

اتحاد الكرة يستعد لتنظيم دوري وكأس السيدات للموسم ٢٠١٨-٢٠١٩

يستعد الاتحاد البحريني لكرة القدم لتنظيم دوري وكأس الاتحاد لكرة القدم للسيدات للموسم ٢٠١٨-٢٠١٩، وذلك خلال الفترة ٨ نوفمبر ٢٠١٨ وحتى ٢١ مارس ٢٠١٩، ويهيئ الاتحاد البحريني لكرة القدم بالفروق الراغبة في المشاركة في البطولتين من أندية ومراكز شبابية وأكاديميات رياضية وشركات ومؤسسات؛ إلى المبادرة للتسجيل عبر خطاب رسمي للاتحاد يتضمن طلب المشاركة، على أن يكون نهاية يوم العمل الرسمي يوم الثلاثاء الموافق



فريق riffa blue pearls بطل الدوري والكأس الموسم الماضي

اتحاد الطائرة يعتمد المشاركات الخارجية لعام ٢٠١٩

اعتمد الاتحاد البحريني لكرة الطائرة روزنامة المشاركات الخارجية للمنتخبات الوطنية في العام المقبل ٢٠١٩، كما تم اعتماد ميزانية الاتحاد لأنشطته وبرامجه في العام القادم، جاء ذلك خلال الاجتماع الحادي عشر الذي عقد برئاسة الشيخ علي بن محمد آل خليفة مساء أمس الأول الثلاثاء وبحضور أعضاء مجلس الإدارة، وقرر الاتحاد المشاركة في البطولة الآسيوية للرجال بعد استكمال الحصول على الموافقة الرسمية من قبل اللجنة الأولمبية البحرينية، بالإضافة إلى المشاركة في بطولة آسيا تحت ٢٣ عام والبطولة العربية للناشئين.

واعتمد الاتحاد تشكيل اللجنة المنظمة العليا لبطولة العالم تحت ٢١ عام والتي ستحتضنها مملكة البحرين الصيف القادم برئاسة الشيخ علي بن محمد آل خليفة وتضم ممثلي الهيئات الحكومية المعنية واللجنة الأولمبية، كما تم اعتماد السيد جهاد خلفان رئيساً للجنة التنفيذية والسيد فراس الجمعيه العمومية للاتحاد الدولي التي ستقام في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي التي ستقام في

تشكيل اللجنة العليا لبطولة العالم تحت ٢١



علي بن محمد يتراأس اجتماع مجلس الإدارة

عيسى عبد الله يستعد مع

طائرة الشباب

كتب: علي ميرزا



عيسى عبد الله عيسى

يعمل عيسى عبد الله نجل مدرب منتخبنا الوطني للناشئين للكرة الطائرة خلال هذه الأيام على الانتظام في تدريبات الفريق الأول في نادي الشباب تحت قيادة مدرب الفريق الكابتن حسن عبد الله (بورسعيد) لاستعداد لياقته البدنية وشيئاً من مستواه، وتحدث عيسى لأخبار الخليج الرياضي بهذا الشأن وقال: لقد طلبه الشباب خلال الموسم الفائت إلا أن ظروفنا ما حالت دون ذلك، غير أنه خلال هذا الموسم وجد لديه الرغبة الأكيدة في اللعب للنادي بعد الضوء الأخضر الذي منحه إياه الكابتن حسن بورسعيد. وتابع: بأنه طلب من مدرب الفريق بعدم تسجيله رسمياً الآن في كشوف النادي حتى يسنى له قطع مرحلة من التدريب والجاهزية لاستعادة لياقته البدنية والذهنية إذ لم يسجل حضور سوى ثلاث حصص تدريبية، وأنه يحتاج إلى المزيد من الوقت والتدريب، وعبر اللاعب عن رغبة شديدة بالعودة بقوة إلى ملاعب الطائرة خاصة أنه يملك حرية الانتقال بعد توقفه عن اللعب قرابة أربعة مواسم وهي مدة ليست بالقليلة حتى يستعيد فورته بين ليله وضحاها، ومن هذا المنطلق فإنه يترقب لتسجيل عودته الرسمية.

