

الأشغال ردا على عضو بلدي المحرق

تم فتح عطاءات مناقصة المرحلة الأولى من مشروع حديقة المحرق الكبرى

أكدت وزارة الأشغال وشؤون البلديات والتخطيط العمراني في ردها على عضو المجلس البلدي لبلدية المحرق غازي المرباطي بخصوص مشروع تطوير حديقة المحرق الكبرى، أنها تعنى بالاهتمام بتطوير الحدائق والمنشآت العامة وفق خطتها الاستراتيجية التي توضع بالشراكة مع المجالس بما يحقق التنمية المستدامة ويخدم المواطنين والمقيمين. وبخصوص مشروع تطوير حديقة المحرق الكبرى فإن الوزارة وضعت ضمن أولوياتها لعام ٢٠١٨م، وذلك بالتنسيق مع المجلس البلدي لبلدية المحرق، حيث تم عرض تصاميم مشروع التطوير على المجلس، والوزارة ملتزمة بتنفيذه حسب التصورات المتفق عليها. حيث قامت الوزارة بتقسيم العمل في المشروع إلى مرحلتين تم طرح المرحلة الأولى في مناقصة عامة وتم بالفعل فتح عطاءاتها يوم الخميس الموافق الأول من مارس ٢٠١٨م من قبل مجلس المناقصات والمزايدات ويتم الآن تقييم العطاءات المقدمة من الناخبين الفنية والمالية تمهيدا لترسية المرحلة الأولى من المشروع. وبخصوص المرحلة الثانية فإن الوزارة قد انتهت بالفعل من التصاميم والمواصفات والشروط المرجعية للمناقصة، كما تم تحديد الكلفة التقديرية ومخاطبة الجهات المعنية للحصول على الموافقة المالية تمهيدا لطرح المرحلة الثانية في مناقصة عامة قريبا. وتؤكد الوزارة أن مشروع حديقة المحرق الكبرى هو من المشاريع المتفق عليها ضمن الخطة الاستراتيجية للوزارة لعام ٢٠١٨م. إن وزارة الأشغال وشؤون البلديات والتخطيط العمراني إذ تؤكد حرصها على تنفيذ المشاريع الكبرى بالتنسيق مع المجالس البلدية إلا أنها في الوقت نفسه تؤكد على أن أرباحها مفتوحة للسادة أعضاء المجالس للتأكد من المعلومات من مصادرها الوثيقة والمعتمدة.

التقشف الحكومي وأرزاق الفقراء

مؤلم أن تكون الحلول الحكومية لعجزاتها المالية وأزماتها تأتي على ظهر الفقراء والبسطاء، ومن لا يمتلكون حيلة غير دخلهم البسيط. رسالة نوجهها من هنا إلى قيادات هذا البلد، إلى أصحاب القرار، إلى من أقروا خطط التقشف وسياسات تقليل النفقات، هل راتب منظم أو مراسل لا يتعدى ٢٥٠ ديناراً في مدرسة سيوفر لكم الكثير وسينقذ الدولة من عجزها وسيحل مشكلة الدين العام وغيرها! بعيداً عن السياسة وخلافاتها، بعيداً عن صراعات المتصارعين، وبعيداً عن التوترات والمآزق والانقسامات، تبقى هناك لمسات إنسانية، وأولويات أخلاقية، وترتيبات حتى في مثل تلك السياسات التقشفية، الرحمة شيء خلقه الله في قلوب البشر، نعم معيب أن نشهد تسريح بحريين بسطاء كمراسلين ومنظفين بسبب خطط حكومية وتقشف وزارات، نعم معيب أن تبدأ الجهات الرسمية بالفقراء والبسطاء وتجاهل تلك الاجور العالية والخيالية التي نسجم عنها. معيب أن يكون مراسل أو موظف هدفاً من ظل مأساوية الأوضاع التي نعيشها، وما يعيب أكثر هو صمت النواب عن الحديث عن ذلك.

