



## «شيرتي كونيكس» تنظم فعالية خيرية في سينما أيبكس في الدانة لإضفاء السرور على أيتام البحرين

الذين لهم حق علينا في مجتمعنا البحريني المعروف بالتكافل والتعاون على البر. وسوف ابذل جهدي في الموقع الشبكي وفي وسائل التواصل الاجتماعي بدعم المؤسسات الخيرية وإتاحة الفرصة لها لعرض فعاليتها وبرامجها من أجل تشجيع الجمهور على كفالة الأيتام وتقديم مختلف الدعم الخيري المادي والمعنوي للمؤسسات الخيرية في مملكة البحرين. يمكن للراغبين في دعم الأعمال الخيرية من الجمهور الاطلاع على موقع «شيرتي كونيكس» في استغرام من أجل متابعة مختلف البرامج والفعاليات التي تقدمها المؤسسات الخيرية في البحرين.

حاتم داداباي مؤسس «شيرتي كونيكس»، أو (التواصل الخيري) بإعداد موقع في الشبكة العنكبوتية وفي استغرام بهدف إيجاد منصة خيرية موحدة يمكن لكل الجمعيات والمؤسسات الخيرية في مملكة البحرين ان تدرج نفسها في الموقع بهدف تسهيل المهام لمن يبحثون في صلب الأعمال الخيرية من أصحاب الخير والبر في مملكة البحرين. وبهذه المناسبة، عبر الطالب محمد حاتم داداباي عن سروره بتنظيم فعالية الترفيه للجمعيات الخيرية للأيتام في سينما أيبكس قائلا: «أشعر بالفخر والرضا بإضفاء السرور والمرح والفرحة في قلوب الأيتام



الماضية لعبت المؤسسات دورا كبيرا في تنمية الأعمال الخيرية في مجال رعاية الأيتام. وقد قام الطالب محمد

في مملكة البحرين خلال دعمهم ماديا ومعنويا وتوفير الرعاية السليمة لهم من خلال مختلف الفعاليات والبرامج، وخلال السنوات

السرور في قلوب الأيتام. وتقوم كل من مؤسسة السنايل الخيرية للأيتام ومؤسسة «مسؤوليتنا» بجهود كبيرة من أجل رعاية الأيتام

قامت «شيرتي كونيكس» وهي مؤسسة خيرية أسسها السيد محمد حاتم داداباي، طالب الثانوي في مدرسة البيان - بالمشاركة في تنظيم عرض سينمائي خيري لاثنتين من مؤسسات الأيتام في مملكة البحرين بهدف بث السرور والبهجة على الأطفال الأيتام وذلك في مجمع سينما أيبكس في مجمع الدانة. شارك في الفعالية كل من منتسبي مؤسسة السنايل الخيرية للأيتام ومؤسسة «مسؤوليتنا» الخيرية، حيث استمتع الأيتام بعرضين سينمائيين خاضعين في سينما أيبكس مع توزيع المشروبات والمأكولات مجانا بهدف الاستمتاع والترفيه وإدخال