حسن خليل: لم نلعب أي

مباراة ودية ونحتاج للانسجام



حسن خليل

كشفت المدرب المساعد في طائرة دار كليب الكابتن حسن خليل أن فريقه جاهز من الناحيتين البدنية والفنية لمنافسات الموسم رغم غياب بعض العناصر التي تشكل ركيزة أساس في الفريق، ولكن عناصر الإرسام في حاجة ماسة إلى الانسجام مع بعضها بعضاً، لافتاً إلى أن الفريق خلال فترة الإعداد - التي انقضت على التدريبات والتقوية قد افتقد المباريات الودية بعرفة البرازيلي لوسيامو مدرب الفريق الذي فضل عدم خوض أي مباراة ودية في ظل غياب بعض العناصر. وعن التطور الرسمي الأول للفريق في البطولة التنشيطية أمام فريق التضامن قال حسن خليل: بغض النظر عن مستوى الفريق المقابل فإن فريقنا لا زال يحتاج إلى مزيد من الوقت كي يتأقلم اللاعبون مع بعضهم، خاصة أن هناك بعض العناصر الجديدة أمثال محمد محسن وسيد هاشم سيد حيدر وصالح مهدي أصف إليهم حسين خليل رغم أن الأخير شارك الفريق ولكن مشاركته كانت قليلة، وأشاد المدرب المساعد في طائرة دار كليب بالمدرب البرازيلي واصفا إياه بالمخلص وحبه لعمله، وحرصه جدا على أن يظهر فريقه بالصورة التي يريدها، ومن هذا المنطلق تراه يبدي مصيبة فقط إزاء الأخطاء البسيطة التي يرتكبها اللاعبون، لأنه دائماً ما يطالب اللاعبين بتقليل أخطائهم، زد على ذلك أنه لا يميل للعب البطيء، بل يفضل اللعب السريع في كل جوانبه.

لكل حصان كبوة

واصل حارس الفريق الأول الكروي في فريق نادي الشباب الكابتن علي عيسى واحد من أبرز حراس المرعى المنافسين على بطولة دوري ناصر بن حمد الممتاز لكرة القدم التدريبات الرسمية بعد الخسارة الثقيلة أمام الرفاع بنتيجة صفر/٤ في مجريات الجولة الرابعة من هذه البطولة التدريبات وظهر بمستوى فني متطور وطوى صفحة الأهداف الأربعة إلى طي الشبان، وأكد نائب رئيس نادي الشباب حسن سعيد الرفاع وكان الحارس في يوم غير؛ لكل حصان كبوة. وأشاد نائب رئيس نادي الشباب بالعمل التكتيكي الدقيق الذي التزم به الفريق وطبقه أمام الرفاع وقال: هذه أجمل مباراة لنا لعبنا بعد أربع جولات في بطولة ناصر بن حمد لكن الأخطاء تراكمت في الشوط الثاني والمدرب القدير هيثم جطل ومساعديه صححوها وأتوقع أن يكون ظهور الفريق أفضل في الجولة الخامسة.

على مسئوليتي



Alialbash540@gmail.com

علي الباشا

لماذا الزمالك؟

□ سألني أحد الأطباء الاستشاريين من الإخوة المصريين العاملين بالمملكة، عمًا إذا كان للزمالك شعبية جماهيرية، فقلت بالتأكيد من دون أن تطلب مني المقارنة بناد مصري آخر، ففي البحرين كما في الدول الخليجية الأخرى يحظى الزمالك بشعبية جارفة، وحين يحل بدولة خليجية يشعر وكأنه يلعب على أرضه؛ ليس بسبب الجالية المصرية الكبيرة، ولكن من خلال أبناء الخليج؛

□ واستشهدت له بحدثين كبيرين؛ كان فيهما الأبيض بالخليج، حين لاعب القادسية الكويتي في الكويت لحساب بطولة الأندية العربية على كأس زايد، وكانت الأغلبية الجماهيرية لصالحه، والثانية في الرياض؛ حين حل ضيفاً على الهلال ضمن السوبر المصري السعودي على كأس الرئيس السيسي، وكان واضحاً أن الزملاوية احتلوا مساحة كبيرة من الملعب رغم شعبية الهلال الجارفة؛

