى الهند برفقة زوجها مبارك الهاجري. في مقطع مصور نشرته عبر ستوري حسابها الرسمي على إنستغرام، ظهرت أحلام وهي تتلقى هدية فاخرة من زوجها، حيث قدم لها عقداً ماسياً أنيقاً، مما جعلها تقول له: "يطول عمرك"، ليرد عليها مبتسماً: "تستاهلين". تفاعل محبوها بشكل كبير مع هذه اللحظة، مشيدين بجمال وأناقته الهدية، ومتمنين لهما حياة مليئة بالسعادة.

وفي سياق آخر، تستعد أحلام لطرح أحدث ألبوماتها قريباً، حيث بدأت في الترويج له بعبارة "أحلام ٢٠٢٥، صنع في السعودية". كما تنتظر حفلها الغنائي المقرر في ١٧ يناير المقبل على مسرح "أبو بكر سالم" ضمن فعاليات موسم الرياض، التي أعلن عنها المستشار تركي آل الشيخ. ولم تتوقف إبداعات أحلام عند هذا الحد، فقد طرحت مؤخراً أغنية جديدة بعنوان "رضاح يا دبي" عبر قنواتها الرسمية على يوتيوب، لتعبر من خلالها عن حبها الكبير لوطنها الإمارات، حيث جاءت الأغنية من كلمات سعادة عبد الله بن حمدان بن دلموك، ولحنها أحمد الهرمي.



خلال الحديث عن تجربتها في فيلم «ضي».. أسيل عمران: المرأة الصعيدية جميلة من دون ماكياج



تحدثت الممثلة السعودية أسيل عمران عن تجربتها في فيلم "ضي"، الذي عُرض مؤخراً في مهرجان البحر الأحمر السينمائي في مقابلة مع إحدى الوسائل الإعلامية، أشارت إلى التحديات التي واجهتها خلال تصوير الفيلم، خاصة في اللهجة المصرية، حيث عملت شهوراً مع مدرب لهجات لتحضير نفسها. وعن قرارها التخلي عن المكياج لتجسيد شخصية المرأة الصعيدية، أكدت أسيل أن "المرأة الصعيدية جميلة بدون مكياج"، مشددة على أهمية عكس البساطة والتركيز على تفاعل الشخصية مع الموسيقى والطبيعة. أسيل وصفت فيلم "ضي" بأنه كان رحلة ممتعة، رغم التحديات التي واجهتها، وتحدثت عن دعم شقيقها لجين عمران، التي تعتبرها أكبر داعم نفسي لها، وفيما يتعلق بمواقع التواصل الاجتماعي، أوضحت أنها تفضل الحياة الواقعية على السوشيال ميديا ولا تشعر بالحاجة إلى النشاط المستمر على هذه المنصات.

لجعل الفن في متناول الجميع.. مسرح «لومونو» اللبناني يقدم عروضاً للصم والبكم والمكفوفين



لجعل الفن في متناول الجميع، يسعى مسرح "لومونو" اللبناني تحت قيادة مديرتة جوزيان بولس لتحقيق تغيير فعال من خلال مشروع مبتكر يحمل اسم "الوصول والشمولية". يهدف هذا المشروع إلى توفير تسهيلات خاصة للجمهور من ذوي الاحتياجات الخاصة، مثل الصم والمكفوفين، مما يمكنهم من الاستمتاع بالعروض المسرحية مثل بقية الجمهور. يتضمن المشروع إدراج "ترجمة بلغة الإشارة" و"وصف صوتي" في البرمجة المسرحية، مما يساهم في تعزيز تجربة المشاهدة والتفاعل. علاوة على ذلك، يركز المشروع على تطوير المهارات المهنية لمتترجمي لغة الإشارة وتقنيي الوصف الصوتي، حيث يتم تدريبهم بالتعاون مع معاهد متخصصة وخبراء دوليين، مثل ماديسون زالوياني، التي قدمت تدريباً مخصصاً لمجموعة مختارة من المتدربين اللبنانيين. سيبدأ تقديم هذه التسهيلات بشكل منتظم في العروض المسرحية ابتداءً من يناير ٢٠٢٥، مع توقع استفادة أكثر من ١٠٠ شخص من المجتمعات. يأمل مشروع "الوصول والشمولية" في فتح أبواب المسرح أمام جميع فئات المجتمع، مما يجعل الثقافة والفن في متناول الجميع بلا استثناء.