أحمد محمد الأنصاري

مواقب الصلاة

الفجر	٤:٣٣
الشرق	٥:٤٩
الظهر	١١:٤٧
الصر	٣:١٢
المغرب	٥:٤٦
العشاء	٧:١٦



المستشفيات

مستشفى الهلال	١٧٣٤٤١٩٩
مستشفى البحرين التخصصي	١٧٨١٢٢٢٢
مجمع التأهيل الطبي	١٧٤٤٧٧٧
مركز الخليج التخصصي للسكر	١٧٢٣٩٢٣٩
مستشفى الأمل	١٧٢٠٢٠٢
مستشفى عوالي	١٧٧٥٣٣٣
مستشفى النور التخصصي	١٧٢٦٠٢٦
مجمع الرعاية الصحي	١٧٢٧٢٥٠٠
مستشفى شفاء الجزيرة الطبي	١٧٢٨٨٠٠٠
مدينة الطب الدولي	١٧٤٩٠٠٠٦
مستشفى الكندي التخصصي	١٧٢٤٠٤٤٤
مستشفى الدكتور طارق	١٧٨٢٣٨٢٢
مستشفى البحرين الدولي	١٧٥١١٦٦٦
مستشفى الريان	١٧٤٩٥٥٥٥
مستشفى رويال البحرين	١٧٢٤٨٨٠٠

حالة الطقس

توقعت إدارة الأرصاد الجوية أن يكون الطقس اليوم معتدل بوجه عام، كما توقعت أن تكون الرياح شمالية بوجه عام من ١٠ إلى ١٥ عقدة وتصل من ١٧ إلى ٢٢ عقدة أحياناً.

وأعلنت أن درجات الحرارة

الصغرى: ٢٠ درجة

العظمى: ٢٨ درجة

هيئة الكهرباء:

فرق عمل تقوم بمسح الشوارع لفحص المصابيح

أوضحت هيئة الكهرباء والماء أن هناك فرق عمل تقوم بعملية المسح للشوارع الرئيسية والفرعية وكذلك الشوارع التي وردت في شكوى بعض الملاحظات للمصلحة العامة، والتي يتم اتخاذ الإجراءات في استبدال تلك المصابيح. وكان صاحب الشكوى قد ذكر أن شارع عمان في مدينة عيسى قرب مخبر لملون، به مصابيح محروقة.

«البحرين أولاً» و«احتفالات المملكة بالوطن وإنجازاته التعليمية والتربوية»

تربوية غرساً للمفاهيم والقيم الوطنية النبيلة. وسبق وأن تكررت في مقالات سابقة بأن الإرادة السامية والثقة المتجددة، للقيادة الحكيمة ممثلة في جلالة الملك، ورئيس الوزراء، وولي العهد، وضعت بحكمتها الوزير المناسبة في الوزارة المناسبة. وأصاب كبد الحقيقة بهذا الاختيار الموفق، والثقة الملكية بسعادة الوزير الإنسان، الذي نكن له كل الاحترام والتقدير، وهذا القول لم يأت اعتباطاً ولا من فراغ أو تحيز بصفتي أحد المنتسبين للوزارة بل أتى استناداً على دلائل قاطعة، وبراهين ساطعة، وقرائن ملموسة وشاهدة للعيان فالشارع الريادية والتطويرية التعليمية والتعلمية التي شهدتها الوزارة على مستوى جميع منتسبيها من موظفين وعاملين ومعلمين وطلبة، في عهد معاليه ناطقة وخير شاهد، والتي لولا ثقة الحكومة الموقرة المفرطة في سعادته، ومساندتها ودعمها معنويًا وماديًا لتلك البرامج والخطط والمشاريع لما كتب لها النجاح والتوفيق، على مستوى كل أقسام الوزارة، والمدارس الحكومية والخاصة. وأخص بالذكر هنا إدارة الخدمات الطلابية والأنشطة التربوية بإدارة الأستاذ النشط والمحتك والخبرة والخلق والمواضع جاسم الحريان، حيث يعمل وأعضاء الإدارة ومنتسبوهما جاهدين كخليفة نحل، وبشكل فاعل ومؤثر على تزويد المهرجان بالمواهب الطلابية، تلك الإدارة التي شهدت تطوراً ملموساً، للرعاية