زاوية غانمة جعفر عباس jafasid09@hotmail.com

جريدة اليوم السعودية هي مسقط رأس الصحافي، فخلال عملي في شركة أرامكو في الظهران في المنطقة الشرقية بالسعودية، كنت أتولى أمر نقل مواد متنوعة من مصادر باللغة الإنجليزية إلى العربية، ودارت الأيام دورتها فصرت صاحب عمود يومي فيها لعدة سنوات، ومن باب اعتزازي بعلاقتي بها مازلت أحتفظ بالعديد من المقاصد منها، والتي اعتقد أن بها مادة تستحق التخزين والأرشفة، ومن بين تلك المواد نص المكتاب البراع عبدالرحمن الزامل، جاء بمفردات حلوة المعنى والمبنى عن بائع صحف لفت انتباهه ببشاشته والابتسام التي لا تضارق وجهه رغم انه يقف على قارعة الطريق في ظروف مناخية قاسية، وكان المقال في عمومه ينضج تقاؤلا ومرحا، ثم وبعدها بأيام قليلة دمدم الزامل وزمجر لأن كاتبها آخر في نفس الصحيفة اتهم الأغنياء بأشياء كثيرة، من بينها الفساد والجشع، واستنكر الزامل تميم الاتهامات، وقال ان بين الأغنياء من يستثمر أمواله في التعليم والصحة وعمل الخير من دون ان ينكر أن بينهم من يستحقون بعض التبعات القاسية (بالمناسبة عبدالرحمن الزامل رجل أعمال ناجح جدا، ولكنه متعدد الاهتمامات في كل ما يخص الشأن العام، ويعكس الكثيرين من المليونيرات فإنه صاحب دعامة ويملك حسا فهاكيا رافيا، كما يملك الشجاعة لقول الحق في كل المواقف). وأحسست ان الزامل يعاتبني بأثر رجعي، فقد أتى علي حين من الدهر كنت اعتقد فيه أن الأغنياء شريرون وأنهم أساس كل البلاوي، وان حال العالم لن ينصلح ما لم تتم مصادرة ثروات الأغنياء وتوزيعها على المعدمين، مع منحي نصيبي كاملا هل تذكرون كيف هلل متفقون عرب عندما قال صدام حسين عند غزوه الكويت إنه يعتزم توزيع ثروات الكويت على فقراء العرب؟ العجيب في الأمر هو أن تلك الشريحة من المثقفين كانت قد نالت نصيبها من ثروات العراق حتى قبل غزو صدام للكويت، (منهم من نال سيارة مرسيدس ومنهم الكحيان الذي رضى بساعة رولكس) ولكنهم حسبوها غلط عندما اقترضوا أن نصيبهم من نطف الكويت سيجعلهم أثرياء حقيقيين! وما هو أضح من ذلك هو أنني كنت اعتقد أن الإنسان لا يصبح ثريا ما لم يكن «حراميا»، وإذا قال لي أحدهم إن فلانا غني أبا عن جد كنت أقول له: أكيد جدّه كان «حراميا».

## رحيل الشاعر الكويتي يعقوب السبيعي



نعت الأمانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالشاعر يعقوب يوسف السبيعي الذي توفي أمس عن عمر ناهز ٧٩ عاما. وقالت الأمانة العامة في بيان إن الراحل يعد «قامة ثقافية كبيرة، بإسهاماته البارزة في الحركة الثقافية بالكويت والوطن العربي، إلى جانب أعماله الرائدة في الأغنية الوطنية».

وطبقا لمعجم البابطين للشعراء العرب المعاصرين، فإن الشاعر يعقوب السبيعي ولد في حي المرقاب بمدينة الكويت عام ١٩٤٥ وحصل على شهادة الثانوية عام ١٩٦٤، وكان عضوا في رابطة الأدباء، وأمين سرها. كما كان عضوا في لجنة دعم المطبوعات الإبداعية في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، وعضوا في لجنة تحكيم في مؤسسة جائزة عبدالعزيز سعود البابطين للإبداع الشعري. للشاعر السبيعي إسهامات بارزة في كتابة الأغنية الكويتية، ونشر بعض إنتاجه الشعري والأدبي في جريدة (صوت الكويت) ومجلة (الدبرة) ومجلة (العربي) وغيرها من الصحف والمجلات العربية. ومن أبرز دواوينه الشعرية (السقوط إلى الأعلى) و(مسافات الروح) و(الصمت مزعة الظنون) و(إضاءات الشيب الأسود).

## وجود أشجار القرم في البحرين يفوق الألفي عام



كتبت: زينب إسماعيل أكد مدير إدارة الآثار والمتاحف بهيئة البحرين للثقافة والآثار، د. سلمان المحاري أن وجود أشجار القرم في البحرين قد يفوق الألفي عام، حيث ورد ذكرها في المصادر التاريخية منذ قرون عديدة.

الأخر تركز الأملح في أوقها ثم تلغى هذه الأوراق، وتشكل مجموعة أشجار وشجيرات القرم على السواحل ما يعرف بالمستنقعات القرم التي تتميز بكثافتها وتشابكها، وتعمل على ترسيب الرمل والطمي، وتعمل أيضا على توفير البيئة المناسبة للعديد من الكائنات الحية باختلاف أنواعها وتعد بيئة طبيعية لتكاثر القشريات وملجأ للطيور.

والمدايرية وشبه المدارية دائمة الخضرة تتفاوت في ارتفاعها بحسب الظروف البيئية التي تعيش فيها وتنمو في المستنقعات المائية في مناطق ما بين المد والجزر على السواحل البحرية والمصبات النهرية وهي نباتات مقاومة للملوحة ومتأقلمة معها بشكل طبيعي.