البنانية سارة أبي كنعان في مسلسل «الشرنقة»



تستعد الفنانة اللبنانية سارة أبي كنعان لخوض تجربة درامية جديدة في الموسم الرمضاني لعام ٢٠٢٥، من خلال مسلسل مصري يحمل عنوان "الشرنقة"، تأليف عمرو سمير عاطف وإخراج محمود عبد التواب توبية. يتكون المسلسل من ١٥ حلقة، ويندرج ضمن إطار اجتماعي تشويقي غامض، حيث يتناول قضايا غسيل الأموال وما يرتبط بها من أعمال غير قانونية أصبحت منتشرة في العديد من المجتمعات. يشارك في العمل مجموعة من النجوم، بينهم أحمد داود، مريم الخشت، صبري فواز، وعلى الطيب. تجدر الإشارة إلى أن سارة أبي كنعان بدأت مسيرتها الفنية في سن الحادية عشرة من خلال مسلسل "بنت الحي"، لكنها اضطرت لاحقاً للتوقف عن التمثيل بسبب انشغالها بالدراسة. عادت بعد ذلك إلى عالم الفن في السابعة عشرة عبر مسلسل "خطوة حب"، ومنذ ذلك الحين توالى أعمالها، بما

في ذلك "القناع"، "أول مرة"، "صيف بارد"، "ثورة الفلاحين"، "مدرسة الحب ٢"، و"باراديس"، وكان آخر أعمالها مسلسل "الشمس"، الذي عرض على منصة "شاهد". كما شاركت سارة في العديد من الأعمال التلفزيونية الأخرى، مثل



تأجيل ترشيحات الأوسكار.. مشاهير هوليوود يخسرون منازلهم في حرائق لوس أنجلوس

تجدر الإشارة إلى أن أكثر من ٨٠ ألف شخص فقدوا منازلهم، بما في ذلك مشاهير هوليوود مثل باريس هيلتون، التي فقدت منزل عائلتها في مالمبيو، وأدم برودي وزوجته لايتون ميستر، اللذين دُمر منزلهما بالكامل. كما أبدت ريكي لايك حزنها لفقدان منزل أحلامها، بينما شارك كامبيرون مايسون فيديو يظهر بقايا منزله. ومع استمرار الحرائق، تأثرت منازل العديد من النجوم مثل بيلي كريستال وجيمي لي كورتيس.

أعمق تعازينا لأولئك الذين تأثروا بالحرائق المدمرة في جميع أنحاء جنوب كاليفورنيا. "يعيش ويعمل العديد من أعضائنا وزملائنا في الصناعة في منطقة لوس أنجلوس، ونحن نفكر فيكم، لذلك تم إلغاء الفعاليات التي يعرض فيها المتنافسون المختارون في فروع الصوت والشعر والمكياج والمؤثرات البصرية بالأكاديمية أعمالهم، وتمديد التصويت". مع العلم أنه سيتم استبدال مسابقات الشعر والمكياج والمؤثرات البصرية بمناقشات افتراضية.

والذي كان مقرراً في الأصل في ١٧ يناير، إلى ١٩ يناير، مع تمديد التصويت على الترشيحات لمدة يومين إضافيين حتى ١٤ يناير، وفقاً لما كتبه الرئيس التنفيذي لأكاديمية السينما بيل كرامر، أمس، في رسالة إلى الأعضاء، كما تم الإعلان عن الأمر عبر الصفحة الرسمية للأوسكار على إنستغرام. يُذكر أنه بدأ التصويت على ما يقرب من ١٠٠٠٠ عضو بالأكاديمية في ٨ يناير وكان من المقرر أن يُغلق في ١٢ يناير. وجاء في الرسالة "نريد أن نقدم

استيقظ العالم على أخبار حزينة، حيث دمرت سلسلة من حرائق الغابات مساحات شاسعة من جنوب كاليفورنيا، مما تسبب في اضطراب الآلاف من السكان إلى الضرار من منازلهم، حيث اجتاحت بسرعة أجزاء كبيرة من منطقة لوس أنجلوس، وتدمر عشرات المنازل، وكان من بينهم منازل لمشاهير هوليوود، وأدى هذا إلى إغلاقات وإغلاقات وتأجيلات عديدة، بما في ذلك إعلان ترشيحات الأوسكار. تم تأجيل الإعلان عن المرشحين لجوائز الأوسكار السابعة والتسعين،