عبد العزيز علي العسوامي

علم أول لغة عربية

في فقراته وأغانيه وأناشيده الوطنية المتجددة، والذي أضفى وزاد عليه جمالاً ورونقاً ونجاحاً حقيقياً وياهراً الحضور المعطاء السامي لصاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة الذي شرف الحفل والحضور بتفاعله ومشاركته المحفليين ونزوله بكل تواضع ووقار مع أبنائه الطلبة والطالبات، تشجيعاً وتحفيزاً، وتقديراً لجهودهم، وزاد ذلك النجاح نجاحاً تحسس جلالته لجهود أبنائه، وإظهار هذا المهرجان الوطني بالصورة التي ظهر عليها، وهي لمسة من لسانه الأبوية المعنادة وكل ذلك محل شرف وفخر واعتزاز وتقدير ودافع لنا كمنتسبين للوزارة للعباءة والإخلاص للوطن والقيادة أداء لدورنا الرسالي كمعلمين.

إن مهرجان «البحرين أولاً» أعزائي القراء والذي تقيمه وزارة التربية والتعليم على رأسها سعادة الوزير الإنسان صاحب الفكرة والإشراف والمتابعة والمباشرة الدقيقة، وهذا ما لمسته منه شخصياً عن قرب أثناء تواجدي بمضمار المهرجان. مشاركة من مدرسة القصبية السنوية والفاعة في فقراته. جسد ويجسد كل معاني القيم التربوية التي تعمل وزارة التربية والتعليم ممثلة في معالي الوزير، على ترسيخها في أجيال الوطن، كما أنها تجسد قيم الولاء للوطن والوفاء لقيادته، وإن أولاً لا يمثل رقماً حسابياً بل يمثل ميثاقاً وطنياً يتجدد فيه العهد والولاء للوطن ولقيادته من قبل الشعب عامة، ومنتسبي التربية خاصة كأصحاب رسالة

بداية أفق شخصياً لسعادة وزير التربية والتعليم الدكتور ماجد بن علي النعيمي وفترة إجلال وإكبار، كما أتقدم له بخالص الشكر ووافر الامتنان على ما بذله والمسؤولون بمزاولة التربية والتعليم من جهود مضمينة من أجل إظهار مهرجان «البحرين أولاً» هذا المهرجان الرياضي والتربوي والوطني السنوي الذي يدار من قبل فرق وكوادر بشرية قادرة وإدارات تربوية تعمل بجد وإتقان، والذي هو في حقيقته أكبر من مهرجان رياضي ترويقي فهو رمز للتعبير الصادق عن الولاء والمواطنة وحب الوطن وأرضه وقيادته وشعبه وهذا ما يعزز من انتماء وارتباط طلبة وطالبات ومعلمي البحرين بمملكتهم وقيادتهم، الذين هم أجيال ومستقبل الوطن.

وكشاهد من الشواهد ومنجز من إنجازات الوزارة المتواصلة في عهد الوزير الفاضل، والذي هو ضمن فعاليات احتفالات مملكة البحرين بشكل عام، ووزارة التربية والتعليم بشكل خاص، بالأعياد الوطنية وما تحقق من إنجازات، هذا المهرجان الذي تستعد له وزارة التربية والتعليم ومدارسها، والتي تحشد له آلافاً من طلبتها من البنين والبنات غرساً للروح الوطنية، وتكاد المشاهد الوطنية بمناسبة العيدين المجيدين «العيد الوطني وعيد جلوس جلاله الملك المفدى» حيث ظهر المهرجان هذا العام كما في السنوات السابقة، بمظهر لافت وجميل ومبهر وبإضافات جديدة

خيانة مكشوفة

والوفاء هو يتقرب إلى أناس أساءوا إلى صديق عمره الوحيد ويكن لهم كل المحبة، طبعاً هذا طمعاً في الوصول إلى غاية، والوصول إلى مصالحه الخاصة. هذه كلمة أوجهها إلى كل من خان صديق عمره بأن الله لن ينسى هذه الممارسات غير الإنسانية، فالشخص الوفي لله ثم للناس سوف يكون جزاؤه عند الله عظيماً.