□ ربما أراد الطبيب من خلال فتح باب الحديث عن الزمالك أن يلعب على الدور النفسي في العلاج، ولذا فالتركيز على جمهور الزمالك في البحرين، مع أنني لم أسأله إن كان زملاوي من عدمه، ولكن من خلال حديثه عن نجوم الزمالك؛ الماضين بالذات منهم، مثل علي خليل وشحاته وطه بصري وفاروق جعفر، مع التركيز على الجانب الأخلاقي وحب الجماهير لهم. □ وقد حاولت أن أربط سبب جماهيرية الزمالك بأميرين، الأول بالمرحوم حمادة الشرفاوي الذي أشرف على تدريب منتخبنا الوطني فترة طويلة، وبخل قلوب اللاعبين والجماهير بسمو أخلاقه، حيث كان يجول مختلف المناطق في المدن والقرى، وإذا وجد شاباً يمارسون كرة القدم، فلا يكتفي بالمشاهدة، بل كان يعمل على التدخل والتوجيه بأسلوب محب للجميع.

□ وأيضاً وضمن السبب الأول أنه إضافة إلى الشرفاوي كان هناك بعض المدربين الذين تركوا بصمة لهم مع بعض الأندية المحلية مثل المرحومين أحمد رفعت وابورجيل، وكانت سمعتهم وأخلاقهم لها دور كبير مع الأندية التي دربوا فيها، وبذلك يكونون زرعوا محبة الزمالك في قلوب جماهير البحرين، ومن هذه الجماهير مسؤولون على مستوى المملكة؛

□ قلت له أخيراً وهو الأهم الأسلوب الذي يلعب به الزمالك، سواء كان ضامياً أو حاضراً، والذي يقوم على الأسلوب السهل الممتع، والذي تلعب فيه المهارة الفردية والكرة الجماعية دوراً كبيراً، وهو ما يمتنع المشاهد البحريني عادة، ولعل الأداء أمام الهلال السعودي في السوبر؛ خير دليل على ذلك، فالفريقان أدباً بشكل يبعث على الإبهار والإمتاع، ويتمنون لو أنه طال وطال!

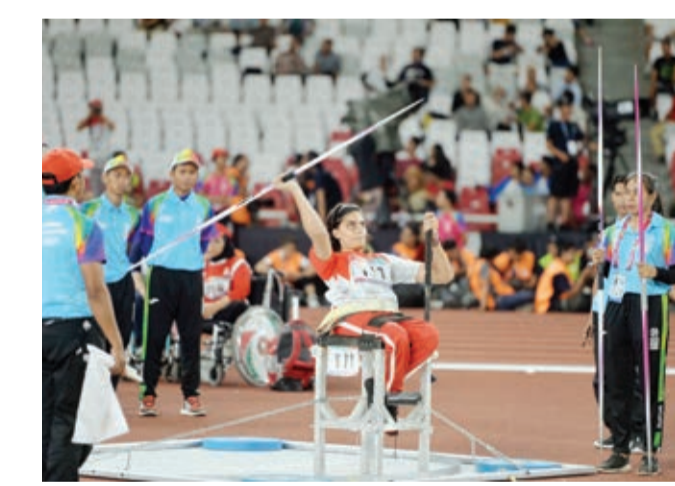
الشيخ محمد بن دعيج آل خليفة يقدم درعا تذكارية لرئيس الاتحاد الآسيوي البارالمبي



قدم الشيخ محمد بن دعيج آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لرياضة ذوي الإعاقة درعا تذكارية للسيد ماجد العصيمي رئيس الاتحاد الآسيوي البارالمبي وذلك تقديراً له على المجهود الكبير الذي يقوم به في نهضة وإنعاش رياضة ذوي الإعاقة في منطقة آسيا ومهنًا له بنجاح دورة الألعاب البارالمبية الآسيوية التي تحتضنها العاصمة جاكارتا خلال الفترة من ٦ حتى ١٣ أكتوبر الجاري، بمشاركة نحو ٣٠٠٠ لاعب ولاعبة، يمثلون ٤٣ دولة يتنافسون في ١٨ لعبة بارالمبية، كما أشاد الرئيس بشخصية العصيمي المتميزة في كل من المجالين الإداري والرياضي واعتز بوجود كفاءات مكتملة قادرة على العمل لتطوير والنهوض برياضة ذوي الإعاقة والإرتقاء بها، حيث استعرض الرئيس للسيد ماجد العصيمي لمحة عن مشاركة مملكة البحرين في هذه الحدث الضخم وأوضح دعم القيادة الرشيدة لهذه الفئة والوقوف بجانبهم أسوة بباقي المنتخبات، فساهم كثيراً في زرع الإصرار لدى اللاعبين من ذوي الإعاقة والتي أدلت بنتائجها المتفردة في تأهيل ١٤ لاعبا ولاعبة للمشاركة في هذا المحفل، والذي تنمى ان يرفع فيه علم مملكتنا الغالية.