وأضاف المحاري «كانت تستخدم تلك أخشاب تلك الأشجار قديما في صناعة القوارب، حيث تمتاز بالأخشاب القوية»، ويبين «كما تستخدم أخشابها لأسقف المنازل وأعمال البناء، لكنها لم تكن بالجويدة والأطوال المناسبة، ذلك كان يعتمد بشكل أكبر على أخشاب زنجبار». وتصف نباتات أشجار القرم كمجموعة من الأشجار والشجيرات الاستوائية



## «جامعة البحرين للتكنولوجيا» تقيم يومها المفتوح

من الطلبة لإكمال دراستهم الجامعية. كما يشمل ذلك التوقيت المرن للفصول الدراسية التي تبدأ من الساعة الثامنة صباحا حتى التاسعة مساءً إضافة إلى المرونة في دفع الرسوم الدراسية وفرص الحصول على العديد من المنح الدراسية. كما يتم حاليا تشييد أول مركز تميز للألعاب المائية يضم مساح أولمبية صُممت بأعلى المستويات بالتعاون مع الاتحاد العالمي للألعاب المائية ومجموعة جي إف إتش المالية واللجنة الأولمبية البحرينية. كما يحوي مبنى الجامعة مجمعا للملاعب الرياضية بأحدث المواصفات العالمية، ويتم حاليا تشييد مبان سكنية فاخرة للطلبة الراغبين بالسكن والدراسة في الجامعة. ومن المتوقع الانتهاء من هذا المشروع الطموح خلال السنة الأشهر القادمة. شكل اليوم المفتوح لجامعة البحرين للتكنولوجيا فرصة قيمة للزوار لاستكشاف إمكانات الجامعة وبرامجها المتنوعة. وأبرز الحدث التزام الجامعة بتقديم تعليم عالي الجودة يواكب احتياجات سوق العمل في مجالات التقنية والابتكار.

يمكن للطلاب الحصول على أولوية القبول عبر إنهاء إجراءات القبول في يوم واحد. وتابع بالقول: «نحن نؤمن بضرورة تقديم تعليم يقوم على أعلى معايير الجودة، وهو ما يقود خريجينا للحصول على أفضل الفرص الوظيفية في سوق العمل ويضمن نجاحهم الوظيفي نحو تبوء المناصب القيادية. إن النجاح الكبير الذي حققه اليوم المفتوح اليوم يؤكد زيادة الجامعة في مجال التعليم العالي بالمنطقة».

أقامت جامعة البحرين للتكنولوجيا اليوم المفتوح الذي هدف إلى تعريف الطلبة والجمهور بالجامعة وبرامجها الأكاديمية وإمكاناتها البحثية والتطبيقية، حيث شهد إقبالا كبيرا من الزوار من الطلبة وأولياء الأمور من مملكة البحرين وخارجها. وتم خلال ذلك تقديم عرض شامل للبرامج الأكاديمية التي تطرحها الجامعة وفرص التدريب والتوظيف المستقبلية. وأكد د. حسن علي الملا رئيس الجامعة أن الهدف الرئيسي من إقامة اليوم المفتوح هو تعزيز التواصل بين الجامعة والمجتمع، وتشجيع الطلبة على الالتحاق بالبرامج التخصصية المتميزة. وأضاف: «إن مشاركة الطلبة وأولياء الأمور في هذا اليوم هي فرصة للتعرف عن كنب على البرامج الأكاديمية المتميزة التي تطرحها الجامعة المعتمدة محليا وعالميا بالإضافة إلى التعرف على مرافق الجامعة والإجابة عن استفساراتهم من قبل عمداء الكليات والأساتذة بشكل مباشر. وهو ما يقودهم بالطبع إلى تحديد مساراتهم المستقبلية على نحو دقيق، كما

## تركيا تطلق أول قمر صناعي للاتصالات محلي الصنع إلى مداره

أطلقت تركيا القمر الصناعي (تركسات ٦ إيه)، وهو أول قمر صناعي للاتصالات محلي الصنع، إلى مداره في الساعة مبكرة من صباح أمس في خطوة قالت أنقرة إنها ستوسع تغطية الأقمار الصناعية للبلاد وتلبي احتياجات البث التلفزيوني. وحمل صاروخ من طراز فالكون ٩ من صنع شركة سبيس إكس القمر الصناعي إلى الفضاء من منصة إطلاق سبيس لوتس كومبلكس ٤٠ بقاعدة كيب كانافيرال للقوات الفضائية في ولاية فلوريدا الأمريكية. وقال الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إن الإطلاق يمثل استهلالا «لمرحلة جديدة، لأنقرة في إنتاج الأقمار الصناعية». وأضاف «لقد أنتجنا في تركيا أكثر من ٨١ بالمئة من الأنظمة الفرعية والمحطات الأرضية للأقمار الصناعية والبرمجيات ضمن المشروع ٦ إيه الذي يمثل أهمية كبرى لمستقبل بلادنا في