



جيك جيلنهال في موعد مع بطلي باتمان وسوبرمان.. فمن سيهيمن على شباك تذاكر السينما الأمريكية؟



ويُصنّف الفيلم على أنه فيلم أكشن ومغامرات أمريكي، ولم يتم الإفصاح

عن تفاصيل أكثر عن الفيلم. وفي تصريح صحفي جديد للممثل البريطاني هنري كافيل، تحدث عن إبداع المخرج جاي ريتشي بقوله: "لقد شعرت بالراحة، جاي بارع حقًا في خلق بيئة يشعر فيها الإبداع بالأمان. إنه قائد جيد حقًا في موقع التصوير ويمنح الجميع مساحة للتألق دائمًا، وبدون أن تبدو مبتدئًا. لأن الناس يقولون هذا دائمًا عني، نحن نشعر وكأننا عائلة هنا". واكمل: "إنها حقيقة، لأنه كان يعمل مع هؤلاء الرجال منذ أفلامه الأولى في طاقم العمل".

The Bride (2025)

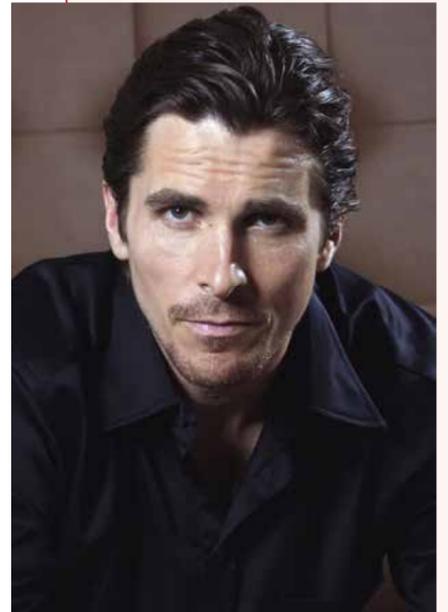
وفي إطار آخر، حُجّرت ماغي جيلنهال مقعدها مسبقًا من خلال فيلمها القادم (The Bride) والذي من المقرر عرضه في ٢٦ أو ٢٧ سبتمبر ٢٠٢٥. ويقوم بدور البطولة فيه الممثل البريطاني المُلقب باسم (حرباء السينما) أو (المتحول)، كريستيان بيل، في دور الوحش (فرانكشتاين)، وذلك لقيامه بالعديد من الأعمال التي تميّز فيها بشكل مُلفت وقيامه بأدوار متعددة ومتنوعة. وقد نال جائزة الأوسكار مرة واحدة من أصل أربع مرّات ترشح فيها سابقًا. وحصل على جائزة غولدن غلوب من أربع ترشحات. ومن المعروف عن كريستيان بيل دوره في ثلاثية المخرج الحائز على الأوسكار، كريستوفر نولان، وبدايتها في فيلم Batman Begins (٢٠٠٥)، و The Dark Knight (٢٠٠٨)، وأخيرا كان عام (٢٠١٢) The Dark Knight Rises. ويشترك في الفيلم أيضًا جيك جيلنهال الأخ الأصغر لماغي جيلنهال مخرجة العمل، وأيضا تضم الممثلة الإسبانية بيلوبوني كروز، والممثلة والمغنية الإيرلندية جيسي باكلي التي اشتهرت بدور لونا بوو في مسلسل تابو. الفيلم مأخوذ عن الرواية الأصلية (فرانكشتاين) للكاتبة الإنجليزية ماري شيلي، التي نُشرت عام ١٨١٨. ومستوحى أيضا من فيلم عروس فرانكشتاين للمخرج جيمس وال عام ١٩٣٥.