روبا العمري تحطم الرقم القياسي في لعبة رمي الرمح وتحقق المركز الرابع

في ثاني يوم من منافسات دورة الألعاب الآسيوية لذوي الإعاقة والتي تقام حالياً في العاصمة جاكارتا والتي سوف تستمر لغاية أكتوبر ٢٠١٨م حطمت لاعبة روبا رقمها القياسي في لعبة الرمح واستطاعت الحصول على المركز الرابع، حيث كان آخر رقم قياسي مسجل لها هو (١٤,٩٢ متراً) في لعبة الرمح حصلت عليه في بطولة فراع الودية للعبة القوى سنة ٢٠١٨م، أما في دورة الألعاب الآسيوية لعبت العمري بنظام الدمج بين فئتها (F٥٥) وفئة (F٥٦) وحصلت على رقم قياسي جديد هو (١٦,٣٢ متراً) وأحرزت المركز الرابع.



وفي ثالث يوم من منافسات دورة الألعاب الآسيوية سوف تنافس العمري على لعبة رمي القرص والتي تعتبر للعبة الأساسية لها وتمتيز العمري بمقدرتها في تكتيك رمي القرص حيث حققت الكثير من الإنجازات سابقاً في هذه اللعبة كحصولها في آخر بطولتين خضتها في عام ٢٠١٨م وهي بطولة فراع الودية للألعاب القوى حققت المركز الأول وحصلت على الميدالية الذهبية وحقق الرقم القياسي يقدر ب(١٩,٩١ متراً) وكذلك في بطولة الشارقة المفتوحة حققت فيها المركز الأول وحصلت على الميدالية الذهبية برقم قياسي يقدر ب(١٩,١٥ متراً) أن ذلك، مما جعلها تتقدم في قائمة الترتيب الآسيوي للاعبين عن فئة (F٥٥) فأصبحت تحتل المركز الثاني آسيوياً وكذلك قائمة الترتيب العالمي احتلت المركز السادس عالمياً.

في بطولة زايد العربية المقامة في الفجيرة

خلف وأحمد صباح يقتربان من ربع نهائي الثماني كرات

وعليه فإن اللاعبين أحمد صباح وفهد خلف يمكنان فرصة بلوغ الدور ربع النهائي من منافسات الثماني كرات للبياردو في فئة الفردي في حال الفوز في مواجهتهما المقبلة، في الوقت الذي يملك اللاعب خليل إبراهيم ذات الفرصة في حال تحقيق الفوز، بالرغم من خسارته أمام السوري بزن الحداد بنتيجة ٣ أشواط مقابل ١ في منافسات الناشئين لذات الفئة، أما في فئة الماسترز في لعبة السنوكر، فقد تلقى اللاعب عبدالمنعم الشويخ الخسارة في أولى مواجهاته أمام منافسه الإماراتي عيسى السيد بنتيجة ٣ أشواط دون مقابل، كما تعرض لخسارة أخرى أمام الإماراتي الأخر سيف الكنتي بنتيجة ٣ أشواط مقابل شوط وحيد، يذكر أن البطولة تشهد تمثيل منتخبنا الوطني بعشرة لاعبين في كل من لعبتي البيلياردو والسنوكر، سيتنافسون مع ١٣ منتخباً عربياً يمثلهم قرابة ٣٨٠ لاعباً وإدارياً، كما تشهد البطولة إقامة ١٦ مسابقة في مختلف المستويات.



أحمد صباح



فهد خلف

قبل أن يستعيد توازنه ويحقق الفوز على الليبي أنور المرزوقي ب ٧ أشواط لشوط وحيد، ومن ثم تخطي العراقي عباس مهدي بنتيجة ٧ أشواط مقابل ٣.

الفاصل وبذات النتيجة، في الوقت الذي تعرض فيه فهد خلف للخسارة أمام اللبناني رامي القوية بنتيجة ٧ مقابل ٤، دفعت به نحو منطقة «اللوزر».