صالح علي

ولكن بعد ذلك تأتي الفرصة المنتظرة ليتحول هذا الصديق إلى منافق كبير عديم الضمير بعد أن توفرت لديه تلك الأسرار الخطرة ونقلها إلى أناس متجربين من الضمير والإحساس، بل قلوبهم مينة سوداء تلتقط أي دليل يؤدي إلى التفرقة، ويحرضون بعضاً من الأشخاص الذين يصبحون طمعاً سهلاً في هذه الظروف والمصالح التي ينتظرونها، بالأمناس كان صديقي وعملت على تلك العلاقة

لقد كان يكن لي كل الحب

الرشوة الحرام والمباحة

للأمانة: حيث ينبغي أن يوظف الأصلح والأفكار. وتعتبر مما حرمه الإسلام، وغلظ في تحريمه، وقد ذكر ابن عابدين رحمه الله في حاشيته: (إن الرشوة هي: ما يعطيه الشخص لحاكم أو غيره ليحكم له أو يحمله على ما يريد)، وهي من كبائر الذنوب، عن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما قال: لَعَنَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الرَّاشِيَّ وَالْمُرْتَشِيَّ. صححه الألباني في «إرواء الغليل»، وقال تعالى: «ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل وتدلوا بها إلى الحكام لتأكلوا فريقاً من أموال الناس بالإثم وأنتم تعلمون، أي: لا تدلوا بأموالكم إلى الحكام، أي لا تصنعوهم بها ولا ترشوهم ليقتطعوا لكم حقاً لغيركم وأنتم تعلمون أنه لا يحل لكم. وللرشوة آثار مدمرة حيث إنها تدمر الموارد المالية للدولة، وحياتة وأخلاق أفراد المجتمع، وضباب حقوق الدولة، وتعيين موظفين غير صالحين. إن لجريمة الرشوة ثلاثة أركان، مرتش وراش ورشوة... يبقى السؤال متى تجوز الرشوة؟

الرشوة داء من أخطر الدوا فتكا بالمجتمعات، ذلك لأنها لا تشجع في مجتمع الضيف، وسيطرت فيه المادة الجشعة على الحكام والحكوميين، فيصبح صاحب الرشوة في قلق، لأنه لا يمكنه الحصول على حقه إلا إذا قدم جعلاً للحصول عليه، ولا ترى صاحب ظلامته يلتمس على رفع ظلامته عنه إلا أن يرشو من يحمله على رفعها، اقتحمت الرشوة الكثير من الجوانب في المجتمعات المختلفة حتى لم يكد يسلم منها مجال من المجالات، ولا سيما فيما يسمى دول العالم الثالث، فهناك الرشوة في الحكم، فيفضي الحاكم لمن لا يستحق، أو يمنح من يستحق، أو يقدم من ليس من حقه أن يتقدم، ويؤخر الجديرين بالتقدير والتقديم، أو يجابي في حكمه لقرابة أو جاه أو رشوة أكلها سحاً، كما تكون الرشوة في تنفيذ الحكم أيضاً. الرشوة تكون في الوظائف أيضاً، حيث يقوم الشخص بدفع الرشوة للمسؤول عن الوظيفة فيعينه رغم استحقاق غيره، وهذا بالإضافة إلى أنه أكل للحرام والسحت، فإنه كذلك خيانة

للحجرات cinemah سينما سيتي سنتر - السيف .. وادي السيل .. سار .. الجزيرة

بahraincinema.com

<p>15+</p>	<p>15+</p>
<p>15+</p>	<p>15+</p>
<p>15+</p>	<p>15+</p>
<p>15+</p>	<p>15+</p>
<p>15+</p>	<p>15+</p>
<p>15+</p>	<p>15+</p>
<p>15+</p>	<p>15+</p>
<p>15+</p>	<p>15+</p>