كتبت: فاطمة اليوسف

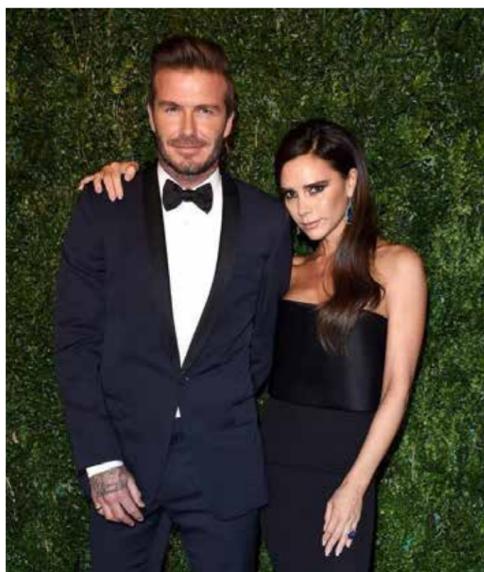
يعود جيك جيلنهال، الممثل الأمريكي الذي اشتهر بدوره في فيلم southpaw (٢٠١٥)، والمرشح السابق لجائزة الأوسكار عن أفضل ممثل مساعد، في فيلم In The Grey (٢٠٢٥)، والمقرر عرضه في العام القادم. وكعادة جيك، فهو دائما ما يميل لإختيار الأدوار المؤثرة والقوية في جميع أفلامه، فقد صرح سابقًا في إحدى مقابلاته: "معظم الأفلام التي تُدر أرباحًا ضخمة لا يتذكرها أحد، وأنا لست مهتمًا بعمل أفلام لا يتذكرها أحد". وسيُصدر جيك جيلنهال فيلمًا آخرًا في العام القادم بعنوان The Bride (٢٠٢٥)، وسيكون العمل من إخراج أخته الكبرى، الممثلة والمخرجة الأمريكية، ماغي جيلنهال.

In The Grey (2025)

تستقبل السينما حول العالم في بداية العام القادم فيلمًا من إخراج المخرج المميز الذي اشتهر بأفلامه: Sherlock Holmes (٢٠٠٩) & (٢٠١١)، وفيلمه الذي تجاوزت إيراداته ١,٠٥١ مليار دولار أمريكي، (Aladdin) ٢٠١٩. المخرج البريطاني المبدع، جاي ريتشي، بعنوان (In The Grey). ومن المقرر أن يُتاح الفيلم للعرض في دور السينما حول العالم في العام المقبل. ويقوم بدور البطولة فيه كلا من الممثل الأمريكي جيك جيلنهال بدور مايكل هاريس، والممثل البريطاني هنري كافيل بدور جون غراي، المعروف بدور سوبرمان في الأفلام الصادرة لنفس الشخصية، Batman v Superman: Man Of Steel (٢٠١٣). وسبق لهنري كافيل أن تعاون مع المخرج جاي ريتشي في العديد من الأعمال السابقة، أبرزها (The Ministry Of Ungentlemanly Warfare) الذي أُصدر في العام الجاري. وتشارك في الفيلم نفسه (In The Grey)، الممثلة والمغنية المكسيكية، إيزا غونزاليس، وهي التي بدورها شاركت مع هنري كافيل في بطولة فيلم (The Ministry



فيكتوريا بيكهام تعترف بأنها لا تطبخ أبدًا



على مدار سنوات من العمل الجاد، استطاعت فيكتوريا بيكهام أن تبرز كاسم قوي في مجالي تصميم الأزياء والموسيقى، وأصبحت شخصية تلفزيونية شهيرة وزوجة لاعب كرة القدم السابق ديفيد بيكهام. رغم شهرتها، كان غياب الابتسامة في صورها لافتًا للانتباه. في مقابلة حديثة مع صحيفة The Telegraph، أوضحت فيكتوريا أن سبب عدم ابتسامتها يعود إلى خجلها من بشرتها، حيث عانت من حب الشباب منذ مراهقتها، مما جعلها تشعر "بالانزعاج الشديد" عند التقاط الصور، وأكدت أنها كانت تفكر كثيرًا في مظهرها، قائلة: "ربما كنت أبدو صارمة، لكنني كنت أشعر بعدم الارتياح الشديد". لم تكن بشرتها وحدها السبب، بل كان نظامها الغذائي الصارم تأثير كبير أيضًا. تتبّع فيكتوريا نظامًا غذائيًا محدودًا منذ ٢٥ عامًا، يتكون من السمك المشوي والخضروات المطهية على البخار، وتستبعد اللحوم والقمح. وقد شرحت قائلة: "لقد أصبحت حريصة جدًا بشأن ما أتناوله بسبب بشرتي". وتخلت عن اللحوم منذ طفولتها، وتجنّب بعض أنواع القمح والدقيق. كما اعترفت بأنها لم تعد تطبخ، رغم محاولتها إتقان هذا الفن عندما انتقلت عائلتها إلى إسبانيا في عام ٢٠٠٣ بعد انتقال ديفيد إلى ريال مدريد. وعلى الرغم من التحديات، كان لروتينها تأثير إيجابي على نفسياتها، حيث تشعر براحة أكبر مع بشرتها، وتبتسم بحرارة في العديد من المناسبات، بل أصبحت تذهب إلى الأحداث الكبرى مع القليل من المكياج، مما يعكس تحولًا إيجابيًا في ثقافتها بنفسها.

باريس هيلتون تتباهى بعدم خضوعها لعمليات تجميل: كلي طبيعية

٤٣ عامًا، إلى أنها تشعر بالخير لكونها طبيعية تمامًا. وكشفت عن روتينها للحفاظ على بشرتها المتألقة، مشددة على أهمية الابتعاد عن الشمس وعدم استخدام الحقن أو الجراحة. كما ذكرت أن والدتها، كاثي هيلتون، علمتها نصائح العناية بالبشرة منذ سن مبكرة، حيث بدأت باتباع روتين مكون من ١٠ خطوات منذ أن كانت في الثامنة من عمرها. وأوضحت أنها قامت بتجهيز منزلها بمستلزمات العناية بالبشرة، بما في ذلك "سبا" خاص بها يحمل اسم Sliving Spa، الذي يحتوي على تقنيات حديثة مثل مصابيح LED وأجهزة hydrofacial. على الرغم من عدم تعرضها للشمس، تستخدم باريس رذاذ تسمير البشرة للحفاظ على لون برونزي لبشرتها، مؤكدة أنها بدأت في استخدامه منذ مراهقتها. تجدر الإشارة إلى أن باريس هيلتون هي أم لطفلين، حيث أنجبت ابنتها فونيكس وابنتها لندن عبر أم بديلة في عامي ٢٠٢٣.

تعتبر عمليات التجميل خيارًا شائعًا بين العديد من النجمات، لكن هناك أيضًا من يفضلن الحفاظ على جمالهن الطبيعي باستخدام الوصفات الطبيعية. من بين هؤلاء النجمات، باريس هيلتون، التي أكدت في آخر مقابلة لها أنها لم تخضع لأي عملية تجميل.

في حديثها مع زاك سانغ، أشرارت باريس، البالغة من العمر



جورج كلوني في زيارة سرية لمصر.. تفاصيل مثيرة تكشف لأول مرة

في مهرجان فينيسيا. الفيلم، الذي يجمع النجمين لأول مرة منذ ١٦ عامًا، تدور أحداثه حول شخصيتين إصلاحيّتين تعملان في إطار درامي مشوق، ويقدم لمسة كوميدية في سياق الجرائم التي يتعاملان معها. بعد أسبوع من عرضه في دور السينما، تم عرض الفيلم حصريًا عبر منصة "Apple".

تتولى لجنة مصر للأفلام، التابعة لمدينة الإنتاج الإعلامي، مسؤولية تسهيل مهام الوفود الفنية العالمية الراغبة في التصوير في مصر. في سياق آخر، صدم المخرج جون واتس جمهور النجمين جورج كلوني وبرد بيت بنفيه الشائعات حول تصوير جزء ثان من فيلم "ولفنز"، الذي حقق نجاحًا كبيرًا منذ عرضه

لكنه لن يشارك في التمثيل. تفرض شركات الإنتاج العالمية قيودًا صارمة على تصوير الأفلام، حيث يُمنع تسريب أي معلومات أو صور قبل أو أثناء التصوير. وتقوم الشركة المنتجة بالإعلان عن انتهاء التصوير وتقديم لمحة عن العمل وأبطاله، مما قد يستغرق سنوات قبل عرض الفيلم.

تُكشف تفاصيلها حتى بعد مغادرتة. لا تعتبر مصر غريبة على جورج كلوني، إذ سبق له زيارة البلاد مع زوجته أمل علم الدين، حيث زارا الأهرامات بعد زواجهما. خلال زيارته الأخيرة، استكشف كلوني مواقع تصوير الأفلام العالمية، واطلع على التجهيزات اللازمة لمشروع سينمائي جديد من إنتاجه،

في الوقت الذي كانت فيه وسائل الإعلام العربية تتابع زيارة ثلاثة من نجوم الفن التركي إلى مصر — هاندا أرتشيل، ونسليهان أتاغول، ويوراك دينيز — والذين تم تداول صورهم في المعالم السياحية مثل الأهرامات والمتحف المصري الكبير، كان النجم الأمريكي جورج كلوني يقوم بزيارة سرية لم

